

Гайнуллина Альбина Шавкатовна

учитель

Хабибуллина Резеда Рафаэлевна

учитель

Ибрагимова Фируза Яхияевна

учитель

Ильязова Физалия Мехаматнуровна

учитель

МБОУ «Школа №80»

г. Казань, Республика Татарстан

КАЮМ НАСЫРИ – ПРОСВЕТИТЕЛЬ ТАТАРСКОГО НАРОДА, ЧЕЛОВЕК-ЭНЦИКЛОПЕДИЯ

Аннотация: в 2021 году администрация МБОУ «Школа №80» подала заявку на то, чтобы школа стала носить имя Каюма Насыри. Коллектив учителей начальной школы был озадачен вопросом, как же раскрыть перед детьми личность этого выдающегося человека, учитывая возрастные особенности детей? Авторами было решено разработать исследовательский проект, совместно с детьми изучить личность К. Насыри. Итоговым продуктом данного исследования должен стать лэпбук. Лэпбук – очень интересный прием подачи информации и обучения. Это интерактивная папка с увлекательной информацией. Для выполнения проекта была проделана большая работа: авторы собрали информацию в интернет источниках и в районной библиотеке, посетили музей К. Насыри в г. Казани, а также на его родине, в деревне Б. Шерданы. Затем был изучен, систематизирован материал и выполнен эскиз лэпбука, который в итоге состоит из 8 листов. Каждый лист содержит в себе разнообразный материал.

Ключевые слова: Каюм Насыри, лэпбук, просветитель, учёный.

Настоящее имя Каюма Насыри – Габделкаюм Габделнасырович Насыров. Он – выдающийся ученый, писатель и просветитель татарского народа, издал

около сорока трудов по художественной литературе, фольклору, филологии, педагогике, математике, истории, географии, астрономии и другим отраслям науки [2].

К. Насыри любил музыку и играл на нескольких инструментах, например, на кубызе и курае. Хорошо рисовал и чертил, у него был прекрасный почерк [2].

Каюм Насыри был истинным ученым, он горячо любил свою родину, свой народ и много сделал для его развития [2].

Родился Каюм Насыри 14(2) февраля 1825 года в деревне Верхние Ширданы Свияжского уезда Казанской губернии, сейчас это Зеленодольский район. Семья Насыровых отличалась от других тем, что ее глава Габделнасыр был муллой. В XIX веке слово «мулла» употреблялось в двояком значении: это и духовный человек, и ученый, а, значит, он был человеком образованным, что в те времена в деревнях считалось редким явлением. Отец будущего ученого умел писать, знал русский, персидский и арабский языки. Он написал несколько книг. Габделнасыр привил детям любовь к труду, любовь к книгам. Детство ученого и писателя прошло в родной деревне [1].

В 1841 году Каюма привезли в Казань и поместили в медресе, которое он окончил в 1855 году. По окончании медресе ему предложили стать преподавателем татарского языка в Казанском духовном училище. Работа в русском учебном заведении позволила ему хорошо изучить русский язык. Желая пополнить свои знания, Каюм Насыри поступает вольнослушателем в Казанский университет. Несмотря на то, что он работал преподавателем в духовной семинарии, жил Каюм Насыри весьма скромно. В семинарии Насыри преподавал 15 лет [1].

Каюм Насыри всегда хотел просвещать татар, так как раньше татарские дети изучали только религию и совсем не знали русский язык и грамоту. Он хотел это исправить.

Старое поколение не любило его и называло «урыс Каюм», что значит «русский Каюм», а молодые люди брали с него пример.

Каюм Насыри первым указал татарам, что у них имеется родной язык, первым стал писать не на арабском, а на татарском языке, понятном каждому образованному человеку.

Уйдя из духовной семинарии, Каюм Насыри посвящает себя делу обучения русской грамоте татарских детей. Он организует школу для татарских детей, которая просуществовала до 1876 года. Эту школу он содержал на свои деньги. Но вскоре она была закрыта.

К. Насыри помогал детям из бедных семей. Он покупал башмаки тем, кто не мог посещать школу из-за отсутствия обуви. А когда один из учеников бросил школу, чтобы заниматься продажей мелочевки, Насыри из своего кармана выдавал ему по гривеннику, чтобы компенсировать дневной заработок [2].

У Каюма Насыри было сложная жизнь. У него умерла жена. Он больше не женился. И как нам рассказали в музее был нелюдим, не любил общаться на улице, всегда приглашал домой. Дома же он работал, приглашал к себе шакирдов и обучал их.

