

Кадетова Наталья Владимировна

канд. пед. наук, доцент

ФГАОУ ВО «Южный федеральный университет»

г. Таганрог, Ростовская область

НОВОВВЕДЕНИЯ ТЕХНОЛОГИИ ОРГАНИЗАЦИИ ФИЗИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЫ ДЛЯ УЧАЩИХСЯ В ВУЗАХ

Аннотация: развитие современного общества способствует кардинальным преобразованиям в области высшего образования в целом и в сфере физической культуры, в частности. Для воплощения в жизнь преобразовательных направлений в сфере физической культуры в ход идут инновационные пути, новейшие учебные программы, методические разработки и учебные пособия. Это дает возможность дифференцировать ценностные ресурсы физической культуры в следующих разделах: умственные, двигательные, мобилизационные и другие.

Ключевые слова: физическая культура, ценности, направление, учебные заведения, физвоспитание, студенчество.

В сложившейся обстановке в области физической культуры и спорта, а также в ближайшей перспективе физкультурное движение в учебных заведениях трактуется, как главный потенциал формирования единого развития личности учащегося.

Вектор преподавания образования и развития физической культуры нынешней учащейся молодежи пребывает на ступени выискивания самых результативных определений своего совершенствования, форсирования перебоев, которые имеют место быть в системе физического воспитания в вузах.

Общепризнанный факт, что последние десятилетия позиционируется, как время кардинальных перемен в области высшего образования. И конечно все эти изменения не могли не затронуть сферу физического воспитания. Для осуществления преобразованных концепций разрабатываются и внедряются современные учебные программы, методические пособия, при реализации кото-

рых были пущены в ход новейшие авторские систематические пути к постижению физической культуры, как доле общей культуры современного социума.

Как показывает педагогический опыт прошлых лет, культурологический путь является в наибольшей степени современным путем, дающим возможность понять и принять все особенности физической культуры личности. Множество научных работ посвящены вопросам первообразной формы физической культуры и педагогическому ходу ее образования. Таким образом, обществу являли обновленный культурологический вектор в исследовании сути физкультурного образования, разработку свежих средств понятий о формировании физической культуры человека [5].

Все это позволило произвести и аргументировать систематизацию ценностей физической культуры, представленных в виде частей темы внутренних резервов физической культуры, таких, как двигательный потенциал, умственный потенциал и мобилизационный потенциал. Если остановиться подробней на этих частях внутренних резервов физической культуры, то можно отметить, что характеристикой двигательного потенциала является избранный пример моторной практики, которая может быть приобретена студентом, как следствие спортивной подготовки и как его действующие внутренние резервы [4]. Что касается умственного или интеллектуального потенциала, то он состоит из спортивного образа жизни человека, из отчетливой степени его знаний в области форм, приемов и методов совершенствования физических внутренних резервов человека в аспекте организации его двигательной физической деятельности, закаливания и ведения здорового образа жизни.

Следует упомянуть также о технологиях образования физической культуры, значимость которых заключается во всевозможных методологиях спортивной, восстановительной, адаптивной, рекреационной практик, соответствующих практических рекомендаций и различной методической литературы, разработанной учеными в данной сфере деятельности.

Мобилизационными достоинствами можно считать умение студента оптимально правильно рассчитать свое время, следовать правилам своей внутренней

организации, уметь быть предельно собранным, стремиться к самосовершенствованию и самовоспитанию.

Немаловажной ценностью является потенциал тотальной или интонационной направленности, который зеркалит мнение общественности о важности и престижности физической культуры, как класса общей культуры в государственном укладе, ее рейтинг в разных социальных слоях общества, признанную ими необходимость в личной физической культуре. Для достижения всего этого крайне важно осознавать социально-психологический курс любого конкретного человека, а он состоит из характера личности, установок его нужд, целей и ценностей направления в физкультурной активности.

Сообразно тому, как формируется понимание и совершенствуется степень культуры в социуме, сущностные стороны этих ценностей, не переставая актуализируются, пополняются и преображаются.

Наши дни знаменательны тем, что в разработке находятся несколько абсолютно новых проектов реконструкции Российской системы физического воспитания, таких, как идеи валеологического воспитания, физкультурного воспитания, олимпийского воспитания и спортивированного физического воспитания.

Все эти проекты объединены единой идеей создания физической культуры индивидуума, заключенные, как в физической подготовке, так и в комплексовании физических качеств. Нововведенные спецтехнологии физкультурного воспитания имеют культурологические направленности [8].

Обновленный взгляд на валеологическое воспитание человека можно представить, как единый подход к осознанию сущности личности. Как известно, человек – это неразделимая гармония квинтэссенции физической и духовной. Доминирующим направлением валеологического воспитания является развитие у молодого поколения людей ценностной позиции по отношению к своему здоровью, и, конечно, просвещение их в практическом плане методам оздоровления посредством координирования здорового стиля жизни.

Олимпийское воспитание отражает ту часть значимости олимпизма, которая имеет в приоритете общечеловеческие, духовные и моральные ценности.

Общечеловеческие принципы педагогического процесса углубляются такими составляющими, как добрая воля, эталон рыцарской манеры себя держать, исторические факты совершенствования олимпийского движения, и.т.д.

Спортивированное физическое воспитание имеет прочную связь с пересмотром обучения спортсменов различного уровня подготовки в пользу физкультурного воспитания, как детей подросткового возраста, так и студенческой молодежи [1].

Именно воплощение в жизнь основы спортивизации в физкультурном воспитании, по мнению многих исследователей, требует сформировать учебные занятия в обновленном формате, сделать замену урочных занятий тренировочными. А это, по факту, кардинально меняет суть и направление педагогического процесса в целом.

