

Чернышев Виктор Петрович

канд. пед. наук, профессор, заведующий кафедрой
ФГБОУ ВО «Тихоокеанский государственный университет»
г. Хабаровск, Хабаровский край

**МОДЕЛИРОВАНИЕ ТЕОРЕТИЧЕСКОГО РАЗДЕЛА ПРЕДМЕТА
«ФИЗИЧЕСКАЯ КУЛЬТУРА И СПОРТ» ПРИ РЕАЛИЗАЦИИ
СТАНДАРТОВ ПОСЛЕДНЕГО ПОКОЛЕНИЯ (ФГОС 3++)**

Аннотация: в статье сделана попытка осмыслить опыт реализации требований стандарта по физической культуре в практической деятельности. Отмечено, что внедрение теоретического раздела в практику преподавания предмета несет в себе как положительные, так и отрицательные моменты. Предлагаемая стандартом форма должна быть критически осмыслена и экспериментально обоснована. Теоретическая подготовка должна быть включена в учебный материал органично и на вариативной основе.

Ключевые слова: физическая культура и спорт в образовании, теоретический раздел учебного материала, коммуникативное пространство.

Действующие сегодня в системе высшего образования стандарты (ФГОС 3++) предъявили к специалистам отрасли непривычные требования. Вынос на теоретическую подготовку в объеме двух зачетных единиц (72 ч.) части учебного материала оказался серьезным испытанием для преподавателей предмета. Предыдущие нормативные документы не предусматривали такого объема теоретической работы. Основная часть содержания учебного материала носила практический и методический характер. При включении существенного куса учебного материала в виде лекционных занятий изначально вызывали у преподавателей опасения, связанные с недоверием к этой форме занятий. Стоит заметить, что опасения были не напрасны, данный раздел программы с трудом пробивается в структуру учебного процесса. Причин, не позволяющих актуализировать новую форму занятий, несколько. Одна из них тривиальная – для студентов первого курса, на котором и осуществляется преподавание теоретического раздела, новая

форма преподавания совершенно не знакома. Привычное восприятие предмета «Физическая культура и спорт» в нашем общественном сознании прочно ассоциируется с практическим развитием физических качеств. Подобное восприятие предмета традиционно и уходит корнями глубоко в историю развития отрасли. Если спорт высших достижений, используемый в качестве пропагандистской матрицы, создает вокруг себя достаточно обширное поле адептов, в основном пассивных потребителей зрелища, то индивидуальная физическая активность отдельного человека не выступает в качестве осмысленной стратегической линии поведения. Начиная с детского сада и школы дети в основном осваивают премудрости физического развития через практические занятия и подготовку к сдаче определенных норм (например, ГТО). Таким образом, сформированные ожидания и проекции молодых людей, связанные с особым содержанием учебного материала, наталкиваясь на другую форму организации занятий, в начале курса вызывают удивление и непонимание. Такое поведение вполне оправданно и объяснимо, старое и привычное восприятие предмета блокирует актуальное разрешение чему-то новому стать объектом, концентрирующим внимание слушателей. Большинство вопросов от студентов в конце лекционного занятия звучат, как просьбы проводить занятия с ними в традиционной для них форме. В этой связи уместным будет понять, почему отношение к своему физическому статусу в нашем общественном сознании не выходит за рамки практической витальности. Феномен физической культуры традиционно остается в нашей культурной матрице на периферии общественного сознания. Несмотря на грандиозные пропагандистские усилия власти, лишь весьма незначительная часть населения стремится к активному развитию и поддержанию на высоком уровне своего физического статуса. Устная информация о сущности предмета «Физическая культура и спорт» является, если воспользоваться терминологией М. Маклюэна [3], «холодной», то есть такой, восприятие которой возможно только при отстраненности от непосредственности. Современный студент в большинстве случаев не стремится «разогреть» получаемую информацию, у него нет для этого никаких оснований. Еще одной лимитирующей составляющей адекватного

восприятия теоретического материала является отсутствие терминологических навыков у студентов. В связи с этим преподавателям приходится оформлять учебный материал, упрощая и редуцируя его. Столкнувшись с перечисленными проблемами в нашем вузе, была проведена определенная работа по структурированию учебного материала в теоретической части реализации требований стандарта. Весь теоретический блок был разбит на модули, содержание которых формировали разные преподаватели. Были определены основные направления подачи учебного материала: историческая и социальная функция физической культуры и спорта; медико-биологические основы жизнедеятельности организма; основы здорового образа жизни; основы массовой физической культуры и спорта высших достижений. Каждый модуль заканчивался семинарским занятием, в ходе которого студенты пытались обобщить и представить в кратком виде полученные знания. В конце учебного семестра студенты выполняли письменную работу в виде эссе, в котором самостоятельно формулировали свое отношение к своему физическому статусу в том или ином аспекте полученных знаний. Разработанная модель модульного представления учебного материала позволила разнообразить формат проведения теоретической части и привлечь внимание студентов к проблеме взаимоотношения с собственной природной ипостасью. Однако, на наш взгляд, концентрирование в целом семестре учебного материала имеет существенные недостатки. Молодые люди, студенты первого курса, с большим трудом отказываются от привычного отношения к физической культуре, лишь как к средству непосредственного практического воплощения. Характерная для их возраста гиперреактивность требует выхода в практической деятельности [2]. Возникающее в связи с этим разочарование лимитирует процесс ассимиляции к новым условиям учебной деятельности. В ходе аудиторных занятий одна из ключевых задач предмета физическая культура, а именно создание особого пространства коммуникации, не проявляется [1]. Разделенные в пространстве аудитории на отдельные сегменты, студенты не могут сформировать целостный образ физического развития своего тела. Одна из особенностей предмета «Физическая культура и спорт» в учебном процессе в вузе заключается

именно в создании особого рода пространства, которое буквально вытаскивает индивида из привычной пассивной среды коммуникативное поле, основанное на других принципах. Как природные существа, люди априори должны демонстрировать собратьям по биологическому виду свой физический интерфейс. «По одежке встречают...» не просто народная мудрость, это суть взаимодействия людей в обществе. Физический статус и есть та одежка, на которую реагирует с начала тот Другой, с которым необходима коммуникативная связь. Содержание предмета физическая культура естественным образом способствует формированию особого восприятия партнеров по диалогу. В моменты наивысшего напряжения физических сил человек не просто совершенствует свою плоть, он демонстрирует себе и окружающим свою жизненную, витальную приспособленность к окружающей среде. Перевод учебного материала по физической культуре в теоретическую форму оказался на практике не самым лучшим решением проблемы активизации физического потенциала студентов. Более толковым распределением содержания предмета, на наш взгляд, буде такое его распределение, при котором основной акцент будет сделан на практико-методическом направлении. То есть получаемые в ходе практических занятий навыки будут подкрепляться методическими указаниями, носящими и теоретический аспект, что позволит не только совершенствовать телесные качества, но и получать и усваивать особые знания о возможностях собственного самосовершенствования.

Список литературы

1. Бобылева Г.А. Межкультурная коммуникативная компетенция в условиях модернизации высшего образования / Г.А. Бобылева, А.И. Капичников, О.Б. Капичникова // Мир педагогики и психологии. – 2017. – №4 (9). – С. 10–14.
2. Звягинский В.И. Теория обучения: современная интерпретация / В.И. Звягинский. – М.: Академия, 2001. – 192 с.
3. Маклюэн М.Г. Понимание медиа: внешние расширения человека / М.Г. Маклюэн; пер. с англ. В. Николаева. – М.: Кучково поле, 2018. – 464 с.