

Морозова Анастасия Сергеевна

учитель

МБОУ «Лицей №1»

г. Нижневартовск, Ханты-Мансийский автономный округ – Югра

ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ТЕХНОЛОГИИ ЭДЬЮТЕЙНМЕНТ ДЛЯ СОЗДАНИЯ КОМФОРТНОЙ ИНОЯЗЫЧНОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ СРЕДЫ

Аннотация: в статье рассматривается технология эдьютейнмент, которая все чаще находит свое применение на уроках иностранного языка. Технология эдьютейнмента основана на идее обучения через развлечение и обладает при этом рядом признаков и свойств: управляемостью, системностью, целеполаганием и комфортными условиями, что в целом способствует созданию психологически комфортной образовательной среды.

Ключевые слова: эдьютейнмент, коммуникативная компетенция, иностранный язык, IT-технологии, мотивация.

В современном обществе иностранный язык является универсальным средством общения, в связи с чем перед учителями иностранного языка ставится основная цель – формирование коммуникативной компетенции учащихся. Устное иноязычное общение представляется сложным и многогранным процессом, который требует выбора современных технологий для формирования коммуникативной компетенции [9, с. 834].

Наличие большого количества технологий и методик в современной педагогике позволяет учителям выбирать наиболее эффективные средства обучения в соответствии с уровнем подготовки учащихся и возможностями образовательных учреждений. Одновременно с этим неуклонно растут требования к качеству образования. Педагогам приходится совершенствовать учебный процесс путем использования современных технологий [3, с. 814].

Огромное количество нарастающей информации, окружающей человека, стремительное развитие IT-технологий обуславливают появление и развитие

одной из прогрессивных технологий обучения – технологии Edutainment. Термин «эдютейнмент» берет свое происхождение из английского языка. Эдютейнмент складывается из слов «entertainment» – развлечение и «education» – образование [1, с. 65].

Основные причины появления данной технологии обусловлены интересом и увлечением как значимыми ценностями в обучении [7, с. 87] и развитием новых интерактивных технологий, которые позволяют создавать все более интересные информационные продукты.

Н.А. Кобзева представляет эдютейнмент в качестве технологии обучения, рассматриваемую как совокупность современных технических и дидактических средств обучения, которая основана на концепции обучения через развлечение, смысл которой заключается в передаче знаний в понятной, простой и интересной форме, а также в комфортных условиях. Основная цель эдютейнмента – повышение уровня мотивации у обучающихся к учебе, посредством создания увлекательного, разнообразного и доступного процесса усвоения знаний [2, с. 193].

Кроме того, концепция «обучение через развлечение» с точки зрения содержания, может рассматриваться как сочетание учебного процесса с положительными эмоциями. Новизна – неотъемлемая часть технологии эдютейнмента. С точки зрения эдютейнмента, основной мотив обучения – любопытство. Педагогу необходимо создать ситуацию, когда учащимся будет интересно узнать что-то новое, таким образом заинтересовывая обучающихся и вызывая у них увлечение.

Эдютейнмент не ограничен ни дисциплиной, ни возрастными категориями учащихся, ни тематикой. Использование данной технологии обучения зависит от желания педагога заинтересовать учащихся, способствовать развитию языковой эрудиции и созданию творческой атмосферы на уроке.



Рис. 1. Классификация средств эдьютейнмента

В технологии эдьютейнмента могут сочетаться теория и реальная практика, дискуссионный клуб, игровая территория, лаборатория экспериментов, квесты, воркшопы, перформансы и многое другое, что сегодня популярно в различных областях человеческой деятельности.

Новые формы обучения расширяют возможности в области изучения и преподавания иностранного языка за счет использования принципиально нового функционала мобильных платформ. Благодаря мобильным приложениям обучение может быть целостным, соответствовать возрастным особенностям и возможностям обучающихся, опираясь на зону их ближайшего развития [5, с. 147].