Можно с уверенностью отметить, что созрела острая надобность глобальных теоретических исследований в сфере физического воспитания и их глобальной проверке в истинной среде жизнедеятельности молодого человека.

Проводя исследования физической культуры в контексте социальных потребностей, ряд специалистов отмечают формирование структуры и сути физической культуры по мере процесса всестороннего совершенствования людей по мере обновления коллективного опыта [2].

Не так давно в теории физической культуры были созданы ее генеральные структуры: неспециальное физкультурное образование, физическая рекреация, спорт, адаптивная физическая культура. Большая часть запросов и потребностей молодых людей в двигательной активности практически осуществляется комплексом всех форм действия физической культуры. Реальные назначения каждой сферы физической культуры, особенности видов организации выбранной физкультурной деятельности дает возможность эксплуатировать все безграничное разнообразие физических упражнений прицельно и производительно.

Вышеуказанные формы физической культуры в не физкультурных учебных учреждениях целиком опутывают молодых людей во всевозможной физкультурной деятельности, беря во внимание их направленность, цели, мотивы,

которые служат увеличению степени физической культуры предстоящих специалистов.

В последнее десятилетие проводилось множество социологических исследований в вузах нашей страны, в ходе которых выяснилось, что преимущество подобает вверять ценностям эмоциональной, интеллектуальной и интенциональной направленности. И причина этого в переменах, происходящих в общественном сознании и измене ориентации образования в вузах, учитывая главенство гуманитарной точки зрения воспитания, и как часть этого – физкультурного воспитания [7]. Идея физкультурного воспитания, как процедуры формирования культуры молодого поколения, проявляется в данном векторе наиболее многообещающей.

Тем не менее, не только в обществе, но и в разуме студентов можно наблюдать неудовлетворительную осмысленность ценностей физической культуры и ее подвидов. Бессспорно, причина кроется в предвзятости педагогической общественности, где явно демонстрируется перенос ответственности воспитательных функций напрямую на кафедры физвоспитания. Как бы то ни было, ощутимо растет элитарность физической культуры в контексте «субкультуры студенческой культуры», ее значимость среди молодежи. Растет их желание и стремление к безостановочному обновлению и совершенствованию резерва личностной физической культуры. Это подтверждается социально-психологической ориентацией студенческой молодежи, которые определены природой и конструкцией их спросов и побуждений, ценностных направлений в физкультурной деятельности [6]. При этом в наибольшей степени ярко демонстрируется истинный физический потенциал студента, зависящий от практики в определенном виде физической культуры, где обнаруживаются индивидуальные успехи в каждом конкретном случае.

Трактуя современный вектор развития физической культуры в непрестанном образовательном процессе, следует знать, что исследование ценностного ресурса физической культуры и новейших курсов его усвоения педагогами и студенчеством делает возможным овладеть представлением о всевозможных

методах и подходах, выработанных в современной теории и практике физической культуры.

Что касается педагогического коллектива любого высшего учебного заведения, то непосредственно педагогам должно проникаться в самую глубину этих социальных проявлений и продолжать доносить в умы нашего студенческого общества именно философское их уразумение, а не прагматическое. Ведь именно это философское восприятие на сегодняшний день и становится той движущей силой, с помощью которой необходимо повысить значимость и престижность увлечения всевозможными видами спорта и физической культуры [3]. Именно благодаря философскому пониманию можно добиться истинной многочисленности оздоровительного и физкультурно-спортивного движения и совместно с этим общеэкономического подъема отрасли «физическая культура».

И создание сущности предмета «Физическая культура» в высших учебных заведениях объединено с разработкой программы правомерных авангардных технологий, педагогических технологий, в которых ведущими мотивами являются ценностные направления и осмысленный интерес повышения достоинства здоровья и физического совершенствования студентов.

Список литературы

1. Баранов В.А. Спорт для всех, как социокультурный проект // VII Международный Научный Конгресс «Спорт, человек, здоровье» (27–29 октября 2015 года, Санкт-Петербург): материалы Конгресса. – СПб., 2015.
2. Выдрин В.М. Физическая культура-вид культуры личности и общества (Опыт историко-методологического анализа проблем): монография / В.М. Выдрин. – Омск: Изд-во СибАДИ, 2003. – С. 142.
3. Зевелева Е.А. Мировоззренческое и социокультурное воспитание студенческой молодежи / Е.А. Зевелева, Л.К. Казакова, Н.М. Третьякова // Духовно-нравственная культура в высшей школе: нравственные ценности и будущее студенческой молодежи: материалы V Международной научно-практической конференции. – 2018. – С. 76–82.

4. Лубышева Л.И. Физическая и спортивная культура: понятия, функции, технологии/ Л.И. Лубышева // Докл. первого метод. конгресса «Термины и понятия в сфере физической культуры» (20–22 дек. 2006 г., Санкт-Петербург). – СПб., 2007. – С. 229–232.
5. Лубышева Л.И. Спортивная культура в философском, историческом и социально-педагогическом измерениях // Теория и практика физической культуры. – 2014. – №5. – С. 30.
6. Передельский А.А. Феномен спортивной культуры в аспекте философского и социологического анализа / А.А. Передельский, А.Г. Алексеев, Ю.А. Цегельный // Теория и практика физической культуры. – 2014. – №8. – С. 94–96
7. Скрипleva E.B. Физическая культура – часть культуры общества и личности / E.B. Скрипleva, B.YO. Андреева // Инновационная экономика: перспективы развития и совершенствования. – 2018. – №4 (30). – С. 141–144.
8. Собянин Ф.И. Развитие современных представлений о физической культуре в России с позиции культурологического подхода / Ф.И. Собянин, A.B. Лотоненко // Берегиня 777. Сова. – 2009. – №1. – С. 163–175.