

Васильева Евгения Николаевна

соискатель

ФГАОУ ВО «Казанский (Приволжский) федеральный университет»

г. Казань, Республика Татарстан

СОЦИАЛЬНАЯ ЦЕННОСТЬ ПРАВА И ИСКУССТВА ДЛЯ СОВРЕМЕННОГО ОБЩЕСТВА

Аннотация: в статье рассматриваются содержательные аспекты социальной ценности права и искусства в регулировании общественных отношений современного общества. Внимание автора останавливается на единстве целей и задач таких социокультурных институтов как право и искусство. Упорядочивание общественных взаимодействий при помощи правовых установлений и духовно-практической сферы деятельности человека имеет схожую природу, исторически складывающуюся в результате эволюции государственности.

Ключевые слова: право, искусство, общественные отношения, правовая культура.

Социальная ценность – как духовно-нравственная универсалия, означающая позитивную или негативную значимость какого-либо явления (действия), имеет свою нормативную (оценочную) сторону индивидуального или коллективного сознания. Такая ценность свойственна как правовым институтам, имеющим своей целью установление в сфере общественных отношений справедливости и законопорядка, [4] так и духовно-практической деятельности человека в области литературы, живописи, музыки, кино, балета и т. д. – искусству. Исторически формировавшиеся почти одновременно право и искусство, являлись той необходимой составляющей человеческой жизнедеятельности, без которой не мыслится ее эволюция. И то и другое (право и искусство) в разнообразных формах и выражениях, символизировали потребность человека в упорядочивании складывающихся общественных отношений, развитие которых требовало

специальных знаний, умений, талантов и способностей для сохранения и умножения человеческого рода и развития государственности.

Право появляется и развивается в определенной социальной среде. При наличии достаточных условий, в этой социальной среде создается правовая система, выраженная в письменной форме. В качестве примера можно привести систему римского гражданского права или Романо-германскую правовую семью. Право, таким образом, представляет собой систему юридических норм, которые находят свое выражение в правовых актах (конституция, закон, указ и т. д.). Это объективное понимание права, существует также и субъективное. Под субъективным правом обычно имеют в виду меру дозволенного поведения. В узком понимании право включает только писаное право, в то время как широкая трактовка понимания права включает и практику судов, исполнительной власти.

Социальный институт права выполняет функцию по предписанию членам социума правил поведения. Кроме того, в рамках права вырабатывается система наказаний, призванная обеспечить выполнение индивидами правил поведения.

Институту права много лет, первые письменные упоминания понятия права относятся к временам Античности. Сократ, Платон, представители школы стоиков говорили о естественном праве. Говоря о естественном праве, философы утверждали, что у каждого индивида есть некоторые высшие, постоянно действующие права, олицетворяющие разум, справедливость, объективный порядок ценностей или даже мудрость самого Бога. В.И. Червонюк пишет: «человечество столетиями вырабатывало наиболее разумные и полезные стандарты поведения и деятельности, фиксировало их в мифологии, нормах морали, религии. Эти стандарты отражали представления о правде, справедливости, являлись масштабом свободы и равенства и воспринимались как «природное, естественное право» [6, с. 218]. Причем эти права никак не зависят от государства и заложены в самой сущности человека, существуют в природе. Идеи естественного права не были свойственны лишь античности, как пишет Г.С. Працко:

«теория естественного права с успехом развивалась европейскими просветителями» [2, с. 10]. Основываясь на идее естественного права, ученые и философы эпохи просвещения критиковали феодальную правовую систему, считая, что она противоречит идее справедливости, заложенной в природе. Идеи естественного права нашли отражение в американской Декларации независимости (1776), во французской Декларации прав человека и гражданина (1789).

Тем не менее, начиная с XIX в. идея естественного права начинает уступать идее позитивного права. Позитивное право трактуется как совокупность нормативных правовых актов государства. Таким образом, с точки зрения позитивистов, право устанавливается и осуществляется в законах, а природного права, существующего без влияния государства, не существует.

В современном мире, несмотря на наличие разных точек зрения на природу происхождения права, социальный институт права остается одним из наиболее сложных и необходимых, так как определяет поведенческий образец для индивида. Государство выступает гарантом работы правовой системы.

Право имеет ряд отличий от религии и морали, которые также определяют поведенческие модели. Во-первых, правила, выработанные правом, обязательны для всех. Во-вторых, эти правила поддерживаются и охраняются с помощью авторитета и силы государства. Право закреплено в официальных документах государства, и государство использует механизмы власти, управления и правосудия для реализации норм права. Несмотря на все эти различия, сложно не согласиться с тем, что право является важнейшей составляющей единой системы социальных регуляторов, обеспечивая необходимое для общества и государства правомерное поведение субъектов в сложном взаимодействии с иными регуляторами, в первую очередь, с моралью [3].

