

*Соколова Ирина Геннадьевна*

учитель-логопед

МБДОУ №77 «Родничок» г. Калуги

магистрант

ФГБОУ ВО «Калужский государственный  
университет им. К.Э. Циолковского»

г. Калуга, Калужская область

Научный руководитель

*Разумова Галина Витальевна*

канд. психол. наук, доцент

ФГБОУ ВО «Калужский государственный

университет им. К.Э. Циолковского»

г. Калуга, Калужская область

## **РОЛЬ ПАЛЬЧИКОВОЙ ГИМНАСТИКИ КАК ВСПОМОГАТЕЛЬНОГО СРЕДСТВА В КОРРЕКЦИИ НАРУШЕНИЯ РЕЧИ У ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА С ОНР**

*Аннотация:* в статье рассматривается значение развития мелкой моторики, графо-моторного навыка при помощи пальчиковой гимнастики как вспомогательного средства при коррекции нарушений речи.

*Ключевые слова:* речь, нарушение, коррекция, мелкая моторика, гимнастика, дошкольный возраст.

Влияние моторики на развитие психики в онтогенезе отмечают многие исследователи. Посредством движений ребенок с раннего возраста начинает познавать окружающий его мир, взаимодействует с ним. Исследования в этой области говорят о тесной взаимосвязи двигательной и речевой сферы.

Физическое развитие является важнейшим показателем формирования ребенка. Одним из признаков физического развития выражается функционированием мышечного аппарата, к которому относится развитие общей и мелкой моторики.

Если двигательная активность ребенка развита на высоком уровне, то и речь формируется интенсивнее. Учеными доказано, что дети дошкольного возраста с нарушениями речи очень часто имеют проблемы с координацией движений. У них снижена скорость и ловкость выполняемых движений, затруднена ориентация в пространстве, у многих очень сильно нарушена общая моторика, но чаще всего обнаруживается недостаточная координация кистей рук, пальцев, недоразвитие мелкой моторики. Таким образом, очевидна связь между отставанием в речевом и в физическом развитии детей.

На карте головного мозга можно обнаружить, что двигательная речевая область является частью двигательной области. Поэтому развитие моторной речи напрямую зависит от развития общей моторики ребенка. Жукова О.Н. отмечает, что около трети всей площади двигательной проекции занимает проекция кисти руки, она расположена очень близко от речевой моторной зоны. Развитие тонких движений пальцев рук благоприятно влияет на функционирование речевых зон коры головного мозга [3, с. 15].

И. Кант считал, что рука является вышедшим наружу головным мозгом. Похожие идеи рассматриваются и отечественными учеными, такими, как, например, М.М. Кольцова, которая считала, что кисть руки – это такой же орган речи, как артикуляционный аппарат, так же неоднократно подчеркивала в своих исследованиях, что развитие мелкой моторики развивает высшие корковые функции и речь ребенка [4, с. 21].

Общее недоразвитие речи (ОНР) – это такое нарушение речевого развития, при котором наблюдается недостаточный уровень сформированности всех компонентов языковой системы: словарного запаса (лексики), грамматического оформления (грамматики), звукопроизношения (фонетики), слуховых дифференцировок (фонематического слуха).

В исследованиях Т.А. Ткаченко отмечается, что общее недоразвитие проявляется разными нарушениями и степенями тяжести: от полного отсутствия речевых средств общения до единичных нарушений в лексико-грамматическом строении устной речи [5, с. 17].

Без специальной помощи речь детей с ОНР будет развиваться очень медленно и к моменту поступления в школу не достигнет хороших показателей.

У детей с общим недоразвитием речи плохо развита общая и мелкая моторика. Это заключается в том, что у них нарушается последовательность действий, ловкость, затрудняется выполнение физических упражнений. Нарушена ручная умелость, плохая сформированность навыков самообслуживания.

Самое заметное проявление слабого развития мелкой моторики наблюдается в процессе рисования. Рисунки детей с общим недоразвитием речи отличаются примитивностью, бедностью, маленьким количеством деталей.

Очень часто у детей с ОНР оказывается низкий уровень развития игровой деятельности. Воспитатели в дошкольных организациях наблюдают низкую речевую активность в ходе игр, неумение самостоятельно организовать сюжетно – ролевую игру, отказ от участия в играх верbalного характера. Так же присутствуют отклонения в эмоционально-волевой сфере. Детям обозначенной категории присуща замкнутость, повышенная раздражительность, агрессивность, пассивность, неуверенность в себе, нестойкость интересов.

Определенные проблемы возникают у детей с системным недоразвитием речи при формировании коммуникативных навыков. Они могут проявляться в незрелости мотивационно-потребностной сферы и приводить к стойким нарушениям общения. Сильно затрудняется процесс межличностного взаимодействия: дети с трудом вступают в контакт со сверстниками и взрослыми.

