

**Подгорнова Людмила Анатольевна**

заведующая

**Китаева Рабия Гафиятулловна**

воспитатель

**Маклакова Надежда Александровна**

воспитатель

МБДОУ Николаевский Д/С «Солнышко»

рп Николаевка, Ульяновская область

## **РОДНОЙ ЯЗЫК – СРЕДСТВО СОХРАНЕНИЯ И ТРАНСЛЯЦИИ КУЛЬТУРЫ, ИСТОРИИ, ТРАДИЦИИ НАРОДА**

*Аннотация:* в статье говорится о родном языке, проблемой которого стало сохранение народной культуры, традиций, приобщение детей к сохранению и трансляции культуры, истории народа.

*Ключевые слова:* родной язык, детство, традиции.

*Самая большая ценность народа – язык,  
язык, на котором он пишет, говорит, думает. Думает!*

Д.Н. Лихачев

Личность ребенка развивается путем приобщения их к истокам родного языка.

Проблемой современности становится – проблема сохранения национальностей и культуры малых народов.

Родной язык – это средство сохранения и трансляции культуры, истории, традиций народа и преемственности поколений. Облик народов России можно определить по следующим компонентам: материальной культуры, духовной культуры, общественного быта, семейного быта.

Определение «родной язык» получило большую огласку и теперь его используют во всем мире.

В настоящее время одной из важных проблем считается проблема сохранения народной и национальной культуры. Вместе с ними выделяют проблему

сохранения родного языка. Родной язык считают основой национального языка, духовно-национальной культуры, поэтому в наше время необходимо относиться к нему с пониманием и уважением. Наш мир может столкнуться с трудностями, если станут исчезать национальные традиции.

Душа – внутренний мир человека, развитие сознания и самосознания. И мы, взрослые должны обогащать внутренний мир ребенка, а именно (традициями, культурой, обычаями разных народностей).

Творческая деятельность человека тесно связана, начиная с далекого прошлого и заканчивая нашим будущим с творческой деятельностью разных национальностей. Наши связи с прошлым и настоящим традиционной культуры должны поддерживаться, для естественного развития общества. Если они обрвутся, то снизится развитие национальной культуры. Поддерживать эти связи – наша задача и народов современной России.

В детском саду этому процессу отводится своя важная роль. Роль семьи выполняет важные функции, которые передаются из поколения в поколение. Это позволяет каждому народу сохранить свое лицо и занимать определенное место в развитии.

Детство – время, когда возможно искреннее погружение в истоки национальной культуры; это самый благородный путь возрождения забытых ценностей.

В настоящее время, люди очень редко вспоминают культурные традиции своих предков. Поэтому развитию социально-коммуникативных, физических, познавательных, речевых, художественно-эстетических навыков детей послужит приобщение их к истокам народной культуры. Духовное начало заложено в каждом человеке. Именно поэтому ребенок развивается путем передачи ему культурного наследия, развиваются человеческие отношения, устанавливаются определенные нравственно-патриотические позиции и идет определенная мера общего развития.

Языки каждого народа являются самыми сильными инструментами для сохранения и развития нашего материального и духовного мира.

Выделяют следующие шаги распространения родного языка:

- многоязыковое образование;
- знакомство с языками и культурными традициями;
- взаимопонимание и терпимость в диалоге.

Каждый язык имеет собственное выражение, которое выражает менталитет и обычаи народа.

Для человека отражением окружающего его мира становится язык, культуры, которую создал человек и хранит ее из поколения в поколение.

Язык также считают орудием познания, определяет его поведение, мировоззрение. Про язык можно сказать, что он как учитель, в котором заложены идеи, модели культурного поведения человека, представления о нации, этносе. Любой человек с момента рождения слышит звуки своего родного языка, далее знакомится с окружающей средой обитания, обществом, частью которого он стал.

Итак, язык характеризует своего носителя. По-другому говоря, язык формирует представителя народа как личность, формируя его национальный характер.