Использование QR-технологий на уроках предполагает изучение новых лексических единиц с помощью объектов окружающей действительности, на которые будут прикреплены QR-коды. При считывании мобильными устройствами QR-коды открывают доступ к онлайн словарям, библиотекам аудиоматериалов для освоения произношения. Способы использования QR-кодов в образовательном процессе разнообразны: от проведения игр до создания резюме.

В рамках урока, посвященного празднованию «Halloween», нами был разработан комплекс упражнений с использованием технологии эдьютейнмента. Урок был построен в форме квеста с использованием QR-кодов. В интерактивную

презентацию были вставлены описания локации, где существует привидение, а также спрятаны QR-коды с заданиями. Сканируя коды, учащиеся отправлялись «на место происшествия» и выполняли задания. Креативная идея урока заключалась в избавлении Нью-Йорка от привидений.

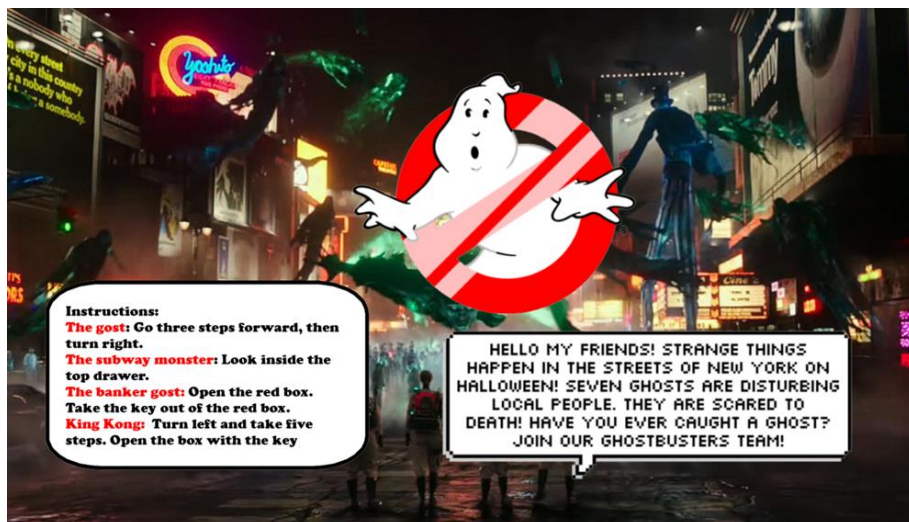


Рис. 2. Использование QR-кодов



Рис. 3. QR-коды с шифрами к заданиям

Отличия упражнений данной методики проявляются в обучении с акцентом на увлечение, эмоциональной окрашенности процесса обучения, высокой мотивации учиться; чередовании средств и приемов, соблюдении совокупности педагогических технологий.

Разработанный комплекс упражнений состоит из трех групп упражнений, разработанных на основе психологического и лингвистического анализа речевого поведения учащихся, которое включает следующие уровни: языковой, речевой, содержательно-смысловой.

К первой группе относятся некоммуникативные предложения, направленность которых выражается в овладении языковым материалом. Формирование языковых навыков на данном уроке проходит в два этапа. На первом этапе предъявляются лексические единицы с помощью интерактивной презентации. На втором этапе лексические единицы закрепляются с целью сознательного усвоения [6, с. 48].

Упражнения некоммуникативного характера для учащихся 5–6 классов:

1. *Word search.*

2. *Crossword.*3. *Riddles.*

Цель упражнений состоит в том, чтобы учащиеся воспринимали форму и значение слов с помощью опоры на кроссворд и сетку слов. Выполнение данных упражнений поддерживает интерес у обучающихся ввиду наличия игровых элементов.

К следующей группе упражнений относятся условно-речевые упражнения, целью которых является активизация лексических единиц [4], построение высказывания по аналогии.

