(cc) BY

Тарасова Ольга Анатольевна
канд. пед. наук, доцент
Куйбышевский филиал
ФГБОУ ВО «Новосибирский государственный
педагогический университет»
г. Куйбышев Новосибирской области

ОБ ЭКОЛОГИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЕ ОБУЧАЮЩИХСЯ: ОБЗОР ИССЛЕДОВАНИЙ

Аннотация*: в настоящее время вопросы организации экологического образования и развития экологической культуры обучающихся являются темой для дискуссий многих современных исследователей, в связи с этим автор проводит анализ мнений современных актуальных исследований по данному вопросу.*

Ключевые слова*: экологическое образование, экологическая культура, исследования, диссертации.*

Ухудшение экологической обстановки многие ученые связывают с низким уровнем экологической культуры общества в целом. А обучающиеся общеобразовательных школ показывают низкий уровень экологических знаний, недостаточное понимание существующих экологических проблем. Они, к сожалению, не мотивированы к природоохранной деятельности. В связи с этим современной школе необходимо решить ряд важных задач – обеспечивать распространение экологических знаний, прививать деятельность по улучшению окружающей среды, привлекать учащихся к выявлению экологических проблем своего региона. Все это тесным образом связано с экологической культурой обучающихся. Понимание того, что природа является первоосновой существования человечества, свидетельствует о высоком уровне сформированности экологической культуры обучающегося.

Для нашего исследования основополагающим является понятие «экологическая культура», в связи с этим проанализируем работы ученых, посвященные обозначенной проблеме.

Content is licensed under the Creative Commons Attribution 4.0 license (CC-BY 4.0)

Отметим, что знаменитый исследователь В.И. Вернадский [2] поднял проблему экологической культуры одним из первых, разрабатывая концепцию взаимосвязи биосферы и ноосферы. Ученый предсказал, что развитие природы и человека должно строиться как процесс коэволюции, т.е. взаимовыгодного единства.

Термин «экологическая культура был определен Л.Н. Коганом – советским культурологом. Ученый отмечал, что «именно культура позволяет говорить об устойчивом развитии, как не об утопии, а реальной перспективе существования человечества на Земле» [5]. С точки зрения автора, экологическая культура – это новый тип культуры, который предполагает поиск новых, оптимальных путей взаимодействия человека и природы, не предполагающих потребительского отношение к ней.

Анализ психолого-педагогической литературы позволил сделать вывод о том, что авторы рассматривают понятие «экологическая культура» в различных направлениях (таблица 1).

Таблица 1

Направления рассмотрения понятия «экологическая культура»

№	Направление	Авторы
1	Развитие экологической культуры у отдельных возрастных групп обучающихся	Н.С. Дежникова, Н.А. Рыжова, Г.И. Макеенков, И.И. Петрова, Т.А. Серебрякова, Н.А. Соколова
2	Теория и практика школьного экологического образования	С.Н. Глазачев, Э.В. Гирусов, А.Н. Захлебный, И.Д. Зверев
3	Экологизация школьных дисциплин	Н.Ф. Винокурова, Е.А. Власова, Е.Ю. Жукова, Т.Н. Ефимова, А.П. Рыженков, И.Ф. Токарева
4	Организации внеклассной работы по охране природы	А Н. Захлебный, Б.Г. Иоганзен, К.П. Митрюшкин, В.П. Чижова
5	Формирование экологической компетенции как составной части экологической культуры	Г.М. Галиева, Г.Н. Хомяк, В.К. Назаров, С.А. Павлова

Кроме этого, мы провели анализ определений понятия «экологическая культура», которые представлены в современных исследованиях, посвященных описанной выше проблеме (таблица 2).

Содержимое доступно по лицензии Creative Commons Attribution 4.0 license (CC-BY 4.0)

Таблица 2

Анализ определения понятий «экологическая культура»

№	Автор	Определение
1	З.Е. Сыдыкова [9]	это система знаний, умений, ценностей, ориентаций человека в области науки, искусства, верований, обычаев и традиций, а также активной деятельности по сохранению и улучшению окружающей среды
2	А.М. Испандия-рова [4]	это часть общей культуры – совокупность гармонично развитых интеллектуальной, деятельностной, эмоционально-чувственной сфер, обеспечивающих экологически обоснованное взаимодействие человека с окружающим миром (природной и социальной средой, людьми, самим собой)
3	Г.А. Пирсандова [6]	это сложное интегративное образование, в центре которого находятся экологическое мировоззрение, практическая деятельность и поведение, способствующие устойчивому, взаимосвязанному развитию человека, общества и природы

Следует отметить, что научные исследования, посвященные формированию экологической культуры и организации экологического образования, довольно разнообразны. В диссертационных исследованиях представлены торические и практические аспекты существенного направления в образовании. Такие исследования позволяют оценить существующий практический опыт по рассматриваемой проблеме и разрабатывать различные методики и технологии формирования и развития экологической культуры обучающихся.

