

**Ценова Татьяна Евгеньевна**

воспитатель

МДОУ «ДС КВ «Радуга» г. Нижняя Салда

г. Нижняя Салда, Свердловская область

## **ПРОЕКТНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ В ДЕТСКОМ САДУ КАК ВАЖНАЯ СОСТАВЛЯЮЩАЯ ФОРМИРОВАНИЯ УСПЕШНОЙ ЛИЧНОСТИ РЕБЕНКА**

***Аннотация:** в статье автор акцентирует внимание на то, что в настоящее время в образовательной практике большое внимание уделяется новой модели развития детей, где приоритетные позиции занимает познавательная деятельность самого ребёнка. В связи с этим рассматривается вопрос поэтапной организации работы по внедрению проектного метода в образовательный процесс на основе возрастных особенностей дошкольников. Актуальность внедрения данного метода в образовательный процесс дошкольного учреждения обусловлена тем, что он позволяет значительно повысить самостоятельную активность детей, развить их творческое мышление, умение разными способами находить информацию и использовать эти знания для создания новых объектов действительности, делает образовательную систему ДОО открытой для активного участия родителей. Статья предназначена педагогам дошкольных образовательных учреждений.*

***Ключевые слова:** проектная деятельность, дошкольное образовательное учреждение, формирование успешной личности ребенка.*

*Педагогика должна ориентироваться не на вчерашний, а на завтрашний день детского развития. Обучение хорошо только тогда, когда оно идёт впереди развития.*

Л.С. Выготский

Дошкольное детство – это главный и самый ответственный этап, когда закладываются основы личностного развития ребенка. Это период, когда он

начинает осознавать себя и своё место в этом мире, когда он учится общаться, взаимодействовать с другими детьми и с взрослыми. Важность личностного развития ребенка дошкольного возраста отмечена в Федеральном государственном стандарте дошкольного образования. Он предполагает формирование познавательных действий, познавательной мотивации, любознательности, первичных представлений об окружающем мире и явлениях, становление сознания. Поэтому дошкольное образование, отвечая потребностям общества, становится все более вариативным и развивающим, ориентированным на личность, способную самоопределиться в современном мире. Поэтому в настоящее время в образовательной практике большое внимание уделяется новой модели развития детей, где приоритетные позиции занимает познавательная деятельность самого ребёнка. Целью дошкольного образования становится не накопление конкретных знаний и отдельных умений, а формирование универсальной учебной деятельности и на ее основе – усвоения базовых знаний, а главное – умения самостоятельно обновлять и совершенствовать свое образование в соответствии с условиями быстро меняющегося мира. Следовательно, новая модель выпускника детского сада предполагает изменение характера и содержания педагогического взаимодействия с ребенком.

Как же развить у детей активность и самостоятельность, инициативность и творчество, желание узнавать новое и получать результат? Одним из перспективных методов, способствующих решению этой проблемы, является метод проектной деятельности. Основываясь на личностно-ориентированном подходе к обучению и воспитанию, он развивает познавательный интерес к различным областям знаний, формирует навыки сотрудничества.

Проектная деятельность на дошкольном уровне как первом уровне основного общего образования обусловлена и требованиями ФГОС начального общего образования, согласно которым создаются условия реализации программы, обеспечивающие организацию *проектно-исследовательской* деятельности. Соответственно, дошкольник, как будущий первоклассник, должен быть готов к развитию в такой деятельности. Таким образом, возникает необходимость определить

и реализовать на практике оптимальные психолого-педагогические условия для личностного развития детей через использование технологии проектной деятельности. Это позволило сформулировать направление педагогической работы: «Личностное развитие детей через внедрение проектного метода в образовательную деятельность», *цель* которой – выявить эффективность проектной деятельности как средства личностного развития детей дошкольного возраста. Для достижения поставленной цели были намечены задачи:

1. Изучать существующие технологии развивающего обучения с применением методов проектной деятельности и внедрить в педагогическую практику наиболее эффективные и актуальные.

2. Приобщать детей к процессу познания, формировать различные представления, обогащать и расширять представления об окружающем мире; побуждать познавательный интерес и формировать эмоциональную заинтересованность в совместной деятельности.

