

Калдина Светлана Витальевна

заместитель директора

ГБУ ДО «Верхнесалдинская детская школа искусств»

г. Верхняя Салда, Свердловская область

РЕАЛИЗАЦИЯ СОЦИОКУЛЬТУРНЫХ ПРОЕКТОВ ДЕТСКОЙ ШКОЛЫ ИСКУССТВ КАК ФАКТОР СОХРАНЕНИЯ И РАЗВИТИЯ ТРАДИЦИЙ МНОГОНАЦИОНАЛЬНОЙ КУЛЬТУРЫ РОССИИ И ПРИОБЩЕНИЯ ПОДРАСТАЮЩЕГО ПОКОЛЕНИЯ К НАРОДНОМУ ТВОРЧЕСТВУ

***Аннотация:** в статье рассматриваются вопросы организации и проведения городских мероприятий творческой направленности как один из механизмов нравственного и межнационального воспитания детей.*

***Ключевые слова:** патриотическое воспитание, нравственное воспитание, культурная политика, социокультурный проект, фестиваль-конкурс, многонациональная культура, народное искусство.*

В последние годы вследствие кризиса в социально-экономической, политической, культурной и других сферах жизни происходит снижение активной деятельности по патриотическому воспитанию подрастающего поколения. Дети теряют интерес к изучению истории Отечества, наблюдается разрыв теплых эмоциональных связей, обесцениваются понятия доброта, милосердия, духовности, происходит смена кумиров молодежи. В связи с этим государство разрабатывает и реализует различные проекты по развитию системы патриотического, духовно-нравственного воспитания: Стратегия государственной национальной политики Российской Федерации на период до 2025 года, Государственная программа «Патриотическое воспитание граждан РФ» и другие федеральные проекты.

Тема воспитания подрастающего поколения многогранна и реализуется Программами развития каждой школы, включая в себя проведение творческих мероприятий. В Верхнесалдинской ДШИ формируется целый комплекс социокультурных проектов патриотической и нравственной направленности, стремя-

щихся стать традиционными. Школа организует городские фестивали и конкурсы, основными задачами которых стоят не только духовно-нравственное воспитание и раскрытие творческого потенциала каждого ребенка, но и создание единого образовательного пространства в городе, творческое сотрудничество всех учреждений образования и культуры. Так, в этом году впервые прошел Открытый городской конкурс презентаций по истории музыки, истории искусств и истории театра «Гении XX века». Конкурс вызвал большой интерес, так как решает задачи развития интеллектуальной и творческой инициативы, познавательных интересов детей, способности к самостоятельной исследовательской деятельности, активизации интереса учащихся к учебным предметам историко-теоретического цикла в области искусств.

Верхнесалдинская школа искусств реализует городские проекты, ориентированные на воспитание гордости и уважения к культурному и историческому прошлому России, Уральского региона, родного города – это городской конкурс «Салют Победе» и фестиваль-конкурс «Народные истоки», направленный на сохранение и популяризацию традиционной народной культуры среди населения города.

А в 2022 году запланировано проведение фестиваля-конкурса направленного на профилактику экстремизма, формирование межэтнических и межконфессиональных отношений в обществе.

Россия – многонациональная страна. Каждый ее гражданин имеет национальность, принадлежит к какому-то народу. И каждый народ чтит свои традиции, имеет свои верования, которыми он дорожит. Наша задача – научить детей с уважением относиться к обычаям каждого народа, сохранить самобытные и глубокие корни традиций многонациональной культуры России.

«Культура России – такое же ее достояние, как и природные богатства... на протяжении всей отечественной истории именно культура сохраняла, накапливала и передавала новым поколениям духовный опыт нации, обеспечивала единство многонационального народа России, воспитывала чувства патриотизма и

национальной гордости, укрепляла авторитет страны на международной арене» [1, с. 1].

Историческое и географическое положение России, между Востоком и Западом, обуславливает влияние этих «сторон» на экономическое, политическое и культурное развитие нашей страны. А по территории Свердловской области проходит условная граница – Европы и Азии.

«#Восток и Запад» – так называется фестиваль-конкурс, который реализует Верхнесалдинская детская школа искусств в рамках комплексной программы Свердловской области «Укрепление единства российской нации и этнокультурное развитие народов России, проживающих в Свердловской области» до 2024 года» (постановление Правительства Свердловской области от 21.10.2013 №1268-ПП).

