

Греханкина Лидия Фёдоровна

канд. пед. наук, доцент

ГБОУ ВО МО «Академия социального управления»

г. Москва

**СОЗДАНИЕ ОБРАЗА ТЕРРИТОРИИ НА ОСНОВЕ
КУЛЬТУРОЛОГИЧЕСКОГО ПОДХОДА В РЕГИОНАЛЬНОМ КУРСЕ
«РОДНОЕ ПОДМОСКОВЬЕ»**

Аннотация: в статье автор раскрывает особенности культурологического подхода в изучении географии, показывает роль регионального содержания в реализации школьного географического образования. В статье демонстрируются: разработанный УМК по региональному курсу «Родное Подмосковье», результаты апробации курса в образовательных организациях Московской области.

Ключевые слова: культурологический подход, изучение географии, региональное содержание, региональный курс, Родное Подмосковье.

Основой реализации культурологического подхода в географическом образовании является его насыщение культурологическим содержанием. Общекультурное содержание географического образования включает ознакомление учащихся с материальными и духовными ценностями всего человечества и отдельных регионов.

Культурологический подход в географии предполагает «очеловечивании» географического содержания, рассматривающего природу и хозяйство через человека, формированием «географических образов мест», включение этнокультурных сюжетов, дающих представление о материальной и духовной культуре различных народов, характеристики культурных особенностей и форм быта населения в связи с особенностями природы и трудовой деятельности. Изучение пространственного разнообразия жизни и деятельности людей, роли человека в географической среде может обеспечить межкультурное взаимодействие,

воспитание таких значимых в наше время черт личности, как коммуникативность, толерантность, гражданственность, патриотизм

Погружение в мир культуры в контексте географической науки может проходить непосредственно через краеведческое изучение.

В последние десятилетия в России резко возрос интерес к проблеме изучения родного края, формировании личности гражданина, бережно относящегося к природным и социокультурным ценностям своего Отечества.

Географические особенности малой родины – родного края необходимо изучать как часть географических особенностей страны, тем самым подчеркивая уникальность своего региона, отличающегося от других субъектов Российской Федерации. Создание целостного образа территории опирается на привлечение сведений не только из географии, но и истории, литературы, культуры.

Регионализацию образования мы рассматриваем, как процесс максимального приближения образовательной сферы к реальным потребностям и учёту специфики региона.

Региональный компонент географического содержания определяется природно-географическим, социально-экономическим, историко-культурным единством региона и включает учебный материал, учитывающий геополитические, природные, экономические, культурные, и другие особенности региона Московской области.

Создание образа территории включает несколько этапов:

1. Регион рассматривается как часть географического пространства страны.
2. Регион рассматривается как пространство жизни отдельного человека.
3. Рассматриваются компоненты этнографической культуры населения региона.
4. Создается комплексная географическая характеристика региона.

Реализация культурологического подхода при изучении географии Московской области находит свое осуществление в региональном курсе «Родное Подмосковье» (автор УМК Л.Ф. Греханкина).

Региональный курс " Родное Подмосковье» создан с учётом специфических условий территории Московской области. В нём закладываются основы формирования у каждого обучающегося системы знаний о своеобразии родного края. Задача курса РП – способствовать формированию личности выпускника как достойного представителя региона, умелого хранителя, пользователя и создателя его социокультурных ценностей и традиций.

Предметом изучения в курсе «Родное Подмосковье» является многообразие форм и способов взаимодействия человека с природной и социокультурной средой на конкретной территории Московской области (как субъекта Российской Федерации). В центре рассмотрения регионального содержания помещается личность во всех её социокультурных проявлениях и взаимодействиях на территории Московской области,

По региональному учебному курсу " Родное Подмосковье» создан учебно-методический комплект, в который входят: учебное пособие, учебные материалы и рабочая тетрадь для обучающихся, атлас Московской области, методическое пособие для учителя

В учебном пособии по курсу " Родное Подмосковье» предлагается широкий комплекс урочных и внеурочных видов деятельности обучающихся для достижения результатов по изучению своего региона. Такой подход требует подключения к познанию курса " Родное Подмосковье» сведений из различных учебных предметов (истории, литературы, музыка и др.)