3. Расширять и активизировать различные способы общения с семьей по вопросам развития детей; повышать заинтересованность родителей к проблеме личностного развития.

Для повышения профессионального уровня и научно-теоретической обоснованности педагогической деятельности я обратилась к данной теме. Метод проектов не является принципиально новым. Еще в 20-х годах прошлого столетия педагоги считали, что метод проектов вносит разнообразие в учебную деятельность, повышает интерес к учению. Он не только способствует развитию инициативы, формирует навыки планирования и организации труда, но и стимулирует детей к самостоятельному исследованию, к творческому поиску. В 2000-х годах в дошкольных образовательных организациях началось активное применение проектной деятельности. В последнее время теоретические основы проектирования отдельных образовательных систем и технологий активно разрабатываются в научно-педагогической литературе. (В.С. Безруков, В.П. Беспалько, В.И. Загвязинский, В.В. Краевский и др.). Ряд ученых рассматривают проектную деятельность как вариант интегрированного метода обучения дошкольников.

(Т.А. Данилина, М.Б. Зуйкова, Л.С. Киселева, Т.С. Лагода и др.) Об этом свидетельствуют исследования, проведенные многими отечественными педагогами и психологами: А. Данюкова, С.Н. Николаевой. Л.И. Савенковым и др. Использование проектной деятельности для развития способностей детей дошкольного возраста занималась Е. Евдокимова. В своих исследованиях она выделяет три этапа в развитии проектной деятельности для детей разного возраста: подражательно-исполнительский, практический и творческий. Для младшего возраста она выделяет задачи: 1) вхождение детей в проблемную игровую ситуацию (ведущая роль педагога); 2) активизация желания искать пути разрешения проблемной ситуации (вместе с педагогом); 3) формирование начальных предпосылок поисковой деятельности (практические опыты). В старшем дошкольном возрасте задачи усложняются: 1) формирование предпосылок поисковой деятельности, интеллектуальной инициативы; 2) развитие умения определять возможные методы решения проблемы с помощью взрослого, а затем и самостоятельно; 3) формирование умения применять данные методы, способствующие решению поставленной задачи, с использованием различных вариантов; 4) развитие желания пользоваться специальной терминологией, ведение конструктивной беседы в процессе совместной исследовательской деятельности.

Любой проект – это всегда творческая деятельность, это – продукт сотрудничества детей, воспитателей, родителей. Он обязательно должен быть социально значимым, соответствовать целям и задачам развития детей. Но самое главное, проект должен вызвать личностный интерес детей, обеспечивая тем самым мотивацию образовательного процесса. Чтобы понять, что интересует детей, кто из детей нуждается в поддержке, помощи, а кто готов сам справиться при выборе темы. Для этого используется очень эффективная форма мотивации – модель трех вопросов: Что знаю? Что хочу узнать? Что нужно сделать, чтобы узнать?

Младший дошкольный возраст – самое благоприятное время для познавательного развития. У детей четвертого года жизни продолжает активно развиваться действенный способ решения практических задач, дети проявляют

особенную любознательность в отношении вещей и событий. Каждого ребенка переполняет желание изучать и учиться. Именно проектная деятельность в этом возрасте может быть эффективной для развития детей. Во время реализации познавательного исследовательского проекта «Мы – гости Природы», были проведены опыты, эксперименты, в процессе которых, дети наблюдали, учились делать выводы, анализировать. Целью творческого проекта «Пришли мне чтения доброго» было приучить детей воспринимать процесс чтения как интересное, серьезное и важное дело, выработать потребность у детей ежедневного общения с книгой, дать представление о книге, как источнику знаний. Завершением данного проекта стало создание макета «Читай – дерево» и проведение литературной викторины «По следам художественных произведений».