В нашем регионе проживают люди 160 национальностей: русские, татары, манси, азербайджанцы, армяне, башкиры, чуваша, удмурты, марийцы, евреи и представители множества других национальностей. На территории Среднего Урала при поддержке Министерства культуры функционируют Центры многонациональной культуры, проводятся фестивали и праздники.

Народное искусство – это наши традиции, наследие, талант, творческий потенциал. Участие в фестивале дает возможность продемонстрировать культурные достижения народов и уникальность национальных культур, а также способствует формированию патриотизма, уважения к представителям других национальностей посредством совместной творческой деятельности. Культура каждого народа прекрасна и своеобразна, благодаря искусству предоставляется возможность, побывать в различных уголках нашей страны, познакомиться с историей, узнать национальные особенности разных народов, красоту народного творчества.

К участию в конкурсе приглашаются творческие коллективы всех образовательных учреждений города: школы, детские сады, учреждения культуры и досуга, библиотеки.

Цели и задачи конкурса:

- сохранение и развитие русской культуры, культурных ценностей, традиций и обычаев многонациональной страны;
- укрепление основ толерантности; воспитание уважительного отношения к различным этнокультурам и религиям, к людям другой национальности;
- приобщение детей к народному творчеству, формирование художественного вкуса на примере культурных традиций разных народов;
- увеличение детей, занятых творчеством, установление и укрепление разносторонних связей с образовательными учреждениями города.

Конкурсантам предстоят выступления в 5 номинациях:

- «Искусство танца»: народный танец и стилизация, современное искусство;
- «Вокальное искусство»: хоровое, фольклорное, народное, эстрадное, патриотическая песня;
- «Театр»: театральное мастерство (фрагменты спектаклей, миниатюры, сказки), художественное слово;
- «Народные инструменты»: баян/аккордеон, домра/балалайка, гитара, ансамбли ложкарей;
- «Художественное и декоративно-прикладное искусство», работы в различных техниках, народные промыслы.

В фестивале-конкурсе может участвовать каждый желающий. Этому способствует широкий перечень возрастных категорий, от детей 4 лет до взрослых, без ограничения предельного возраста.

Программа выступлений не ограничивает творческие идеи участников, проявления их интересов и увлечений, включает в себя лучшие образцы устного, песенного народного творчества, танцевальный, инструментальный фольклор:

Ансамбли/коллективы будут исполнять 1–2 произведения продолжительностью не более 10 минут.: солисты, дуэты и малые формы до 6 участников – 1 произведение продолжительностью не более 5 минут.

Согласно конкурсным требованиям в номинации «Художественное и декоративно-прикладное искусство» формат работ – свободный.

В состав *жюри фестиваля-конкурса* войдут квалифицированные, авторитетные специалисты системы художественного образования, ведущие преподаватели образовательных и досуговых учреждений. Высокий статус, обширные знания членов жюри обеспечивают ответственность и компетентность решений, гарантируют объективность оценок.

Организация и проведение фестиваля-конкурса «#Восток и Запад» в Верхнесалдинском городском округе, выполняя воспитательные цели образования и соответствуя государственной культурной политике, создают условия для творческого общения детей и взрослых нашего города и будут способствовать сохранению и развитию русской культуры, традиций нашей многонациональной страны.

Список литературы

1. Основы государственной культурной политики (утв. Указом Президента РФ от 24 декабря 2014 г. №808) [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://base.garant.ru/70828330/> (дата обращения: 25.12.2021).
2. Россия между Востоком и Западом: драма двух путей: Национальный исследовательский университет «Высшая школа экономики» [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://www.hse.ru/edu/courses/420688902> (дата обращения: 25.12.2021).
3. Свердловский государственный областной Дворец народного творчества. Проекты [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://sgodnt.ru/> (дата обращения: 25.12.2021).
4. Стратегия развития детской школы искусств современной России: от концепции к результату: сборник материалов XV Общероссийской научно-практической конференции в области художественного образования детей. – Екатеринбург, 2016. – 277 с.
5. Федеральный проект «Патриотическое воспитание» / Министерство просвещения Российской Федерации [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://edu.gov.ru/national-project/projects/patriot/> (дата обращения: 25.12.2021).