

**Ильюшина Мария Андреевна**

студентка

ФГБОУ ВО «Тульский государственный педагогический университет им. Л.Н. Толстого»

г. Тула, Тульская область

## **ИССЛЕДОВАНИЕ СЛУХОВОГО ВОСПРИЯТИЯ У СТАРШИХ ДОШКОЛЬНИКОВ С ОБЩИМ НЕДОРАЗВИТИЕМ РЕЧИ**

*Аннотация:* в статье представлены результаты исследования слухового восприятия у старших дошкольников с общим недоразвитием речи. Описываются методические основы составления коррекционно-развивающей программы по развитию слухового восприятия у старших дошкольников с общим недоразвитием речи.

*Ключевые слова:* слуховое восприятие, коррекционно-развивающая программа, старшие дошкольники, общее недоразвитие речи (ОНР).

Двадцать первый век является временем использования инновационно-коммуникационных технологий, временем компьютеризации. Дети, рождающиеся в этот период, развиваются, воспитываются и обучаются с применением метода инновационных компьютерных технологий. Имеются различные точки зрения, касающиеся роли компьютеров в обучении детей и в развитии их речи. Кто-то рассматривает компьютер как средство для игр, а кто-то – как расширение возможностей обучения, в том числе и для лиц с ОВЗ.

Формирование слухового восприятия и устной речи играют огромную роль в развитии ребёнка. Два этих процесса взаимосвязаны друг с другом. Устная речь формируется на слуховой и слухозрительной основе. В свою очередь, способность воспринимать речь на слух совершенствуется в процессе формирования умения говорить и произносить звуки и слова.

Овладевая звуками через компьютерные программы, дети воспринимают их слухозрительно. Контролирование произношения у детей тоже происходит слухозрительно. При работе с компьютерными программами у детей возникают

слуховые образы слов, фраз и неречевых звуков, развивается слуховое восприятие речи [1].

По определению Т.В. Тумановой, «слуховое восприятие – форма восприятия, обеспечивающая способность воспринимать звуки и ориентироваться по ним в окружающей среде при помощи слухового анализатора» [3].

Для понимания структурных компонентов изучаемого понятия мы обратились к работам Б.М. Теплова, К.В. Тарасовой и Н.Х. Швачкина, согласно которым слуховое восприятие (СВ) состоит из нескольких компонентов: тембрового, динамического, ритмического, фонематического, временного, пространственного [2].

Исследование проводилось в МБДОУ д/с к/в №79 «Орлёнок» г. Брянска. В обследовании приняли участие дети в возрасте 5–6 лет, имеющих общее недоразвитие речи (ОНР) III уровня.

Диагностический инструментарий был соотнесён с критериями оценки слухового восприятия. Таким образом, тембровый компонент исследовался методикой «Угадай, чей звук» (Т.А. Ткаченко); ритмический компонент был изучен методикой «Ритмы» (Т.В. Чередникова); фонематический компонент – с помощью методики «Фонематический слух» (Н.В. Нечаева); динамический компонент оценивался методикой «Исследование динамического компонента слухового восприятия» (Н.А. Ухина); пространственный компонент – методикой «Исследование пространственного компонента слухового восприятия» (Н.А. Ухина); временной компонент описывался с помощью методики «Исследование временного компонента слухового восприятия» (Н.А. Ухина).

В ходе проведённой работы были получены следующие результаты.

Средний уровень сформированности тембрового компонента слухового восприятия, в том числе фонематического восприятия, выявлен у 60% испытуемых, а у 40% – низкий уровень этого восприятия. Старшие дошкольники затруднялись в дифференциации звуков, связанных со звучанием музыкального инструмента (бубна), бытового шума (ложки в стакане), звуков природных явлений

(грома и дождя), машины. Однако после объяснения услышанного звука и при повторном его воспроизведении, дети правильно определяли источник звучания.

