

Сивкина Наталья Юрьевна

СЕМИНАРСКИЕ ЗАНЯТИЯ В ИНТЕРАКТИВНОЙ ФОРМЕ: ОПЫТ ПРЕПОДАВАНИЯ

Аннотация: в последние годы педагоги и психологи часто пишут о необходимости использования интерактивных форм обучения. В данной работе автор делится опытом проведения семинарских занятий по дисциплине «Первобытное общество». По мнению автора, успешный результат современного процесса обучения кроется в решении многофункциональных задач, в разнообразии форм проведения занятий, в динамике самого занятия.

Ключевые слова: история, интерактивная форма обучения, ролевая игра, проектная деятельность, групповая работа.

Abstract: in recent years, teachers and psychologists have often written about the need to use interactive forms of learning. In this paper, the author shares his experience of conducting seminars on the discipline «Primitive Society». According to the author, the successful result of the modern learning process lies in the solution of multifunctional tasks, in the variety of forms of classes, in the dynamics of the lesson itself.

Keywords: history, interactive form of learning, role-playing game, project activity, group work.

Поколение сегодняшних студентов не может жить без сети Интернет, для них информированность, нахождение в киберпространстве – естественное состояние, которое часто непонятно более старшему поколению. Однако фактом становится то, что преподавание любой дисциплины должно осуществляться с учетом психологического состояния обучающихся. Поэтому многие старые формы проведения занятий не находят отклика у современных первокурсников. Это, в первую очередь, касается семинарских занятий.

Традиционно семинар по историческим дисциплинам можно проводить в разных формах: как дискуссию, обсуждение статьи, книги и т. д. Устаревшей версией считается распределение темы на доклады и заслушивание их на занятии. Семинар сейчас – это активная форма учебного процесса, способствующая

выработке самостоятельного мышления студента, формированию информационной культуры. Семинар не должен сводиться к закреплению или копированию знаний, полученных на лекции, его задачи гораздо шире.

В ходе подготовки к семинару и в ходе самих занятий студент должен приобрести навыки самоконтроля и самоорганизации, навыки работы с источниками информации, умение извлекать и критически оценивать содержащиеся в них факты и комментарии, сопоставлять и обобщать сведения, оценивать полноту и достоверность свидетельств, выработать умение формулировать, обосновывать и излагать собственное суждение по обсуждаемому вопросу, умение отстаивать свои взгляды и адекватно воспринимать критику. Семинары призваны привить навыки грамотной устной и письменной речи, правильного оформления научной работы, что является важнейшей основой общей профессиональной подготовки студентов-историков. От того, как студент освоил методику работы с источниками и историографией, зависит, в конечном итоге, научный уровень его курсовых сочинений и выпускных квалификационных работ (бакалаврской и магистерской).

Столь обширные задачи на старших курсах решаются методом «мозгового штурма», решения кейс-задач, моделирования, в процессе проектной деятельности и т.п [7]. Однако для студентов младших курсов, фактически, вчерашних школьников, большее значение играет игровая деятельность, визуальная информация и быстрота ее смены, мультизадачность. Некоторые преподаватели активно внедряют в учебный процесс дистанционные курсы на платформе Moodle. Действительно, она позволяет сопровождать лекционный материал презентациями, видеоматериалами, игровыми элементами. Но раздел, связанный с практическими занятиями, на наш взгляд, не слишком удачен. Он лишен возможности «живого» обсуждения, совместного поиска решения. Интерактивные тесты, конечно, могут повысить надежность оценок учебных достижений [1], но для студентов тестовые задания – это, прежде всего, форма контроля, они слабо мотивируют познавательную деятельность, в отличие от практических занятий.

Поэтому семинарские занятия для первокурсников удачнее проводить в такой интерактивной форме, как ролевая игра, викторина, рецензирование и обсуждение видеоматериалов и т. п. Слово «интерактив» в переводе с английского языка означает взаимодействие. Таким образом, интерактивность – это умение общаться и взаимодействовать с другими людьми [11; 12]. В такой форме работы студент из объекта обучения превращается в субъект, чувствует себя основным элементом системы. Большинство современных студентов комфортно воспринимают интерактивные методы обучения, поскольку проводят много времени в киберпространстве – новой среде обитания молодежи, а оно, в свою очередь, также является и пространством взаимодействия [6, с. 65].

Интерактивные методы лучше соответствуют личностно-ориентированному подходу [4, с. 2]. Кроме того, в игре, в групповой работе возрастает роль слаженности коллектива, умение распределять задания и прекращать конфликты, т.е. развиваются те компетенции, которые будут необходимы выпускнику в его будущей жизни и профессии. Стоит вспомнить принцип, сформулированный Л.С. Выготским [3], на который преподаватель всегда должен ориентироваться: для того чтобы учащийся по настоящему включился в работу нужно, чтобы задачи, которые ставились в ходе учебной деятельности, были не только понятны, но и внутренне приняты или чтобы они приобрели значимость для учащегося и нашли отклик в его переживаниях. Интерактивный метод как раз и отвечает этим требованиям. Главной чертой его является инициативность студентов в учебном процессе, которую стимулирует педагог-помощник, тогда результат обучения приобретает значимость для всех участников процесса и развивает у обучающихся способность самостоятельного решения проблемы [8].

