

Коровкина Екатерина Павловна

воспитатель

МАДОУ «ЦРР Д/С №32»

г. Щекино, Тульская область

студентка

ФГБОУ ВО «Тульский государственный

педагогический университет им. Л.Н. Толстого»

г. Тула, Тульская область

Научный руководитель

Панферова Елена Владимировна

канд. психол. наук, доцент

ФГБОУ ВО «Тульский государственный

педагогический университет им. Л.Н. Толстого»

г. Тула, Тульская область

РАЗВИТИЕ ВОСПРИЯТИЯ ФОРМЫ И ВЕЛИЧИНЫ

С ПОМОЩЬЮ ИГР У ДЕТЕЙ 5-6 ЛЕТ

Аннотация: в статье обосновывается, что использование развивающих игр может стать одним из инструментов для развития восприятия формы и величины у детей старшего дошкольного возраста.

Ключевые слова: развитие восприятия формы, развитие восприятия величины, игры, дети дошкольного возраста.

Развитие восприятия занимает длительный период времени, охватывая дошкольное детство и школьный возраст. В основе становления восприятия лежат перцептивные действия, которые не являются врожденными. Они возникают на основе включения элементарных сенсорных процессов в практические действия детей, по мере выполнения которых ребенок вынужден учитывать, отображать различные свойства предметов.

Формирование действий восприятия связано с усвоением формы и величины предмета, которые способствуют целенаправленному и планомерному

обследованию предметов. Генезис восприятия тесно переплетается с развитием наглядно-образного мышления, с совершенствованием системы представлений и способности оперировать ею достаточно свободно.

Исследования А.Р. Лурии, Н.Н. Поддъякова, В.П. Сохина показывают, что под влиянием конструктивной деятельности у детей складываются сложные виды зрительного анализа и синтеза, способность расчленять видимый предмет на части и затем объединять их в целое. Соответственно и перцептивные образы формы приобретают новое содержание.

Таким образом, можно сказать, что на развитие восприятия формы и величины детей оказывают влияние обучение конструктивной деятельности и в особенности с помощью развивающих игр.

Развитие восприятия определяется тремя составляющими: перцептивными действиями, которые заключаются в выделении наиболее характерных для данного предмета качеств, сенсорными эталонами, представляющими собой устойчивые образы, и действиями соотнесения образов-эталонов с предметами окружающего мира.

Исследования З.М. Богуславской, Л.А. Венгера, А.В. Запорожца, А.Г. Русской свидетельствуют, что классификация геометрических фигур, воспринимаемых на чувственном опыте, осуществляется детьми при ознакомлении их с формой реальных предметов, что дает возможность перестроить этот чувственный опыт, сделать его более осознанным.

В старшем дошкольном возрасте определение формы и величины у детей не вызывает затруднений. В этом возрасте дети называют величину предмета, не соотнеся ее ни с каким другим предметом, так как накопили достаточно представлений о величине тех или иных предметов.

Свойством любого предмета является форма. Сенсорным эталоном формы являются геометрические фигуры. Усвоение формы в дошкольном возрасте происходит путем проведения занятий по лепке, аппликации, рисованию, конструированию, где ребенок должен учитывать форму предмета.

Правильная организация обучения детей умению распознавать и называть геометрические фигуры, влияет на процесс развития восприятия формы предметов в целом. Формированию представлений о величине способствует выстраивание предметов в ряды убывающей или нарастающей величины. Сложным является обучение детей обследованию формы предметов. Возникает необходимость отделить геометрические фигуры от других предметов, придать им значение образцов. При сравнении предметов по величине происходит развитие глазомера.

Работа по развитию восприятия формы и величины у старших дошкольников проходит с использованием игр, игровых приемов и методов, так как игра является ведущей деятельностью, которая способствует развитию внимания, памяти, воображения и т. д.

Традиционно используются разнообразные развивающие игры (плоскостное и объемное моделирование), в которых дети не только выкладывают картинки, конструкции по образцам, но и самостоятельно придумывают и составляют силуэты. Разнообразные варианты игр на воссоздание («Танграм», «Пентамино», «Колумбово яйцо» и т. д.). Развитие словесно-логического мышления и логических операций позволяет детям 5–6 лет подойти к освоению числа. Дошкольники начинают осваивать способ образования и состав числа, сравнение чисел, выкладывают палочки Кюизенер, рисуют модель «Домик чисел».

Развивающие игры можно совмещать с детским экспериментированием, с узнаванием формы предметов, познанием веществ и т. д. Для расширения и уточнения математических представлений используются дидактические пособия и игры. В старшем дошкольном возрасте дети проявляют интерес к логическим и арифметическим задачам, кроссвордам, познавательным заданиям, головоломкам.

Таким образом, использование развивающих игр может стать одним из инструментов для развития восприятия формы и величины у детей 5–6 лет. С помощью развивающих игр происходит повышение самостоятельности и появляются познавательные интересы в изучении геометрических форм и величин, что способствует развитию восприятия.

Список литературы

1. Венгер Л.А. Развитие познавательных способностей в процессе дошкольного воспитания [Текст] / Л.А. Венгер, Е.Л. Агаева, Н.Б. Венгер [и др.]. – М.: Педагогика, 1986. – 224 с.
2. Венгер Л.А. Дидактические игры и упражнения по сенсорному воспитанию дошкольников: пособие для воспитателей детского сада [Текст] / Л.А. Венгер; под ред. Л.А. Венгера. – М.: Просвещение, 1978. – 95 с.
3. Веракса Н.Е. Познавательное развитие в дошкольном детстве [Текст] / Н.Е. Веракса. – М.: Мозаика-Синтез, 2012. – 23 с.
4. Морозова О. Дошкольный возраст: сенсорное развитие и воспитание [Текст] / О. Морозова, И. Тихеева // Дошкольное воспитание. – 1993. – №5. – С. 54–55.
5. Колесникова К.И. Математические ступеньки [Текст] / К.И. Колесникова. – М.: ТЦ «Сфера», 2016. – 112 с.