

МБУ ДО «ДШИ» г.о. Нижняя Салда  
Нижнетагильский филиал ГАОУ ДПО СО «Институт развития образования»  
ГАУК СО «Региональный ресурсный центр в сфере культуры и  
художественного образования»

# **Инновации и традиции в образовательной практике современной детской школы искусств**

Всероссийская научно-практическая конференция

с 18.05.2021 по 19.05.2021 г.

Нижняя Салда 2021

Организационный комитет  
Всероссийской научно-практической конференции  
«Инновации и традиции в образовательной практике современной детской  
школы искусств»

Председатель оргкомитета

Терентьева Марина Александровна директор МБУ ДО «Детская школа искусств» городского округа Нижняя Салда

Научный руководитель конференции

Терентьева Марина Александровна директор МБУ ДО «Детская школа искусств» городского округа Нижняя Салда

Научный редактор материалов конференции

Осипова Марина Борисовна кандидат педагогических наук, заместитель директора МАДОУ «Росток» по воспитательной и методической работе, доцент Нижнетагильского филиала ГАОУ ДПО СО «Институт развития образования»

Члены оргкомитета

Жижина Инна Владимировна кандидат психологических наук, доцент, директор Нижнетагильского филиала ГАОУ ДПО Свердловской области «Институт развития образования»

Клещева Наталья Валерьевна директор ГАУК СО «Региональный ресурсный центр в сфере культуры и художественного образования» г. Екатеринбург

Осипова Марина Борисовна кандидат педагогических наук, заместитель директора МАДОУ «Росток» по воспитательной и методической работе, доцент Нижнетагильского филиала ГАОУ ДПО СО «Институт развития образования»

**Контактные данные Оргкомитета**

Чебоксары г, ул. Гражданская, д.75, оф.12  
e-mail: [info@phsreda.com](mailto:info@phsreda.com)  
web: <https://phsreda.com>  
тел.: +7 (8352) 655-731

## ПРОГРАММА

### Всероссийской научно-практической конференции «Инновации и традиции в образовательной практике современной детской школы искусств»

#### *Секционное заседание «Современные подходы в обучении и воспитании: от теории к практике»*

- |  |                                    |                           |
|--|------------------------------------|---------------------------|
| 1. Традиции и инновации: что важнее для современной детской школы искусств   | Осипова М. Б.                      | Россия,<br>Нижний Тагил г |
| 2. Методические основы формирования командной работы на занятиях в мастерской лепки «Дымка» (на примере серии уроков «Путешествие в космос») | Жоголева А. А.,<br>Гаврилова Л. В. | Россия,<br>Самара г       |
| 3. Педагогические условия развития музыкально-познавательной активности обучающихся в хоровом классе детской школы искусств                  | Воронова М. А.                     | Россия,<br>Нижняя Салда г |
| 4. Индивидуальный педагогический подход в развитии исполнительских способностей детей в классе ударных инструментов ДШИ                      | Лушникова А. А.                    | Россия,<br>Белгород г     |
| 5. О специфике работы концертмейстера в классе хореографии   | Постникова О. Б.                   | Россия,<br>Нижняя Салда г |
| 6. Понятия и термины античной музыкальной теории в практике преподавания колледжа искусств   | Топоркова Е. А.                    | Россия,<br>Нижний Тагил г |
| 7. Культура педагогической деятельности коллектива детской школы искусств – востребованный фактор времени                                    | Терентьева М. А.                   | Россия,<br>Нижняя Салда г |

*Секционное заседание «Методы, средства и приемы повышения эффективности образовательной деятельности»*

- |  |                    |                           |
|--|--------------------|---------------------------|
| 1. Творческий подход к организации деятельности на уроках хорового класса детской школы искусств   | Ванчикова С. М.    | Россия,<br>Нижняя Салда г |
| 2. Аттестация педагогических работников детских школ искусств как фактор развития профессиональной компетентности: опыт Свердловской области | Клещева Н. В.      | Россия,<br>Екатеринбург г |
| 3. Методика обучения декоративной композиции на уроках изобразительного искусства  | Гарифуллина Э. И.  | Россия,<br>Верхняя Тура г |
| 4. Полихудожественный подход – эффективная форма приобщения школьников к миру искусства  | Дубинина Т. В.     | Россия,<br>Нижняя Салда г |
| 5. Воплощение учеником художественного замысла: условия и предпосылки  | Белобородова Г. Ф. | Россия,<br>Нижняя Салда г |

*Секционное заседание «Организация дистанционного учебного процесса: модели, управление и система ресурсного обеспечения»*

- |  |  |  |
|--|--|--|
| 1. Дистанционное образование: в ногу со временем   | Осипова М. Б.,<br>Терентьева М. А.               | Россия,<br>Нижний Тагил г<br>Россия,<br>Нижняя Салда г |
| 2. Новые реалии дистанционного обучения в условиях всемирной пандемии  | Четверик Е. С.,<br>Павленко Г. В.                | Россия,<br>Хабаровск г                                 |
| 3. Карантин искусству не помеха, или «Удалёнка» без потерь   | Сурова Е. Б.,<br>Калдина С. В.,<br>Бабкина О. А. | Россия,<br>Верхняя Салда г                             |
| 4. Возможности системы дистанционного обучения Moodle для организации взаимодействия участников образовательной деятельности | Ушакова М. А.                                    | Россия,<br>Нижний Тагил г                              |