У него была особенность, он не любил фотографироваться. Поэтому не осталось его фотографий. А картина с портретом нарисована со слов знакомых.

В старости Каюма Насыри разбил паралич, тогда он разработал для себя специальные физические упражнения, стал лечиться электротоком, и на некоторое время встал на ноги.

Каюм Насыри умер в 1902 году. Но граждане нашей республики его не забывают. С 1995 года присуждается премия имени К.Насыри, целью которой являются просвещение и применение педагогического наследия философа.

Каюм Насыри написал более сорока книг. Несмотря на то, что на правом глазу у него было бельмо, а левый слеп от рождения, так что писать он был вынужден, уткнувшись носом в бумагу. Первым печатным его трудом был учебник «Синтаксис», вышедший в свет в 1860 году [2].

В 1871 году он начал издавать настольный ежедневный календарь, который содержал не только даты, но и познавательную информацию, из-за чего позже был назван энциклопедическим [2].

В книге «Цветы и травы» Каюм Насыри подробно описал свойства 192 лекарственных растений, 155 болезней и способы их лечения, в том числе рецепт бальзама из 76 компонентов, помогающего при 33 болезнях [2].

В 2015 году в Казани презентовали его книгу «Наставления повару» или «Иршад эл-Этбиха», изданную Институтом экономики, управления и права.

Насыри мечтал об издании татарской ежедневной газеты. Он даже нашел название газете – «Утренняя звезда», но царское правительство не дало разрешения на издание газеты.

По его произведениям мы составили викторины, ребусы, кроссворды.

Рядом с нашей школой находится музей Каюма Насыри. Вместе с классом мы посетили его и узнали, что в Республике Татарстан есть библиотека-музей имени К.Насыри в Б. Ширданах, а также Архитектурно-этнографический комплекс им. Каюма Насыри в селе Большие Ачасыры.

Для выполнения нашего проекта мы проделали большую работу: собрали информацию в интернете, в школьной и районной библиотеке, посетили музей К. Насыри.

Затем мы изучили, систематизировали материал и выполнили эскиз лэпбука. Он состоит из 8 листов. Каждый лист содержит в себе разнообразный материал: биография, викторина по биографии, ребусы о том, чем он увлекался и загадки из его книги, пазл, пословицы, кроссворд, раскраска, отрывки из его книг о воспитании, советы по правильному питанию, а так же рецепты блюд. Отсканировав QR-код можно посмотреть мультфильм по его произведению и повторить правила дорожного движения. В лэпбуке можно найти карту, которая покажет, как добраться от нашей школы до музея и улицы К.Насыри, поэтому нужно повторить ПДД. Если шрифт мелкий, то вам поможет лупа, которую вы найдете на странице лэпбука. В лэпбук мы поместили фотографии с экскурсии в музей К.Насыри, который мы посетили вместе с классом.

Каюма Насыри часто называют татарским Леонардо, или татарским Ломоносовым. Каждый из этих умнейших людей многое сделал для своей Родины. Для того, чтобы проверить ребят, мы подготовили игру «Факты». Разместили

факты о К. Насыри и М. Ломоносове. Задание состояло в том, что нужно прочитать факт и определить, кому он принадлежит. Некоторые факты оказались общими.

Мы выяснили, что Каюм Насыри – гениальный человек. Он – садовод, учитель, ученый, просветитель, историк, литературовед, художник, музыкант, слесарь, кулинар. Не удивительно, что его именем хотят назвать нашу школу. Ведь в нашей школе преподают самые лучшие учителя, учатся самые воспитанные и талантливые дети. Наши ребята занимаются спортом, музыкой, рисованием, исследованиями. Каюм Насыри может стать для них прекрасным примером для подражания.

За время работы над проектом ребята узнали, что информацию добывают не только в интернете, но и в библиотеке, в музее. В музее даже интереснее, можно задать экскурсоводу вопросы. Научились создавать QR-коды, ребусы в генераторе ребусов.

Список литературы

1. Атлас «Тартарика». Этнография татар. – Издательско-Продюссерский Центр «Дизайн. Информация. Картография», 2008.
2. Каюм Насыри и его семья // Казань. – 2019.
3. Насыри К. Избранные произведения / К. Насыри. –Татарское книжное издательство, 1977.
4. Насыри К. Наставления повару / К. Насыри. – Познание, 2015.