В 2014 г. А.Я. Хасановой [10] была защищена диссертация «Формирование экологической культуры учащихся в процессе проектной деятельности в системе дополнительного образования детей». В диссертационном исследовании, проведя теоретический анализ современных работ по рассматриваемому вопросу, автор определил критерии сформированности экологической культуры обучающихся, представил авторскую модель формирования экологической культуры обучающихся при организации их проектной деятельности. Автор отмечает, что целесообразнее всего этот процесс осуществлять в процессе дополнительного образования школьников.

В кандидатской диссертации Н.Г. Дюкиной [3] «Формирование экологической культуры школьников в процессе обучения математике» (2018) автор

Content is licensed under the Creative Commons Attribution 4.0 license (CC-BY 4.0)

обращает внимание на то, что формировать экологическую культуру обучающихся возможно не только при обучении предметной области «Естественнонаучные предметы», но и при обучении математике. Исследователь обосновывает тот факт, что при обучении математике в 5–6 классах целесообразно развивать экологическую культуру обучающихся средствами структурно-логической модель. К основному средству формирования экологической культуры обучающихся Н.Г. Дюкина относит задачи с экологическим содержанием. К таким задачам исследователь относит задачи, которые содержат некоторые сведения об экологических процессах, решаемых с помощью математических методов.

В исследовании С.М. Сусловой [8] «Развитие экологической культуры учащихся 9–11 классов в процессе интеграции урочной и внеурочной деятельности» (2020) доказывается, что развивать экологическую культуру обучающихся целесообразно в рамках урочной и внеурочной деятельности. По мнению автора, при этом осуществляется переход от формирования экологической культуры обучающихся ООО к ее развитию в СОО. Кроме этого, исследователь определил функции экологической культуры обучающихся 9–11 классов и уровни ее функционирования, обобщив исследования по данному вопросу, и описал компоненты экологической культуры обучающихся. С.М. Суслова теоретически обосновала и практически доказала эффективность авторской методики по развитию экологической культуры обучающихся в образовательном процессе.

На основании вышесказанного можно заметить, что экологическая культура является интегративной категорией, вбирающей в себя множество компонентов.

Список литературы

1. Александрова З.А. Практико-ориентированные задачи по математике как средство достижения обучающимися метапредметных результатов обучения [Электронный ресурс] // Социально-педагогические вопросы образования и воспитания: материалы Всероссийской научно-практической конференции БУ ЧР ДПО «Чувашский республиканский институт образования» Министерства образования и молодежной политики Чувашской Республики» (Чебоксары, 25 июня 2021 г.). – Чебоксары: ООО Издательский дом «Среда». – С. 97–201.

Содержимое доступно по лицензии Creative Commons Attribution 4.0 license (CC-BY 4.0)

2. Вернадский В.И. научная мысль как планетное явление / В.И. Вернадский. – М.: Наука, 1991. – 270 с.

3. Дюкина Н.Г. Формирование экологической культуры школьников в процессе обучения математике / Н.Г. Дюкина [Электронный ресурс]. – Режим доступа: https://rusneb.ru/catalog/000199_000009_008708004/ (дата обращения: 25.07.2021).

4. Испандиярова А.М. Формирование экологической культуры у учащихся в процессе обучения (аксиологический аспект): автореф. дис. ... канд. пед. наук / А.М. Испандиярова. – Шымкент, 2005. – 26 с.

5. Коган Л.Н. Личность. Культура. Общество: избр. труды 1961–1987 гг. / Л.Н. Коган; ред. Л.Н. Вишневский, Г.Е. Зборовский, В.Т. Шапко. – Екатеринбург: ИПЦ «Маска», 2009. – 323 с.

6. Пирсандова Г.А. Педагогические условия моделирования школьного экологического образования: автореф. дис. ... канд. пед. наук / Г.А. Пирсандова. – Астана, 2007. – 24 с.

7. Сальникова В.В. Формирование экологической культуры учащихся на основе интегративно-креативного подхода в сельской малокомплектной школе: автореф. дис. … канд. пед. наук / В.В. Сальникова. – Тамбов, 2004. – 27 с.

8. Суслова С.М. Развитие экологической культуры учащихся 9–11 классов в процессе интеграции урочной и внеурочной деятельности / С.М. Суслова [Электронный ресурс]. – Режим доступа: https://studizba.com/files/show/pdf/59674-5-avtoreferat.html (дата обращения: 25.07.2021).

9. Сыдыкова З.Е. Формирование экологической культуры младших школьников с использованием инновационных технологий в учебно-воспитательном процессе: автореф. дис. ... канд. пед. наук / З.Е. Сыдыкова. – Шымкент, 2007. – 23 с.

10. Хасанова А.Я. Формирование экологической культуры учащихся в процессе проектной деятельности в системе дополнительного образования детей / А.Я. Хасанова [Электронный ресурс]. – Режим доступа: http://irbis.gnpbu.ru/Aref_2014/Khasanova_A_Y.pdf (дата обращения: 25.07.2021).

Content is licensed under the Creative Commons Attribution 4.0 license (CC-BY 4.0)