

***Иванов Андрей Иванович***

студент

ФГАОУ ВО «Санкт-Петербургский политехнический  
университет Петра Великого»

г. Санкт-Петербург

***Долгополова Татьяна Анатольевна***

канд. юрид. наук, доцент

ФГАОУ ВО «Санкт-Петербургский политехнический  
университет Петра Великого»

г. Санкт-Петербург

***Бахматова Анастасия Николаевна***

Ветеран труда Российской Федерации,

Почётный работник общего

образования Российской Федерации

г. Санкт-Петербург

## **ИНТЕРНАЦИОНАЛИЗАЦИЯ И СОХРАНЕНИЕ ИДЕНТИЧНОСТИ ЧУВАШСКОГО ЯЗЫКА В РАЗВИТИИ ПРАВОСОЗНАНИЯ И ПРАВОВОЙ КУЛЬТУРЫ**

*Аннотация:* в статье раскрываются признаки этнокультурной идентификации чувашского языка как элемента национального правового сознания и правовой национальной культуры.

*Ключевые слова:* унификация, интернационализация, этнос, правовая культура, правосознание, консолидация, идентичность, сохранение языка.

В современном мире значение национального языка в развитии культуры и правосознания всемерно возрастает. Актуальность возрождения интереса к национальной культуре обусловлена современным состоянием упадка нравственной культуры и социальных регуляторов, в том числе права и правовой культуры. Выражение национальной идентичности, самосознания является важным фактором современного социума. Сознательный человек обладает потребностью в

упорядочении представлений о себе, правах, которые будут вписываться в общую картину, также он имеет возможность к самоопределению в отношении какой-либо социальной группы (культурной, этнической, исторической) [1]. Для осуществления единства с окружающим миром в рамках пространства какого-либо социума нужно прибегнуть к использованию некоторых ключевых элементов. Неотъемлемыми факторами этнокультурной идентичности являются язык, правосознание, правовая культура. Малыгина И.В. считает, что: «Этнокультурная идентичность может проявляться как наиболее органичная форма существования человека, которая раскрывается посредством обязательных для этноса признаков, осознается и переживается индивидом как данность и проявляется посредством общих для этнической группы языка и культуры» [4, с. 243].

В первой четверти XX в. чувашский язык приобрел литературную оболочку. Этим явлением негласно подтверждался рост культурно-этнического и исторического самосознания чувашского народа, рост интереса к духовно-нравственным ценностям, обычаям, традициям и их истокам. Все это свидетельствовало об этнокультурной идентификации. На сегодняшний день чувашский язык признается самым древним из тех языков, что были близки уже исчезнувшему древнебулгарскому языку [3, с. 59–64]. Безусловно, веками накопленное богатство чувашей не отнять. Но поддержание и укрепление целостности всего нажитого невозможно без уважительного отношения к самобытности чувашской культуры, в которую, несомненно, входит язык как один из важнейших элементов развития культурной и правовой составляющей народа.

Право, по мнению К.Ф. Савиньи (германский теоретик права, идеолог исторической школы права, создатель германского законодательства XIX в.), не зависит от случая или произвола. Право всех народов складывалось исторически, так же, как и язык народа, его нравы и политическое устройство. Будучи продуктом народного духа, право живет в общем сознании народа в форме не столько отвлеченных понятий, сколько живого восприятия юридических институтов [5, с. 518–521].

В современном обществе формирование правовой культуры, преодоление правового нигилизма должно всесторонне опираться на значимые элементы, заложенные, в том числе, в национальных, этнических социорегуляторах.

К сожалению, в условиях глобализации процесс этнической идентичности носит статичный, а местами даже регрессивный характер, что, в первую очередь, обусловлено отсутствием желания подрастающего поколения углубляться в изучение родного языка и национальной культуры.

Данная проблема не обошла стороной и чувашский язык, с каждым годом все меньше он находит свое отражение в литературных и художественных произведениях, не говоря уже о повседневной жизни. Отклик об этой насущной проблеме можно найти не только у неистово заинтересованных специалистов в области лингвистики и истории права, коих, к сведению, не так уж и много, но и в различных нормативных правовых актах. Так, Европейская хартия региональных языков декларирует следующее: «Языки меньшинств могут существовать только в том случае, если на них говорят везде, а не только дома» [7]. Действительно, нация – это консолидированный народ, который стал таковым, благодаря процессу этнической идентификации. Культурное самовыражение и не без оснований присущее ощущение самобытности и отличает нацию от других социальных групп. Но можно ли дальше провозглашать определенную группу лиц нацией, если утерян один из ключевых признаков идентичности, в частности, родной язык?