Средний дошкольный возраст достаточно сложный. У детей появляется психическое новообразование – восприятие информации, выходящей за пределы непосредственного восприятия. Как и в любом возрасте, познавательное развитие осуществляется под воздействием взрослых людей. Были реализованы такие проекты «Как на нашей грядке выросли загадки», «Домашние любимцы», «О тех, кто летает», «Забавные домишки», «Капелька», «На чем люди ездят?», «Что выше неба». Впервые был использован такой интересный прием исследовательской деятельности как изготовление лэббука. Уникальность данного пособия в том, что его создание содержит все этапы проекта: выбор темы, составление плана, практическая часть, подведение итогов. При создании лэббука дети не получают знания в готовом виде, а добывают их сами в процессе собственной исследовательской познавательной деятельности. Лэббук – это итог самостоятельной исследовательской работы, которую ребенок совместно с взрослым проделал в ходе изучения материала. К концу средней группы у детей повысился интерес к исследовательской деятельности, экспериментированию, дети стали чаще задавать вопросы, проявлять любознательность, самостоятельность, могли оценить свои поступки. Если в младшей и средней группе дети участвовали в проекте, выполняя действия по предложению взрослого или путем подражания, то в старшем дошкольном возрасте их роль в проекте возрастает и носит более

развивающий характер. К созданию и выбору тем проектов часто побуждали детские вопросы. Так появились такие проекты «Как увидеть время», «Лекарственные растения нашего края», «Какие бывают деда Морозы», «Кто открыл дорогу в космос» и другие. Воспитание любви и уважения к родному городу, истории страны является важнейшей составляющей нравственно – патриотического воспитания. Именно с любви к «малой Родине» начинается любовь ко всему миру. Решить эти задачи помогли проекты «С чего начинается Родина», «Защитники отечества в истории России». В ходе реализации проектов у детей формировалась учебно-познавательная компетентность (в соответствии с особенностями возраста), они приобрели навыки совместного творчества – умение объединяться для общего дела, договариваться, действовать согласованно. Подготовительная группа – ответственный и волнующий год. Дети готовятся к новому этапу своей жизни – переходу в школу. На этом этапе очень важно развивать и поддерживать творческую активность детей, создавать условия для самостоятельного определения детьми содержания предстоящей деятельности, выбора способов работы и возможности организовать её. Продолжая работу по воспитанию любви и уважения к малой родине, чувства патриотизма и гражданственности, был реализован проект «Урал мой край родной». Долгосрочный проект «Буквы все от А до Я – мои лучшие друзья» – помог заложить основы грамоты, повысить уровень речевой компетентности.

В год празднования 75-летия Победы в ВОВ невозможно обойти эту тему в работе с детьми. Проект «Примите наш земной поклон» не только способствовал нравственно-патриотическому воспитанию детей, но и развитию поисковой деятельности. Для создания стенда «Мы помним, мы гордимся» дети изучали историческое прошлое своей семьи. Совместно с родителями дети искали материал о своих родственниках, пионерах – героях. Наряду с такими содержательными и длительными проектами были реализованы краткосрочные исследовательские проекты: «Как животные к зиме готовятся», «Я ребенок и имею право», «Животные рядом с нами», «Чудо – репей», «Путешествие в прошлое пуговицы» и другие. Одной из новых и эффективных форм взаимодействия педагогов и

6 <https://phsreda.com>

родителей являются детско-родительские проекты. Проектная деятельность дает возможность включить родителей во взаимодействие с детьми. Совместный сбор материалов, изготовление атрибутов, игры, конкурсы, презентации раскрывают творческие способности детей, вовлекают родителей в воспитательный процесс. Родители, участвуя в реализации проекта, являются не только источниками информации, реальной помощи и поддержки в процессе работы над проектом, но и становятся непосредственными участниками образовательного процесса, обогащают свой педагогический опыт, испытывают чувство сопричастности и удовлетворения от своих успехов и достижений ребенка. Сотрудничество с семьями по проектной деятельности началось в младшей группе. В рамках реализации проекта «Как на нашей грядке выросли загадки», были представлены следующие детско-родительские проекты: «Эта сладкая морковка!», «Синьор Помидор», «Тыква», «Огурцы». В средней группе – «Голубь – птица мира», «Снегири», «Воробьи» и др. Если в младшей и средней группе дети участвовали в проекте, выполняя действия по предложению взрослого или путем подражания, то в старшем дошкольном возрасте их роль в проекте возрастает и носит более развивающий характер. Ценность индивидуального проектирования неоспорима, поскольку дети учатся проявлять инициативу, переживать ошибки и достижения, приобретают навык публичного изложения своих мыслей. В рамках реализации проекта «Урал – мой край родной» дети представляли проекты на темы «Кунгурская пещера», «Тагильские подносы», «Изготовление бураков в нашем городе», «Мастера Таволги». Для выявления и поддержания творческой активности детей, делающих первые шаги в исследовательской деятельности, была проведена научно-практическая конференция на тему «Мы – исследователи». Дети при активной помощи взрослых представили свои проекты: «Почему листья осенью опадают», «Дуб – царь деревьев», «Волшебные превращения», «Воду нужно уважать, это должен каждый знать», «Какие бывают радуги» и др. Такая форма работы способствовала активизации и детей, и родителей. Результатом совместного взаимодействия в детско-родительских проектах стало участие детей в НПК в Гимназии, где были представлены проекты, победившие в ДОУ. Принимать