Право регламентирует и регулирует жизнь общества, предоставляя нормы и стандарты поведения в различных сферах человеческой деятельности. К примеру, гражданское и трудовое право выступают как регуляторы трудовой деятельности, определяя меры и формы распределения труда и его продуктов между индивидами. Конституционное, государственное и административное право

регулируют работу государства. Семейное право регулирует отношения в семье, а международное – отношения между государствами.

Исходя из этого, право можно определить, как законодательство, действующее на определенный момент и регулирующее отношения на различных уровнях: между людьми, между людьми и государством, между людьми и организациями, между организациями и между государствами. Важнейшую роль в правовой системе любой страны играет конституция. Этот документ провозглашает общие принципы государственного устройства, формулирует права и обязанности человека.

Право исследуется не только юристами, но и экономистами, социологами. Отличие в исследовательских подходах заключается в том, что правовая наука занимается толкованием юридических норм, социология изучает социальный контекст, в котором право реализуется. Н. Луман так описывал разницу: «...наука о праве занимается нормами, а социология, напротив, фактами. Юрист должен толковать и применять юридические нормы. Социолог имеет дело только с фактологическим контекстом права, с его условиями и его социальными последствиями» [1]. Кроме того, существует дисциплина «социология права», рассматривающая социальные функции права и то, как юридические нормы трансформируются в социальное поведение. Как справедливо отмечается в научной литературе, социальные явления (в том числе право) процессы и проблемы требуют междисциплинарного подхода к их исследованию, аккумулируя общий интерес общественных наук [5].

Право имеет особое место в общественной жизни и выполняет свои функции, прибегая к методам и средствам, которые соответствуют свойству и месту права в структуре общества. Одной из функций права является интеграция социальных групп, обеспечение совместной деятельности различных классов, народностей и всего общества в целом. Действуя совместно с политическими и экономическими институтами, право обеспечивает достижение взаимного согласия между социальными группами, а также защищает интересы личности и

общества. Право мотивирует поведение, которое бы обеспечило солидарность общества с общечеловеческими идеалами.

Кроме задачи по усилению правопорядка, правовая система служит инструментом для достижения взаимного согласия между политической системой и другими общественными группами, а также регулирует работу внутри организаций.

Существенными аспектами, связанным с правовой системой, являются порядок и социальный контроль. Социальный порядок необходим для обеспечения существования общества и достигается он через силовое принуждение, общественное принятие ценностей и норм, формирование правовой культуры, легитимизацию права.

Обретение человеком знаний о том, как следует себя вести, и какая правовая модель действует в обществе, осуществляется через социализацию. В процессе взаимодействия с другими людьми человек получает необходимые знания и закрепляет образцы поведения, соответствующие правовой культуре общества. Оказавшись в другом правовом контексте, человек будет вынужден заново учиться жить согласно новой правовой культуре общества.

В свою очередь, искусство – как творческая и уникальная духовно-практическая деятельность, посредством живописи, литературы, музыки, архитектуры и других форм, также представляет собой социальную ценность для эволюции человечества. Этические и эстетические чувства, пробуждаемые искусством, способствуют развитию идей и идеалов справедливости, равенства, достоинства. Искусство помогает противостоять неправовым состояниям общественных отношений, взывать к исполнению базовых конституционных принципов в эффективной реализации основных прав и свобод человека и гражданина. Искусство, как и право, имеет своей целью духовное обогащение, упорядочивание в восприятии окружающего мира, способствует свободной личностной самореализации способностей и потребностей человека различными чувственно-выразительными средствами.

Список литературы

1. Luhmann N. Law as a social system / N. Luhmann. – Oxford, 2004.
2. Працко Г.С. Естественное право как ценностное явление гражданского общества / Г.С. Працко, А.В. Гринь // Юрист – Правоведъ. – 2014. – №5 (66). – С. 8–12.
3. Назмиева Г.И. К актуальному вопросу о соотношении норм права и морали в правомерном поведении / Г.И. Назмиева, А.В. Солдатова // Инновационные подходы в системе высшего профессионального образования в структуре сетевого обучения: материалы итоговой научно-практической конференции преподавателей и аспирантов (с международным участием). – 2014. – С. 244–247.
4. Степаненко Р.Ф. Справедливость и законопорядок: теоретико-методологический аспект / Р.Ф. Степаненко // Государство и право. – 2020. – №6. – С. 79–89.
5. Степаненко Р.Ф. Кумулятивный интерес правовой и экономической наук в междисциплинарных исследованиях современных социальных проблем / Р.Ф. Степаненко // Государство и право. – 2021. – №5. – С. 42–54.
6. Червонюк В.И. Теория государства и права / В.И. Червонюк. – М., 2007. – 703 с.