Исследуя особенности развития у старших дошкольников с ОНР ритмического компонента СВ обнаружено, что при воспроизведении ритмов 20% детей не могли передавать паузу, а наоборот увеличивали число ударов до 3–4, не удерживали темп задания, сбивались на беспорядочные хлопки. Если же была оказана помощь педагога, то часть детей, в ходе совместной работы, справлялась с выполнением задания. Средний уровень различения звуковых ритмов у 80% испытуемых.

Что касается фонематического восприятия, то первого, высшего уровня развития не было обнаружено ни у кого из исследуемых дошкольников. В целом по группе были получены такие результаты: у 20% испытуемых – второй уровень его развития, у 20% – третий, у 20% – четвертый уровень. Пятый, низший уровень сформированности фонематического восприятия (фонематического анализа и способности перекодирования звукового кода в звуковую систему) – у 40% дошкольников с ОНР. Эти дети не могли правильно определить количество звуков в слове, чтобы правильно составить схемы, т.е. способность к фонематическому анализу у них развита недостаточно.

В ходе диагностики динамического компонента было выявлено преобладание среднего уровня сформированности умения воспринимать на слух и совершать движения, соответствующие звучанию объекта (у 80% старших дошкольников с ОНР). Низкий уровень – у 20% детей. Эти дети плохо различают динамику звука (тихо – громко), что также затрудняет совершать движения соответствующие громкости звука.

Изучение пространственного компонента показало, что у 40% наблюдался высокий уровень, у 40% – средний уровень способности к определению локализации звука в пространстве. У 20% детей возникали особые трудности в определении звука, если оно производилось сзади или справа – слева.

Результаты исследования уровня различения на слух длительности звучания были следующими: 80% показали средний уровень, а 20% – низкий уровень

различения на слух длительности звучания. Здесь затруднения возникали как при воспроизведении коротких, так и при воспроизведении длинных звуков.

На основе полученных диагностических результатов были поставлены коррекционно-развивающие задачи:

1. Развивать фонематическое восприятие.
2. Формировать чувство ритма.
3. Повысить уровень различения речевых и неречевых звуков.
4. Увеличить уровень локализации источника звука в пространстве.
5. Развить способность различения на слух длительности звучания.

Разработанная для реализации этих задач коррекционно-развивающая программа ориентирована на коррекцию слухового восприятия. Данная программа опирается на критерии, выделенные ранее при подборе диагностического инструментария: тембровый (дифференциация на слух звуков музыкальных инструментов, бытовых шумов, звуков природы, голосов животных и птиц); ритмический (воспроизведение ритмических последовательностей); фонематический (сформированность навыка фонематического анализа); динамический (дифференциация громких и тихих звуков); пространственный (локализация источника звука в пространстве, оценка возможных перемещений источника звука в пространстве, включая направление, скорость и траекторию); временной компоненты (длительность звучания).

Наряду с традиционными технологиями в ходе коррекционно-развивающей работы широко используются средства ИКТ (информационно-коммуникационные технологии), позволяющие детям лучше запоминать новый и повторять ранее изученный материал. Это различные звукозаписи речевых и неречевых звуков (гул машин, поезда, различные природные явления и др.), познавательные игры, воздействующие одновременно на слуховой и зрительный анализатор. Для реализации программы для детей старшего дошкольного возраста с ОНР разработаны и в настоящее время реализуются коррекционные занятия, в ходе которых применяются принципы разнообразности, красочности, информативности и

познавательности. Взаимодействуя с детьми, используются компьютеризированные дидактические, игровые методы, физминутки.

Таким образом, мы считаем, что выявленные особенности слухового восприятия старших дошкольников с общим недоразвитием речи требуют применения коррекционно-развивающих мероприятий и одним из эффективных средств их реализации является метод инновационных компьютерных технологий.

### *Список литературы*

1. Назарова Л.П. Методика слуховой работы в школе слабослышащих: учебное пособие для студентов / Л.П. Назарова. – М., 1981.
2. Теплов Б.М. Психология музыкальных способностей / Б.М. Теплов. – М.: Просвещение, 2007. – 335 с.
3. Туманова Т.В. Особенности словообразования у дошкольников с общим недоразвитием речи / Т.В. Туманова. – М.: Альфа, 2002. – 113 с.