участие в научно-практической конференции, проходившей в гимназии, стало традицией. В течении двух лет дети представляли свои проекты. Представленные проекты были высоко оценены экспертами. Следующим этапом стало участие детей в региональном фестивале технического творчества «Битва конструкторов». Два воспитанника группы представили свои проекты «Покорители Марса» и «Космическая станция», получили высокую оценку жюри. Такая плодотворная деятельность позволила выйти на всероссийский уровень и принять участие в конкурсе «ИКАРенок» с проектом «Космет». Хочется отметить, что в ходе совместной работы на начальном этапе у родителей было недостаточно представлений о проектной деятельности и невысокий уровень педагогических знаний. Однако большинство семей с интересом и готовностью восприняли проектную деятельность как новую форму сотрудничества. У родителей появилась возможность раскрыть свои творческие и организаторские способности. Детско-родительские проекты дают положительные результаты: большинство родителей начинают целенаправленно заниматься развитием и воспитанием своего ребенка, интересоваться проблемами, о которых они раньше не задумывались. Они готовы к сотрудничеству не потому, что этого хочет воспитатель, а потому, что это необходимо для развития их собственного ребенка.

После анализа полученных результатов мониторинга выявлена положительная динамика всестороннего развития детей, что позволяет сделать вывод об эффективности внедрения проектного метода в образовательный процесс. Такой вывод подтверждают и результаты исследования уровня психологической готовности детей к школе.

Метод проектов в работе с дошкольниками сегодня – это оптимальный, инновационный и перспективный метод, который должен занять свое достойное место.

### ***Список литературы***

1. Абашина В.В. Личностное развитие ребенка как цель современного дошкольного образования / В.В. Абашина, С.А. Якоб // Концепт. – 2015. – Спецвыпуск №17.



2. Венгер Л.А. Развитие познавательных способностей в процессе дошкольного возраста / Л.А. Венгер. – М.: Просвещение, 1986.
3. Веракса Н.Е. Проектная деятельность дошкольников: пособие для педагогов дошкольных учреждений / Н.Е. Веракса, А.Н. Веракса. – М.: Мозаика-Синтез, 2008. – 112 с.
4. Веракса Н.Е. Развитие ребенка в дошкольном детстве: пособие для педагогов дошкольных учреждений / Н.Е. Веракса. – М.: Мозаика-Синтез, 2006.
5. Веракса Н.Е. Развитие умственной одаренности в дошкольном возрасте / Н.Е. Веракса // Вопросы психологии. – 2002. – №2.
6. Гончарова Е.В. Формирование познавательной компетенции дошкольников как основы для подготовки к учебной деятельности на этапе предшкольного образования / Е.В. Гончарова // Народное образование. Серия: Педагогика. – 2010.
7. Евдокимова Е.С. Проект как мотивация к познанию: Проектная деятельность дошкольников / Е.С. Евдокимова // Дошкольное воспитание. – 2003. – №3.
8. Евдокимова Е.С. Технология проектирования в ДОУ / Е.С. Евдокимова. – М., 2006.
9. Киселева Л.С. Проектный метод в деятельности дошкольного учреждения: пособие для руководителей и практических работников ДОУ / Л.С. Киселева. – М.: АРКТИ, 2012.
10. Лисина М.И. Развитие познавательной активности детей в ходе общения с взрослыми и сверстниками / М.И. Лисина // Вопросы психологии. – 1982. – №4.
11. Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://fgos.ru/fgos/fgos-do/> (дата обращения: 11.12.2021).