*Секционное заседание «Технологии и искусство педагогического взаимодействия»*

- |  |                 |                           |
|--|-----------------|---------------------------|
| 1. Видеомонтаж как инструмент представления творческих результатов   | Райхерт Т. Н.   | Россия,<br>Нижний Тагил г |
| 2. О проектной деятельности в современной детской школе искусств   | Осипова М. Б.   | Россия,<br>Нижний Тагил г |
| 3. Психологическая безопасность школьной образовательной среды как условие субъективного благополучия учащихся | Степанова Е. В. | Россия,<br>Нижний Тагил г |

*Секционное заседание «Воспитательные доминанты жизнедеятельности школы искусств»*

- |  |                  |                           |
|--|------------------|---------------------------|
| 1. Актуализация роли искусства в становлении современного человека   | Осипова М. Б.    | Россия,<br>Нижний Тагил г |
| 2. К вопросу о возможностях духовно-нравственного воспитания в хоровом классе ДШИ средствами урочной и внеурочной деятельности             | Ванчикова С. М.  | Россия,<br>Нижняя Салда г |
| 3. Воспитательная система детской школы искусств как благоприятная среда для ребенка, обеспечивающая его самореализацию и развитие таланта | Терентьева М. А. | Россия,<br>Нижняя Салда г |

*Секционное заседание «Школа искусств как культурно-развивающее пространство в едином информационно-образовательном процессе»*

- |  |                |                           |
|--|----------------|---------------------------|
| 1. Концертная и конкурсная деятельность учащихся детской школы искусств как творческая составляющая всестороннего развития их личности | Дубинина Т. В. | Россия,<br>Нижняя Салда г |
| 2. Развитие творческого и личностного потенциала обучающихся – основная задача преподавателя детской школы искусств                    | Дерябина Т. В. | Россия,<br>Верхняя Тура г |

3. Развитие творческого потенциала личности ученика – одна из центральных задач деятельности детской школы искусств

Сухоросова Т. Л.

Россия,  
Нижняя Салда г

**Контактные данные Оргкомитета**

Чебоксары г, ул. Гражданская, д.75, оф.12  
e-mail: [info@phsreda.com](mailto:info@phsreda.com)  
web: <https://phsreda.com>  
тел.: +7 (8352) 655-731

Отчет о проведении  
Всероссийской научно-практической конференции  
«Инновации и традиции в образовательной практике современной  
детской школы искусств»

С 18.05.2021 по 19.05.2021 г. состоялась Всероссийская научно-практическая конференция «Инновации и традиции в образовательной практике современной детской школы искусств».

Инициаторы проведения и организаторы мероприятия: МБУ ДО «ДШИ» г.о. Нижняя Салда, Нижнетагильский филиал ГАОУ ДПО СО «Институт развития образования», ГАУК СО «Региональный ресурсный центр в сфере культуры и художественного образования».

Цель проведения Конференции — популяризация науки.

Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования «Детская школа искусств» городского округа Нижняя Салда совместно с соучредителями проводит Всероссийскую научно-практическую конференцию «Инновации и традиции в образовательной практике современной детской школы искусств».

В сборнике представлены статьи участников Всероссийской научно-практической конференции, посвященные актуальным вопросам образовательных процессов. В материалах сборника приведены результаты теоретических и прикладных изысканий представителей научного и образовательного сообщества в области педагогики.

По содержанию публикации разделены на основные направления:

1. Современные подходы в обучении и воспитании: от теории к практике.
2. Методы, средства и приемы повышения эффективности образовательной деятельности.
3. Организация дистанционного учебного процесса: модели, управление и система ресурсного обеспечения.
4. Технологии и искусство педагогического взаимодействия.
5. Воспитательные доминанты жизнедеятельности школы искусств.
6. Школа искусств как культурно-развивающее пространство в едином

информационно-образовательном процессе.

Авторский коллектив сборника представлен городами России (Белгород, Верхняя Салда, Верхняя Тура, Екатеринбург, Нижний Тагил, Нижняя Салда, Самара, Хабаровск).

Среди образовательных учреждений выделяются университеты и институты России (Институт развития образования, Самарский государственный институт культуры, Тихоокеанский государственный университет).

Большая группа образовательных организаций представлена колледжами, учреждениями дополнительного образования, а также региональным ресурсным центром.

Участники конференции представляют собой разные уровни образования и науки: кандидаты наук, профессора и доценты, студенты, преподаватели вузов, педагоги учреждений дополнительного образования.

Редакционная коллегия выражает глубокую признательность нашим уважаемым авторам за активную жизненную позицию, желание поделиться уникальными разработками и проектами, публикацию в сборнике материалов Всероссийской научно-практической конференции «Инновации и традиции в образовательной практике современной детской школы искусств», содержание которого не может быть исчерпано. Ждем Ваши публикации и надеемся на дальнейшее сотрудничество.

Терентьева Марина Александровна, главный редактор, директор МБУ  
ДО «Детская школа искусств» городского округа Нижняя Салда