Следует обратить внимание на распоряжение о подписании данного документа [8], принятого в 2001 г. Президентом Российской Федерации В.В. Путиным, в нем изложено поручение МИДу России о проработке совместно с заинтересованными федеральными органами исполнительной власти вопросы, связанные с ратификацией Хартии. Для сохранения языков национальных меньшинств Хартия декларирует следующие принципы:

а) признание региональных языков или языков меньшинств в качестве выразителей культурного богатства;

b) уважение географического района каждого регионального языка или языка меньшинства для обеспечения того, чтобы существующее или новое административное деление не создавало препятствий развитию данного регионального языка или языка меньшинства;

c) необходимость решительных действий по поддержке региональных языков или языков меньшинств в целях их сохранения;

d) содействие и/или поощрение использования региональных языков или языков меньшинств в устной и письменной речи, в общественной и личной жизни;

e) сохранение и развитие связей в сферах, охватываемых настоящей Хартией между группами, пользующимися региональным языком или языком меньшинства, и другими группами в государстве, где язык используется в идентичной или схожей форме, а также установление культурных отношений с другими группами в государстве, использующими другие языки;

f) обеспечение надлежащих форм и средств для преподавания и изучения региональных языков или языков меньшинств на всех соответствующих стадиях;

g) создание условий, позволяющих лицам, не говорящим на региональном языке или языке меньшинства и живущим в районе, где он используется, изучать его, если они того пожелают;

h) содействие изучению и исследованию региональных языков и языков меньшинств в университетах или равноценных учебных заведениях;

i) содействие соответствующим видам межнациональных обменов в охватываемых настоящей Хартией сферах, применительно к региональным языкам или языкам меньшинств, используемым в идентичной или схожей форме в двух или более государствах.

В Хартии изложены вполне очевидные принципы, которыми должен пользоваться каждый регион, где существует проблема сохранения языка. Но нужно понимать, что это лишь общие положения, а к каждому региональному языку следует применять индивидуальный подход, ведь культура, самобытность, языковая группа отличны друг от друга в том или ином субъекте Российской

Федерации. В частности, в Чувашской Республике необходимо стараться возродить былой интерес к традициям и праздникам (например, общеизвестный национальный праздник «Акатуй» [9], приуроченный к завершению весенних полевых работ, который организуется и проводится в современной форме, не в полной мере выражающей ту смысловую нагрузку, что нес собой этот праздник в былые времена). Важный фактор смены ценностной составляющей народа должен быть учтен, особенно, в отношении молодежи, ведь в эпоху глобализации практически не возникает интереса обращения к прошлому (истории, культуре). Следует отметить, что современный мир диктует потребность в модернизации и техническом прогрессе, что обусловлено унификацией потребностей, материальной культурой потребления, но, таким образом, возникает опасность утраты развития национальных меньшинств, этнической идентификации. Легенды, былины, сказания неоправданно лишены внимания в настоящее время, однако они всегда почитались чувашским народом, литературные продукты народного творчества производили неизгладимое впечатление на подрастающее поколение, формируя у них личностные качества, правосознание и правовую культуру, необходимые в дальнейшей жизни («Легенда об Ульпе» [10]). Нам видится, что оправданно и целесообразно создание объединений национальных меньшинств в субъектах, где проживают представители чувашской диаспоры, проведение мероприятий, посвященных чувашской культуре и просветительству (например, в Санкт-Петербурге и Ленинградской области активно функционируют и ведут культурно-просветительскую деятельность РОО «Санкт-Петербургское Чувашское объединение» и РОО «Чувашское культурное общество Ленинградской области». Компания зарегистрирована 31 июля 2001 года (Управление Министерства Российской Федерации по налогам и сборам по Санкт-Петербургу). Полное название: «Санкт-Петербургское чувашское объединение», Общественная организация, ОГРН: 1047831004715, ИНН: 7801185356. Регион: Санкт-Петербург. Организация ОО «Санкт-Петербургское чувашское объединение» расположена по адресу: 199178, г. Санкт-петербург, ул. Донская, 19 литер А, пом. 4Н.

Основной вид деятельности: «Деятельность общественных объединений / Деятельность профессиональных организаций»).