Для взрослых, находящихся в непосредственном контакте с ребенком, очень важно уметь разграничить сходные состояния общее недоразвитие речи и временную задержку речи. При задержке речи ребенок способен к самостоятельному овладению речью, что нельзя сказать про общее недоразвитие речи. При общем недоразвитии речи ребенок не способен к самостояльному овладению речи и требует длительной логопедической помощи. Результат логопедического воздействия не всегда дает положительную динамику. Ребенок может испытывать большие трудности с освоением письма, в результате продолжать обучение по программе для детей с тяжелыми нарушениями речи [5, с. 37].

Причины, вызывающие общее недоразвитие речи, очень разнообразны и связаны, прежде всего, с воздействием неблагоприятных факторов на мозг ребенка в период внутриутробного развития. С целью нормализации здоровья ребенка возможно использование средств физического воспитания. К таким средствам можно отнести развитие крупной и мелкой моторики.

Мелкая моторика – совокупность скоординированных действий нервной, мышечной и костной систем, часто в сочетании со зрительной системой в выполнении мелких и точных движений кистями и пальцами рук и ног.

Развитая мелкая моторика характеризуется выполнением более точных действий, например, «пинцетный захват» (указательным и большим пальцами) для манипуляции маленькими объектами. Также в овладении письменной речью в младшем школьном возрасте огромную роль играет мелкая моторика. Поэтому в дошкольном возрасте очень важно развивать графо-моторный навык, который требует более точных тонких движений кистей рук. Для этого необходимо создать условия двигательного навыка ручной умелости [1, с. 224]

Возрастные характеристики этапов формирования мелкой моторики рук:

– ребенок может удерживать одновременно два предмета одной рукой, может начертить карандашом, у него получается перелистывать страницы в книге, а также может поставить два-четыре кубика в высоту. Это происходит в возрасте одного-двух лет;

– ребенок с легкостью может раскрыть коробку с игрушками и высыпать их из нее. Ему интересна игра с глиной и песком. Он откручивает различные крышки, может нанизать бусы на веревку, любит рисовать пальчиковыми красками. Это происходит в возрасте двух-трех лет;

– ребенок может удерживать карандаш пальцами руки, воспроизводит фигуры небольшими чертами. Может собрать и построить различные фигуры из девяти кубиков. Это происходит в возрасте трех-четырех лет;

– ребенку нравится рисовать цветными мелками и карандашами. Построить он может уже более девяти кубиков. Может сложить бумажный лист в два-три раза, узнать предметы при помощи рук с закрытыми глазами. Ему доступна

лепка из пластилина из двух-трех частей. Это происходит в возрасте четырех-пяти лет;

– ребенок может держать правильно ложку, кисточку и карандаш, с трудом, ножницы. Может правильно расстёгивать и застегивать пуговицы. У детей продолжается формирование двигательных функций. Это происходит в возрасте пяти-шести лет;

– у ребенка завершается процесс созревания тех зон головного мозга, которые отвечают за формирование мышц руки. Ребенок может координировать и контролировать действия глаз и рук. Можно сказать, что к возрасту шести-семи лет мелкая моторика рук сформирована.

Действенным средством в развитии графо-моторных навыков у детей с общим недоразвитием речи выступает пальчиковая гимнастика. Когда ребенок выполняет различные упражнения пальчиковой гимнастики, то у него развивается двигательная активность рук, что благотворно влияет на усвоение навыка письма.

Значение мелкой моторики очень велико, оно напрямую связано с полноценным развитием речи, так как центры мозга, отвечающие за моторику и речь, находятся рядом. Именно поэтому при нарушении речи у детей, логопеды занимаются с ними не только развитием речи, а также развитием моторики. Ученые доказали, что на кору головного мозга и на формирование «речевых» зон положительно влияет двигательные импульсы пальцев рук. Разнообразные действия руками, пальчиковые игры стимулируют процесс речевого и умственного развития ребенка. На руке находятся биологически активные точки нашего организма. К области мелкой моторики относится много разнообразных движений: от примитивных жестов, таких как захват объектов, до очень мелких движений, от которых, например, зависит почерк человека. Мелкую моторику можно развивать различными способами. В последнее время популярность пальчиковых игр возросла.

Пальчиковая гимнастика обладает большой ролью в коррекционной работе. Ее можно проводить на групповых, подгрупповых и индивидуальных занятиях.

Пальчиковая гимнастика улучает работоспособность, снимает усталость и напряжение. Дети с большим удовольствием занимаются пальчиковой гимнастикой и вне занятий в свободной деятельности. Хорошо разработанные пальцы рук активизируют работу мозга, улучшают работоспособность нервной системы.

Дети достигают хорошего развития мелкой моторики рук, выполняя пальчиками различные упражнения. Кисти рук приобретают хорошую гибкость подвижность, исчезает скованность движений.

Выдающийся немецкий педагог Фридрих Фребель в 1873 г. обозначил важную роль в воспитательном значении пальчиковых игр и включил их в учебный план созданных им детских садов.

Показателем развития кисти ребенка, является умение владеть ножницами, иголкой, карандашом, кисточкой, воспроизводить точные движения кистью и пальцами руки имеет большое значение для овладения письмом.

