

Егорова Татьяна Васильевна

учитель русского языка и литературы

ГБОУ СОШ №555 с углубленным изучением английского языка

«Белогорье» Приморского района Санкт-Петербурга

г. Санкт-Петербург

ПЕДАГОГИЧЕСКОЕ НАСЛЕДИЕ И.Я. ЯКОВЛЕВА В СОВРЕМЕННОЙ СИСТЕМЕ ОБРАЗОВАНИЯ

***Аннотация:** в работе говорится, что технология развивающего обучения имеет специальные методы, включающие детей в коллективный поиск: создание проблемных ситуаций, метод решения учебных задач, учебный диалог, обеспечение добрых, доверительных отношений между учителем и учащимися. Автор отмечает, что развитие ребёнка в данной системе понимается как общее развитие личности.*

***Ключевые слова:** ценности человеческой жизни, проблемная ситуация, диалог, развитие личности, творческая деятельность.*

Что такое духовные ценности в жизни человека? У каждого человека они свои. Ценности передают нам с самого рождения наши родители, учителя, воспитатели, друзья. Духовные ценности – это совокупность моральных, религиозных, нравственных, этических убеждений человека, представляющих для него значимость.

В современном мире образование признано одной из основных ценностей человека. Благодаря образованию происходит передача опыта от старших к младшим в виде системы знаний, умений и навыков, обеспечивается преемственность поколений. Осуществляется этот процесс через образовательные учреждения с помощью педагогов. На каждом историческом этапе развития общества народ выдвигает своих представителей – носителей высокой духовности, несущих ответственность за судьбу образования, культуру народа. Среди выдающихся просветителей нашей страны особое место занимает чувашский педагог и общественный деятель Иван Яковлевич Яковлев (1848–1930 гг.). Современники

считают его духовным сыном нации, патриархом просвещения. И.Я. Яковлев является для современного учителя примером бескорыстного служения делу просвещения.

И.Я. Яковлев все свои усилия направлял на формирование образовательной среды, в которой каждый ученик мог бы развиваться в культурном отношении. В «Завещании чувашскому народу» на первый план выдвигаются ценностные аспекты моральных норм и смысла жизни.

Во всех частях «Завещания» проходит главная мысль – любовь: любовь совершенствует личность человека. В этом заключается представление И.Я. Яковлева о смысле жизни.

Представленный проект урока позволит учащимся развить в себе коммуникативные компетенции, поможет учащимся духовно обогатиться и приобщиться к общечеловеческим ценностям.

«Спешите делать добро! И будьте добрыми. Доброта – основное человеческое качество. Доброта и есть человечность», – писал. И.Я. Яковлев. Именно эти слова стали девизом урока-мастерской «Культура и нравственность».

Цели: Раскрытие духовных ценностей в жизни человека. Обогащение словаря учащихся и развитие творческих способностей. Воспитание культуры общения, развитие умения самостоятельного решения задач. Формирование компетенций согласно требованиям ФГОС. Воспитание любви к русскому языку, к культуре своего народа.

Технология: педагогическая мастерская

Прогнозируемые результаты:

Предметные: составлять разные виды текста; мотивационные: пробуждение к работе с новой информацией, пробуждение интереса к теме, информационные: показать имеющиеся знания по теме, приобретение новых знаний.

Метапредметные:

коммуникативные: умение слушать себя, работать в команде; системные: классификация полученной информации по категориям знаний; личностные: заинтересованность ученика в изучении темы; мотивационные: побуждение к

дальнейшему расширению информационного поля; оценочные: соотнесение новой информации и имеющихся знаний, выработка собственной позиции, оценка процесса обучения как личностно значимого.

Форма работы: групповая.

Оборудование: презентация к уроку, книга Д.С. Лихачева «Письма о добром», толковые словари, цветная бумага, фломастеры, лист ватмана.

Ход урока

– *Налаживание социального взаимодействия.*

– Ребята, сегодня у нас необычный урок: урок-мастерская. Вы сегодня редакторы, корреспонденты, художники газеты «Культура и нравственность». Работаете в 3 отделах редакции газеты: «Инновационный отдел», «Поэтический отдел», «Отдел писем». Итогом вашей работы будет выпуск газеты.