Тексты подкрепляются художественным описанием местностей из произведений писателей, других деятелей культуры, проживающих на территории Московской области, что создает яркие образы территорий Подмосковья. Подобранные стихи перед каждым параграфом придают определенный художественный образ представляемого содержания, помогают обучающимся отыскать в них то самое существенное и особое, что раскрывает содержание, формируют ценностные ориентиры.

Изучение курса с опорой на специфику среды обитания, обычаи, традиции вызывает у учащихся желание познать историю, культуру своего народа, и,

следовательно, формирует нравственные качества школьника. Например, материал по этнографии обучающиеся собирали в школьном музее «Крестьянская изба», они же его обрабатывали, потом с особым интересом воспринимали все в учебно-воспитательном процессе.

Такой вид деятельности, как практико-ориентированная, не укладывался в рамки уроков. Для работы в природе выделялись "кабинеты природы», где учащиеся могли проводить практические и исследовательские работы.

Соприкосновение с богатейшей культурой родного края делает обучение более конкретным, формирует гордость за свою малую родину, чувство ответственности за достойное продолжение культурных традиций края, формирует нравственные качества школьника.

В пособии выделена особая форма представления содержания, а именно: экскурсии по Подмосковию, исторические путешествия по следам археологов, заочные путешествия по книгам, картам и художественным произведениям.

Формирование гуманистического отношения к природе, к родному краю происходит в работе над сочинениями по впечатлению, воспоминанию, переживанию. Так, языком поэзии, сказаний, истории края, возникшей на этой земле музыки, художественных полотен, ребята узнавали о своей малой Родине. В процессе знакомства учащихся с творчеством писателей-земляков, чтения и анализа их произведений, осмысление их гражданской позиции происходит становление патриотически-ориентированной личности школьников.

Изучение регионального курса "Родное Подмосковию»:

1) формирует у школьников, проживающих на территории Московской области, уважительное отношения к традициям, духовной культуре своего региона, помогает знакомству с жизнью и творчеством деятелей науки и культуры;

2) целостные гуманистические знания и представления, отражающие своеобразие природы, культуры Подмосковию способствуют приобщению к духовным богатствам, культурным ценностям родного края, народа, проживающего на его территории (поликультурном пространстве Московской области), повышают уровень общей культуры школьников;

- 3) лично́стно направле́нная организа́ция де́ятельности уча́щихся по изуче́нию своего́ регио́на – один из факто́ров патриотиче́ского стано́вления лично́сти;
- 4) в проце́ссе изуче́ния регио́нального со́держания просле́живается роль шко́льника как уча́тника проце́сса разви́тия культу́ры и образо́вания в регио́не, его еди́нение с «мало́й» Роди́ной, осозна́ние ее неповто́римости и ча́сти велико́й Росси́и. Тако́й подхо́д спосо́бствует гуманиза́ции воспита́тельной де́ятельности, созда́ются усло́вия формиро́вания и само́разви́тия лично́сти.

Список литературы

1. Баранский Н.Н. Методика преподавания географии. – М., 1990. – С. 286.
2. Греханкина Л.Ф. Региональный курс «Родное Подмосковье» как элемент образовательного пространства Московской области // Академический вестник АСОУ. – 2015. – №2 (16). – С. 38–48.
3. Развитие представлений о региональном компоненте содержания образования и его месте в современных школах Московской области: Коллект. монография. – М.: АСОУ, 2013. – С. 201–208.
4. Греханкина Л.Ф. Родное Подмосковье: Учебное пособие для учащихся. – М.: Перо, 2012.
5. Греханкина Л.Ф. Родное Подмосковье: Методическое пособие для учителя – М.: Селадо, 2012.
6. Алексеев А.И. Учебные материалы по географии Москвы и Московской области: Учебное пособие / А.И. Алексеев, О.В. Гаврилов, В.Г. Глушкова, Л.Ф. Греханкина, Э.В. Ким. – М.: МГУ, 2017.
7. Алексеев А.И. Рабочая тетрадь по географии Москвы и Московской области: Учебное пособие / А.И. Алексеев, О.В. Гаврилов, В.Г. Глушкова, Л.Ф. Греханкина, Э.В. Ким. – М.: МГУ, 2017.
8. ФГОС общего образования и разработанные к ним документы. – М.: Просвещение, 2011.
9. Щенёв В.А. Культурологический принцип изучения географии Ярославской области [Электронный ресурс]. – Режим доступа <http://geum.ru/doc/work/71241/index.php> (дата обращения: 09.04.2018).