Существует много приемов и способов развития мелкой моторики. Есть упражнения для кистей рук, для пальцев динамические и статические. Начинать работу нужно с более простых упражнений, а затем усложнять

Выполнение упражнений и ритмичных движений пальцами индуктивно приводит к возбуждению в речевых центрах головного мозга и резкому усилинию согласованной деятельности речевых зон, что, в конечном итоге, стимулирует развитие речи. Игры с пальчиками создают благоприятный эмоциональный фон, развивают умение подражать взрослому, учат вслушиваться и понимать смысл речи, повышают речевую активность ребёнка. Ребенок учится концентрировать своё внимание и правильно его распределять. Если ребёнок будет выполнять упражнения, сопровождая их короткими стихотворными строчками, то его речь станет более чёткой, ритмичной, яркой, и усилится контроль над выполняемыми движениями. Развивается память ребёнка, так как он учится запоминать определённые положения рук и последовательность движений. У ребенка развивается воображение и фантазия. Овладев многими упражнениями, он сможет «рассказывать руками» целые истории [2, с. 18].

---

Также нужно соблюдать ряд требований к проведению пальчиковой гимнастики.

1. Очень важно чтобы были задействованы все пальцы руки.

2. Для лучшего результата должны быть использованы упражнения на сжатие, растяжение, расслабление кисти.

3. Подбор упражнений с учетом возрастных и индивидуальных возможностей детей.

4. Наличие познавательной направленности текстов к упражнениям.

Детям очень нравятся игры с пальчиками, которые сопровождаются небольшими стихотворными текстами.

Игры с пальчиками развивают мозг ребёнка, стимулируют творческие способности, фантазию и развитие речи.

Пальчиковые игры помогают убрать напряжение не только с самих рук, но и расслабить мышцы всего тела. Хорошо развитая мелкая моторика ведет за собой развитие артикуляционной моторики и это улучшает произношение многих звуков. Можно сказать о том, что чем лучше работают пальцы и вся кисть, тем лучше ребёнок говорит.

Суть пальчиковой гимнастики состоит в том, что нервные окончания рук воздействуют на мозг ребёнка и мозговая деятельность активизируется. Для обучения в школе очень большое значение имеет хорошо развитые мышцы мелкой моторики у ребенка. Пальчиковые игры – хорошие помощники для того, чтобы подготовить руку ребёнка к письму, развить координацию.

Формирование мелкой моторики – длительный поэтапный процесс, в котором выделяют следующие этапы: хватательный рефлекс, локтево-ладонная хватка, радиально-ладонная хватка, хватка с помощью пальцев, щипающая хватка, верхняя хватка, хватка крест-накрест, хватка щетки, хватка, использующая сгиб между большим и указательным пальцами, противостояние большого пальца, скоординированные движения обеими руками. Поэтому для развития мелкой моторики нужно использовать поэтапный план работы, где идет последовательное усложнение задач.

Таким образом, регулярные занятия с детьми пальчиковой гимнастикой, способствует тому, что правильное выполнение упражнений и ритмических движений пальцами стимулирует развитие речи. Игры с пальчиками так же создают благоприятный эмоциональный фон. Эти игры очень эмоциональны и увлекательны. Учат понимать смысл слов и вслушиваться в речь, развивают умение подражать взрослому. Тем самым вырабатывается умения управлять своими движениями, ловкость, концентрировать свое внимание на одном виде деятельности. У детей интенсивнее развивается воображение, фантазия и память. В результате освоения всех упражнений кисти рук и пальцы приобретают подвижность, силу и гибкость. Пальчиковая гимнастика является очень важной частью работы по развитию мелкой моторики. Мозг ребенка осваивает большой объем информации. Развитие мозга очень сильно зависит от двигательной активности ребенка, а особенно от движения рук, то есть тонкой моторики.

Для достижения успеха в развитии мелкой моторики необходимо использовать комплексный подход и вовлекать в этот процесс всех сотрудников дошкольных организаций и родителей. Заинтересованность родителей в данном вопросе стимулирует работоспособность детей, повышает их интерес к играм и упражнениям по развитию мелкой моторики руки.

### ***Список литературы***

1. Архипова Е.Ф. Логопедическая работа с детьми раннего возраста [Текст] / Е.Ф. Архипова. – М.: АСТ, Астрель, 2007. – 224 с.
2. Емельянова Н.В. Значение пальчиковых игр для развития речи дошкольников [Текст] / Н.В. Емельянова // Вопросы дошкольной педагогики. – 2016. – №2. – С. 18–22.
3. Жукова О.Н. Развитие руки: просто, интересно, эффективно [Текст] / О.Н. Жукова // Дошкольное воспитание. – 2011. – №11. – С. 12–15.
4. Кольцова М.М. Двигательная активность и развитие функций мозга ребенка [Текст] / М.М. Кольцова. – М.: Педагогика, 2010. – 143 с.

5. Полякова М.А. Самоучитель по логопедии. Универсальное руководство.  
– Изд. перераб. и доп. [Текст] / М.А. Полякова. – М.: Т. Дмитриева, 2017. – 160  
с.

6. Ткаченко Т.А. Мелкая моторика. Гимнастика для пальчиков [Текст] /  
Т.А. Ткаченко. – М.: ЭКСМО, 2010. – 234 с.