– *Индуктор.* Индивидуальная работа. Работа в парах. Разделите лист на две колонки. В первой колонке запишите свое определение слова «культура». Во второй колонке напишите определение, которое вы выбрали в работе в парах. Прочитайте, что получилось.

– *Социализация.* Работа в группах.

Обсудите в группах, что значит понятие КУЛЬТУРА. Сверьте свое определение с толковым словарем С.И. Ожегова. Дополните, откорректируйте определение. Найдите и прочитайте в словаре толкование слова *культура*, относящееся к человеку – это: «Общественное и умственное развитие, *степень культуры человека*». Дайте определение от каждой группы.

– *Самоконструкция. Проблема.*

– Каким же должен быть культурный человек? Давайте запишем ассоциации на слово «культура» именами прилагательными (даем ответ от группы).

– *Проблема.*

– Обратимся к цитате Ивана Яковлевича Яковлева: «Доброта – основное человеческое качество. Доброта и есть человечность». Как вы считаете, какие качества, характеризующие культурного человека можно добавить к нашему списку? (*Любящий, красивый, жизнелюбивый, жизнерадостный*).

– *Социализация*. Творческий процесс.

– Попробуем нарисовать или вырезать из цветной бумаги свой символ на эти слова:

– «Поэтический отдел»: на слово ЛЮБОВЬ. (Сердце).

– «Инновационный отдел»: на слово КРАСОТА. (Цветок)

– «Отдел писем»: на слово ЖИЗНЬ. (Радуга)

– *Афиширование*.

– Выберите лучший символ и приклейте на плакат.

– *Проблема*.

– Выберите из написанной цепочки слов: *Любовь – Красота – Знание – Жизнь* главное слово. (Жизнь).

– Возьмите книгу Д.С. Лихачева «Письма о добром».

– Откройте «Письмо четвертое», найдите слова, где он пишет о жизни: «Самая большая ценность в мире – жизнь: жизнь на всем ее протяжении – и в прошлом, и в настоящем, и в будущем...». Прочтите вслух. Посмотрите, как называется «Письмо четвертое»? («Самая большая ценность – жизнь»).

– У человека самое дорогое – *жизнь*. У каждого человека она своя, единственная, неповторимая.

– *Разрыв*.

– Найдите на с. 19 слова Д.С. Лихачева о ценностях человеческой жизни: «...страхнуть все, что стесняет движение мысли, что давит душу, не позволяет человеку принимать *жизнь, ее ценности, ее красоту*».

– Попробуйте составить список основных *нравственных ценностей* человеческой жизни. Какая ценность человеческой жизни для вас самая главная? *Поиск смысла жизни* – главная ценность человека. Каких ценностей нет в списке? Почему?

– *Социализация*.

– Мы с вами обсудили ценности человеческой жизни. Обсудили, что наряду с материальными ценностями в жизни человека есть еще и духовные ценности, которые должны быть приоритетными в жизни человека. К этим ценностям

относится КУЛЬТУРА. И теперь отделы редакции приступают к работе по созданию газеты «Культура и нравственность».

– «Отдел писем» пишет *Письмо другу*: «Нравственные ценности человеческой жизни».

– «Инновационный отдел» составляет афоризм и кластер на понятие «культура».

– «Поэтический отдел» составляет синквейн на слово «жизнь»

– Читают свои работы. Оформляют газету.

– *Рефлексия*.

Вы отлично справились с работой. Газета сделана. Молодцы! Передавайте друг другу символ «Цветок жизни» и скажите несколько слов о ваших ощущениях от прошедшего урока. О чем вы задумались? Спасибо за урок!

Список литературы

1. Белова Н.И. Педагогические мастерские: теория и практика / Н.И. Белова, И.А. Мухина. – СПб., 1998.

2. Краснов Н.Г. Иван Яковлев и его потомки. – Чебоксары: Чувашкнигоиздат, 2007. – 478 с.

3. Лихачев Д.С. Письма о добром. – СПб.: Logos, 2006.

4. Павлов В.И. Духовно-нравственная культура будущего учителя. – Чебоксары: Новое время, 2010. – 672 с.

5. Степанова Г.В. Творческое воспитание школьников. Педагогические мастерские. – М.: ЦГЛ, 2006.