На уровне условно-речевых упражнений обучающимся предлагается задание:

4. *Read the text. Match the pictures a-f and the passages 1–5. There is one extra picture that you do not need to use. Describe this picture. What tradition does it symbolize?*

Далее обучающимся можно показать видеотреугомент об истории праздника Halloween и провести викторину:

5. *Quiz.*

a. *On which day is Halloween celebrated?*

b. *What is another name for Halloween?*

c. *What does the word 'Hallow' mean?*

d. *Which two colors are associated with Halloween?*

e. *What do children ask for when they go from door to door?*

f. *Where does Halloween come from?*

В качестве подлинно-коммуникативного упражнения обучающимся можно предложить задание высказаться на тему своих страхов и фобий, предварительно ознакомившись с лексическими единицами по теме «фобии», и ответить на вопросы:

6. *Do you fear anything? If yes, what is it? Have you got any phobia? How do you fight your fears?*

В своих ответах школьникам можно предложить опоры:

I can probably (verb) ...

I think, I should try to (verb) ... next time.

Maybe (verb+ing)... can help me to overcome this (phobia) etc.

Посредством применения технологии эдьютейнмента обеспечивается высокая вовлеченность и активность учащихся. Опыт проведения уроков с использованием данной технологии показывает, что обучающиеся стремятся выйти за рамки учебников английского языка и активно привлекают знания и навыки, приобретенные ими в других дисциплинах, что обогащает содержание образовательного процесса, повышает мотивацию к изучению английского языка; внимание обучающихся не сосредоточено на языковых формах, что способствует их раскрепощению и увеличению темпа и количества высказываний. В школе увеличивается количество и темп высказываний, речь становится эмоциональной. Использование и внедрение средств эдьютейнмента обогащает содержание образовательного процесса, повышает мотивацию к изучению иностранного языка и культуры [8, с. 3], а также способствует тесному сотрудничеству между учителями и учениками.

Список литературы

1. Кармалова Е.Ю. Эдьютейнмент: понятие, специфика, исследование потребности в нем целевой аудитории / Е. Ю. Кармалова, А.А. Ханкеева // Вестник Челябинского государственного университета. – 2016. – №7 (389). – С. 64–71.

2. Кобзева Н.А. Edutainment как современная технология обучения / Н.А. Кобзева // Ярославский педагогический вестник. Серия: Психолого-педагогические науки. – 2012. – №4, т. II. – С. 192–195.

3. Ковылов В.Н. Использование IT-технологий в обучении иностранному языку на старшем этапе / В.Н. Ковылов, Ю.В. Плеханова // XIX Всероссийская студенческая научно-практическая конференция Нижневартковского государственного университета: сборник статей. – 2017. – С. 813–815.

4. Пластинина Н.А. Технология использования учебного метатекста как средства формирования читательской компетенции студентов / Н.А. Пластинина, Ю.В. Плеханова // Мир науки. Педагогика и психология. – 2019. – №6

[Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://mir-nauki.com/PDF/56PDMN619.pdf>

5. Плеханова Ю.В. Интернет-ресурсы как средство формирования иноязычной коммуникативной компетенции / Ю.В. Плеханова // Информационно-телекоммуникационные системы и технологии: материалы Всероссийской научно-практической конференции. – Кемерово, 2020. – С. 146–147.

6. Степанова М.А. Когнитивные аспекты перевода: структурная модель события / М.А. Степанова // Югра, Сибирь, Россия: политические, экономические, социокультурные аспекты прошлого и настоящего: материалы Международной научно-практической конференции, посвященной 25-летию высшего филологического образования в Ханты-Мансийском автономном округе – Югре. – Нижневартовск: Изд-во Нижневартовского гос. ун-та, 2014. – С. 48–50.

7. Степанова М.А. Символы культуры / М.А. Степанова, Р.П. Мильруд // Вестник Нижневартовского государственного университета. – 2013. – №2. – С. 87–89.

8. Степанова М.А. Язык как отражение социокультурной реальности / М.А. Степанова // Культура, наука, образование: проблемы и перспективы: материалы III Всероссийской научно-практической конференции. – Нижневартовск: Изд-во Нижневартовского гос. ун-та, 2014. – С. 3–4.

9. Шестопалова Е.А. Проблемные задания как средство развития иноязычной коммуникативной компетенции учащихся / Е.А. Шестопалова, Ю.В. Плеханова // XIX Всероссийская студенческая научно-практическая конференция Нижневартовского государственного университета: сборник статей. – 2017. – С. 833–835.