Конечно, не каждое практическое занятие должно проходить в форме игры, таких крайностей также следует избегать. Однако современный преподаватель может выбрать подходящую тему по любой дисциплине. Остальные же практические занятия должны быть разнообразны по форме и содержанию. осуществляться в виде совместной деятельности. Интерактивность на этих занятиях будет реализовываться через взаимодействие участников процесса друг с другом,

обмен информацией, совместное решение проблем, оценивание действия других и свое собственное поведение, погружаются в реальную атмосферу делового сотрудничества.

Например, дисциплина «Первобытное общество» предусматривает 8 практических занятий. Естественно, первое занятие будет вводным, на нем рассматриваются вопросы организации и проведения семинаров, даются задания, объясняется принцип самостоятельной работы по подготовке к практическим заданиям. А для повышения мотивации обязательно подчеркивается, зачем нужен тот или иной вид работы, как он пригодится студенту в будущем. Оставшиеся семь занятий можно распределить следующим образом:

Тема 1. Представления о первобытном обществе в период Возрождения и Просвещения.

Цель занятия: изучить особенности и факторы, влиявшие на представления о первобытном обществе в эпоху Возрождения и Просвещения, систематизировать материал, научиться работать в группе, представлять и адекватно оценивать свою работу и выступления однокурсников.

Форма проведения: работа в группах.

Каждая группа получает одну и ту же тему, готовит презентацию и доклады, самостоятельно определяет стиль представления, объем и форму подачи материала. После выступления каждой группы, соперники выставляют им баллы в соответствии с критериями (предлагается заполнить таблицу). В конце занятия вместе с преподавателем подводятся итоги по теме, а также проводится разбор достоинств и недостатков выступлений, при этом группы не могут ограничиться замечанием типа «нам понравилось» или «не очень хорошо получилось», а должны пояснить, почему они выставили тот или иной балл, что конкретно получилось удачным, а над чем еще следует поработать.

Таблица

Критерии оценивания для групп

Критерии	1 балл (полностью соответствует)	0,5 балла (соответствует, но есть замечания, недостатки). Указать какие	0 баллов (не соответствует)
----------	-------------------------------------	---	--------------------------------

Содержание доклада соответствует теме			
Степень раскрытия темы			
Стиль выступления научный, но понятный			
Культура речи (правильное произношение, отсутствие «слов-паразитов», владение голосом – темп, громкость)			
Выступающий(щие) легко ориентируется в материала, ясно излагает, обращается к аудитории, «не по бумаге»			
Аргументированность выводов			
Количество слайдов презентации соответствует содержанию и продолжительности выступления			
Текст на слайдах – опорный конспект (ключевые слова), без полных предложений, легко читается			
Иллюстрации помогают раскрыть тему, не отвлекают от содержания			
<i>Общее количество баллов</i>	Max. 9		

Естественно, первоначально студенты неохотно отвечают на поставленные вопросы. Поэтому здесь важно сразу пояснить, что на таких занятиях мы все учимся и совершаем ошибки, это нормально для процесса обучения, а также что их мнение не повлияет на оценку, которая выставляется группам за семинар (это прерогатива преподавателя). В этом случае студенты активно втягиваются в обсуждение, тем более что им есть с чем сравнивать: каждый имеет возможность критически оценить свои знания, сравнивать их со знаниями и умениями других студентов.

Тема 2. История изучения первобытного общества от древности до наших дней.

Форма проведения: коллоквиум.

Коллоквиум проводится после изучения раздела в форме собеседования. Цель занятия: проверка, систематизация и углубление полученных знаний, выявление уровня владения темой, а также развитие навыков коммуникации и операторского искусства.

Вопросы для подготовки к коллоквиуму:

1. Представления о первобытном обществе в Древнем мире.
2. Представления о первобытности в эпоху Средневековья.
3. Сведения о первобытных народах в период Великих географических открытий (эпохи Возрождения).
4. Изучение первобытного общества в век Просвещения (XVIII в.).
5. Развитие науки о первобытном обществе в XIX в.
6. Наука о первобытном обществе в XX в.: открытия, концепции, проблемы.
7. Наука о первобытном обществе в XXI в.: находки, основные направления исследований.