Разделяя мнение И.В. Малыгиной о развитии этносов, приведем следующие положения: «Приходится признать, что к началу третьего тысячелетия н.э. человек оказался «на границах» множества социальных и культурных миров, контуры которых все больше «размываются» в связи с глобализацией культурного пространства, высокой коммуникативностью, плюрализацией культурных языков и кодов. Осознавая и переживая свою принадлежность к пересекающимся макрогрупповым множествам, человек стал носителем сложной, множественной идентичности. Этим обстоятельством обусловлен тот факт, что у современного человека остается все меньше оснований воспринимать и идентифицировать те или иные социальные общности как «чужие» и тем более враждебные, но вместе с тем, все чаще и тревожнее обсуждается проблема кризиса, «дрейфа» или «утраты» идентичности, ставшая важной темой теоретических и эмпирических исследований» [4, с. 4–5]. Осознавая проблему роста преступности на национальной почве, следует обратиться к идеалам различных культур в целях создания единого правового пространства. Не должно быть противоречия по отношению к общечеловеческим ценностям, культурно-этническая идентификация не должна ассоциироваться с чем-то деструктивным, будь то война, распри на национальной, религиозной почве и иные разногласия, которые могут нанести непоправимый ущерб. Следует развивать свою национальную культуру, не противопоставляя ее представителям смежных культур. «Полиэтническая среда является благоприятной средой для развития самосознания народа, формирования ориентаций на сохранение этнонациональных ценностей и порождает уважительное отношение к традициям и культурам других народов» [3, с. 59–64]. Взаимодействие, взаимообогащение культур не должны подрывать основы национальной культуры, наоборот, они должны давать новые импульсы развитию, формированию высокой правовой культуры и правосознания. По мнению В.С. Степина, «многообразие культур и их взаимодействие выступают условием их развития.

Унификация и уничтожение культурного многообразия могут приводить к вырождению культуры» [6].

Таким образом, сохранение чувашского языка не сокращает, а расширяет возможности самореализации личности, обогащения национальной культуры и ее развития в современном многообразии цивилизации.

### *Список литературы*

1. Конституция Российской Федерации (принята всенародным голосованием 12.12.1993) (с учетом поправок, внесенных Законами РФ о поправках к Конституции РФ от 30.12.2008 №6-ФКЗ, от 30.12.2008 №7-ФКЗ, от 05.02.2014 №2-ФКЗ, от 21.07.2014 №11-ФКЗ) // Консультант Плюс.

2. Долгополова Т.А. Интернационализация и взаимопроникновение правовых систем как культурно-лингвистический аспект обучения / Т.А. Долгополова // Русский язык и литература в пространстве мировой культуры (г. Гранада, Испания, 13–20 сентября 2015 года): Материалы XIII Конгресса МАПРЯЛ в 15 т. – №6. – С. 216–222.

3. Евграфова Т.Н. К вопросу об этнокультурной идентификации чувашского народа / Т.Н. Евграфова // Научно-технические ведомости СПбГПУ. Гуманитарные и общественные науки. – 2014. – 196 с.

4. Малыгина И.В. Этнокультурная идентичность (онтология, морфология, динамика): Дис. ... д-ра филос. наук: 24.00.01 / И.В. Малыгина. – М., 2005. – 305 с.

5. История политических и правовых учений: Учебник для вузов / Под общ. ред. акад. РАН, д-ра юрид. наук, проф. В.С. Нерсесянца. – 4-е изд., перераб. и доп. – М.: Норма, 2004. – 944 с.

6. Стёпин В.С. Культура // Вопросы философии. – 1999. – №8. – С. 61–71.

7. Европейская хартия региональных языков или языков меньшинств / Электронный фонд правовой и электронно-технической документации, 1992 [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://docs.cntd.ru/document/1902299> (дата обращения: 23.03.2018).

8. О подписании европейской хартии региональных языков или языков меньшинств // Электронный фонд правовой и электронно-технической документации. – 2001 [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://docs.cntd.ru/document/901781760> (дата обращения: 23.03.2018).

9. История праздника «Акатуй» // Ядринский район Чувашской Республики: официальный сайт [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://gov.cap.ru/SiteMap.aspx?govid=78&id=042931> (дата обращения: 10.04.2018).

10. Чувашские мифы и легенды Земля Улыпа [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://skazanie.info/chuvashskie-mify> (дата обращения: 10.04.2018).