В наше время родной язык считают базовым условием сохранения национальной культуры и его компонентов:

- устное народное творчество,
- народные песни,
- литература.

В МБДОУ Николаевский детский сад «Солнышко» разработана парциальная образовательная программа по социально-коммуникативному развитию детей младшего, среднего, старшего дошкольного возраста. Содержательный раздел программы состоит из блоков: «Я – мальчик, Я – девочка», «Ребенок и право», «Планета Земля», «Эрзя и Мокша», «Мы Россияне». МБДОУ Николаевский детский сад «Солнышко» посещают дети разных национальностей: татары – 21%, мордва – 27%, русские – 52% и др. В программу включены:

- национальные праздники,
- драматизация сказок,

- чтение сказок,
- заучивание стихов,
- знакомство с национальными писателями и поэтами,
- знакомство с традициями и обычаями разных народов.

В непосредственно образовательной деятельности воспитатели знакомят детей с орнаментом, костюмами разных народов, формируют представления о многочисленности народностей России.

Педагоги проводят с детьми виртуальные экскурсии: музеи России, музей рп Николаевка, где воспитанники узнают быт и традиции разных национальностей. Одним из условий успешного решения задач является создание предметно-пространственной среды, которая способствует накоплению информации, с этой целью в детском саду создан музей. Атрибуты, экспонаты музея, сделаны своими руками предков, которые формируют представления ребенку о жизни в далеком прошлом. Особенностью музея является то, что в нем представлены предметы, рассказывающие не только о жизни русского народа, но и мордовского, татарского народа. В музее представлена небольшая экспозиция, которая знакомит детей с элементами костюмов разных национальностей. Дети проявляют большой интерес к музею. Задают много вопросов.

В адаптационной образовательной программе поставлены задачи, которые без помощи родителей нельзя решить. Поэтому педагоги проводят работу по взаимодействию с семьями воспитанников по проблеме «Приобщение детей к родному языку». С родителями (законными представителями) проводятся разнообразные интересные формы работы:

- анкетирование,
- клуб молодых отцов,
- клуб молодой семь «Азбука детства»,
- дистанционные родительские собрания.

Педагоги детского сада формируют в душе ребенка любовь, бережное отношение к труду, восхищение традициями своего народа, а также воспитывают нравственное и познавательное развитие ребенка.

Изучение родной культуры заставляет задуматься и о наших общечеловеческих корнях, побуждать, уважать культуру других народов.

Чтобы знакомить детей с другими народами нужно знать свою национальную культуру, изучать культуру других народов и бережно относиться к ним. Задачей педагогов стало воспитание в ребенке любви к Родине, малой Родине, традициям, а именно:

- порядочность,
- совестливость,
- способность к состраданию и др.

В детском саду педагоги применяют разнообразные формы знакомства ребенка с народной культурой, позволяют ему приобщиться к национальным традициям, праздникам, помогают испытывать удовольствие от своих чувств, эмоций. Из этого у ребенка складывается образ культуры, обычаев, традиций народа.

Каждый воспитанник находит свой смысл деятельности, если его поддерживает педагог и помогает.

Поэтому сохранение родного языка становится главной задачей, важным считается отношение к родному языку в семье, а также в дошкольном образовательном учреждении.

### ***Список литературы***

1. Князева О.Л. Приобщение детей к истокам русской народной культуры / О.Л. Князева, М.Д. Маханева: программа. Учебное методическое пособие. – СПб.: Детство-Пресс, 2004.
2. Пугачева Н.В. Календарные обрядовые праздники для детей дошкольного возраста / Н.В. Пугачева, Н.А. Есаулова: учебное пособие. – М.: Педагогическое общество России, 2005.
3. Тихонова М.В. Красная изба... Знакомство детей с русским народным искусством, ремеслами, бытом в музее детского сада / М.В. Тихонова, Н.С. Смирнова. – СПб.: Детство-Пресс, 2004.