Подготовка к занятию включает в себя чтение дополнительной литературы и конспектирование ее. Желающие могут получить и дополнительное индивидуальное задание, например, составить таблицу: Нахodka – Где сделана – Первооткрыватель – Теории и дискуссии о ней. Собеседование проходит с 2–3 студентами. Обсуждаются конкретные вопросы, проблемы по теме. В случае, если студент затрудняется ответить, преподаватель адресует вопрос другим студентам. Любой студент может дополнить ответ своего однокурсника, когда ему будет предоставлена возможность. Чем эрудированнее студент будет на занятии, тем выше будет его оценка.

По итогам коллоквиума выставляется оценка, имеющая большой удельный вес в текущей успеваемости студента. Конечно, большую роль для первокурсников играет оценочная система. Здесь рекомендуется использовать балльно-рейтинговую оценку: за основной ответ и дополнительные баллы за дополнения, написание конспекта, составление таблицы и другие индивидуальные задания, которые студент может выполнить. Это позволит и учитывать психологическое состояние студентов, и повысить их мотивацию к работе.

Тема 3. Расогенез.

Цель занятия: анализировать проблемную ситуацию, систематизировать и углубить знания по теме, научиться работать в команде.

Форма проведения: семинар-исследование, работа в группах.

Для этого занятия студенты делятся на несколько рабочих групп. При подготовке знакомятся с курсом лекций и дополнительной информацией. На занятии группы получают ряд проблемных вопросов, которые обсуждают, опираясь на изученный материал. Примером такого вопроса может быть следующий: на стоянке Костёнки-14 в Воронежской области обнаружен череп «негроидного» типа. Откуда в Воронежской области могли оказаться представители этой расы? После обдумывания, выбранные лидеры групп выступают с ответами на поставленные вопросы, отражая мнение всей команды. На последнем этапе работы вырабатывается общая позиция, интегрирующая точки зрения всех групп. Интересные задания, правда, по всему курсу есть в пособии Даниловой В.Ю. «История Первобытного общества» [5].

Тема 4. Ранние формы религии.

Цель занятия: развитие критического мышления, развитие навыков работы с разного типа информацией, углубление знаний по выбранной теме, развитие коммуникативных способностей.

Форма проведения: обсуждение фильмов, книг.

Для подготовки к занятию студенты изучают лекционный материал, а также должны посмотреть в сети Интернет фильм «История религий. Примитивные культуры каменного века». После этого им предлагается написать рецензию. Допускается также написание рецензий на книги, посвященные древним формам религии. Оценка вновь балльно-рейтинговая: выставляются баллы как за письменную работу, так и за участие в дискуссии.

Тема 5. Мегалитические постройки.

Цель занятия: систематизация и углубление знаний по теме культуры первобытного общества, развитие креативных способностей.

Форма проведения: защита проектов.

Проект может быть индивидуальным и групповым. В оформлении проект содержит обязательные части: титульный лист, содержание, описание памятника (ов), дискуссии, заключение. Объем проекта не должен превышать 7–9 страниц формата А4. Раскрывая тему, студент может выбрать один или несколько памятников, одного типа или разных. Обязательным условием является рассмотрение существующих теорий о строительстве и назначении этих сооружений. Защита предусматривает краткое представление проделанной работы, возможно в форме презентации, но рекомендуется в форме инфографики. Как известно, детская природа требует наглядности [9, с. 97]. Современный студент уже не столько готов воспринимать наглядность, сколько проявлять интерактивность. В данном случае, инфографика прекрасный способ подачи материала, опирающийся на визуализацию объекта, развивающий логическое мышление, позволяющий проявить свою креативность, а следовательно, и получить эмоциональное удовлетворение от процесса, что повысит мотивацию к обучению в целом. В конце занятия происходит обсуждение. Здесь уместно использовать ПОПС формулу [10, с. 35]:

П – позиция («Я считаю, что...»)

О – обоснование («Потому что...»)

П – пример («Примером может служить...»)

С – следствие («Исходя из этого, я делаю вывод...»)

Тема 6. Первобытные племена XXI века.

В XXI веке осталось всего несколько племен, которые живут в непосредственной близости с цивилизацией, но сохраняющие свою самобытность. Цель занятия: изучить и сравнить быт и обычай таких племен, развить коммуникационные навыки и показать умение работать в команде.

Форма проведения: работа в группах.

Предполагается такая же форма работы, как и в теме первой, за исключением того, что теперь студенты получают не одну тему на всех, в качестве объекта презентации выбирают одно из племен: *химба* (Северная Намибия), *самбуру* (Кения), *Асаро мудмен*, *калам*, *горока*, *яли* (папуасские племена), *маори* (Новая

Зеландия), *цаатаны* (Монголия). Каждое выступление оценивается по тем же критериям, затем подводятся итоги. Сначала выясняется основной вопрос темы: почему и в наши сохраняются племена, не перешедшие границу цивилизации, насколько комфортное существование они ведут с точки зрения аборигена и современного городского жителя. Затем преподаватель имеет возможность оценить изменения, которые произошли в командной работе за прошедший семестр.

Тема 7. Ролевая игра «Жизнь в верхнем палеолите».

Цель занятия более глубокое изучение особенностей культуры и быта в до-письменный период, реконструкция атмосферы древности (попытка заглянуть в далекое прошлое, посмотреть на мир глазами предков), развитие креативных способностей студентов, развитие навыков работать в команде.

Форма проведения: ролевая игра.

Задание студенты получают в самом начале семестра, проводится как итоговое семинарское занятие. Таким образом, группы получают возможность качественно подготовиться к итоговому выступлению: выбрать темы докладов (охоте, о знаниях того времени, о музыке, о формах религии и т. п.), определить основную идею, обдумать реквизит (например, из чего сделать орудия, нарисовать необходимые декорации, проиллюстрировать меню) и музыкальное сопровождение, потрудиться над созданием первобытного костюма. Весьма удачным выглядит опыт Т.И. Адаевской, проводящей подобный костюмированный семинар уже несколько лет [2, с. 192–200].

Таким образом, предлагаемая тематика семинарских занятий и формы их проведения, на наш взгляд, решают несколько поставленных задач: углубляют знания об изучаемом предмете, развивают творческие и коммуникативные способности, формируют способность мыслить неординарно.

Список литературы

1. Авдеева Т.И. Применение интерактивных методов в преподавании / Т.И. Адеева, М.И. Высокос, С.И. Зыкова // Вестник АГУ. – 2017. – №1 (193). – С. 68–71 [Электронный ресурс]. – Режим доступа:

<https://cyberleninka.ru/article/n/primenie-interaktivnyh-metodov-v-prepodavaniyu/viewer>

2. Адаевская Т.И. Первобытное общество: электронное учебное пособие / Т.И. Адаевская [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://docviewer.yandex.ru/view/52234776/>

3. Выготский Л.С. Педагогическая психология [Текст] / Л.С. Выготский. – М.: Педагогика, 1991. – 480 с.

4. Гущин Ю.В. Интерактивные методы обучения в высшей школе [Текст] / Ю.В. Гущин // Психологический журнал международного университета природы, общества и человека «Дубна». – 2012. – №2. – С. 1–18.

5. Данилова В.Ю. История первобытного общества: учебное пособие [Текст] / В.Ю. Данилова. – Владимир: Изд-во ВлГУ, 2014. – 80 с.

6. Добринская Д.Е. Киберпространство: территория современной жизни / Д.Е. Добринская // Вестник Московского университета. Серия 18: Социология и политология. – 2018. – Т. 24, №1. – С. 52–70 [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://cyberleninka.ru/article/n/kiberprostranstvo-territoriya-sovremennoy-zhizni/viewer>

7. Корнеева Л. Интерактивные методы обучения [Текст] / Л. Корнеева // Высшее образование в России. – 2004. – №12. – С. 105–108.

8. Литвинова О.В. Интерактивный метод обучения / О.В. Литвинова, И.А. Шенбергер, И.Б. Фомичёва // Молодой ученый. – 2015. – №11 (91). – С. 1390–1392 [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://moluch.ru/archive/91/19537/>

9. Морозова А.В. Мультимедийные презентации как фактор развития познавательной активности учащихся на уроках в начальных классах / А.В. Морозова // Мир детства в современном образовательном пространстве. – 2013 [Электронный ресурс]. – Режим доступа: https://elibrary.ru/download/elibrary_36302953_82248513.pdf

10. Парпиева М.М. Интеграция интерактивных методов в процесс образования / М.М. Парпиева, У.И. Нишонов // Вестник науки и образования. – 2019. –

№19 (73), часть 2. – С. 34–36 [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://cyberleninka.ru/article/n/integratsiya-interaktivnyh-metodov-v-protsesse-obrazovaniya/viewer>

11. Сафонова Л.Ю. Методы интерактивного обучения. Методические указания [Текст] / Л.Ю. Сафонова. – Великие Луки, 2015. – 86 с.

12. Титова С.В. Информационно-коммуникационные технологии в гуманистичном образовании: теория и практика: пособие для студентов и аспирантов языковых факультетов университетов и вузов [Текст] / С.В. Титова. – М.: П-Центр, 2009. – 240 с.

Сивкина Наталья Юрьевна – д-р ист. наук, профессор кафедры древнего мира и Средних веков ФГАОУ ВО «Национальный исследовательский Нижегородский государственный университет им. Н.И. Лобачевского», Россия, Нижний Новгород; старший научный сотрудник НОЦ «Славяно-греко-латинский кабинет» ФГБОУ ВО «Нижегородский государственный лингвистический университет им. Н.А. Добролюбова», Россия, Нижний Новгород.