

Лушанина Арина Евгеньевна

студентка

Научный руководитель

Рыбасова Юлия Юрьевна

канд. пед. наук, доцент

Казанский кооперативный институт (филиал)

АНО ОВО ЦРФ «Российский университет кооперации»

г. Казань, Республика Татарстан

СЛОВО – ОДНО ИЗ ВЕЛИЧАЙШИХ ОРУДИЙ ЧЕЛОВЕКА...

***Аннотация:** автор статьи раскрыла особенности общения как важный для человека жизненный и спасительный акт в современных трудных обстоятельствах. Утверждается, что слово как особенная часть общения является характерной чертой грамотности и совершенствования личности и индивидуальности. Оно должно быть правильно применено и решительность его действия поможет вывести человека в правильно русло, даже если он совершил преступление. Свидетельство тому делопроизводство Анатолия Федоровича Кони в отношении Веры Засулич.*

***Ключевые слова:** общение, слово, грамотный человек, личность, индивидуальность.*

В современных условиях жизнедеятельности людей актуальным остается общение как один из феноменов формирования, становление и развитие личности. Проанализированный нами научный теоретический материал показывает, что, несмотря на глобальную мировую проблему COVID – 19 все мировое сообщество не потеряло интерес к процессу общения, ибо природа человека такова, что он наделен тремя значимыми особенностями: сознанием, коммуникацией и деятельностью.

Общение – это взаимодействие между людьми, это система отношений в которых человек себя позиционирует как личность, показывая свои знания умения и навыки и как индивидуальность, с помощью которой человек творит,

созидает и свой духовный продукт передают последующим поколения [3]. Однако важной составляющей общения является слово.

Слово можно рассмотреть с точки зрения грамотности. Многими исследователями грамотность рассматривается, как способность человека вступать в отношения с внешней средой, принимать участие во всех видах деятельности, умело адаптироваться к трудным жизненным ситуациям, выстраивать деловые отношения, добиваясь поставленных целей с окружающими нас людьми [2].

Грамотным человеком, владеющим словом по праву можно назвать того, кто стремится к саморазвитию и самосовершенствованию. Умеет правильно использовать знания, умения и навыки, которые были получены в процессе воспитания и развития, а особенно образования.

В виде примеры мы бы хотели привести творчество Кони Анатолия Федоровича, государственного служащего, обер-прокурора уголовного кассационного департамента Правительствующего Сената Российской империи. Сын театрального деятеля и писателя Федора Алексеевича Кони и писательницы и актрисы Ирины Семеновны Кони, Анатолий Федорович получил хорошее семейное воспитание, целью было научить детей думать. Будучи юношей, Анатолий Федорович прошел путь качественного образования, начиная с немецкой школы при церкви св. Анны, далее поступив в Санкт-Петербургскую гимназию, в которой был отмечен как один из лучших учеников, овладевших кроме родного русского языка, французским и немецким, занимаясь переводом литературных произведений, был награжден «Грамотой первого достоинства». Еще гимназистом, Анатолий Федорович Кони посещал лекции профессоров Санкт – Петербургского университета, особенно его привлекли занятия русского историка, поэта и драматурга Николая Ивановича Костомарова.

В последующей своей уже профессиональной деятельности, овладев искусством слова, Анатолий Федорович очень просто и лаконично выступал в защиту обвиняемых. Мы можем в виде примера привести рассматриваемое дело Веры Засулич, которая совершила карательный акт против генерал-адъютанта Дмитрия Федоровича Трепова. Выше, стоящие инстанции требовали

строгого приговора, на что Анатолий Федорович ответил, что весь судебный процесс будет проведен в рамках закона. Задав три вопроса виновной, в которых были обозначены характерные особенности поведения в виде намерения лишить жизни градоначальника Дмитрия Федоровича Трепова и сделала ли она все то, что от нее зависело. Доказательством и доводом оправдательного вердикта стало, то, что была месть за своего друга народника Алексея Степановича Боголюбова, которого публично высекли розгами, телесные наказания в тот период уже были отменены законом. И если бы суд присяжных не объявил о не виновности Веры Засулич, просто они себя показали не грамотными [4]

Таким образом, слово имеет свое величие в том, что оно должно быть правильным, а действие решительным.

Список литературы

1. Жирова И.Г. От слова к значению слова и концепту // Филологические науки / И.Г. Жирова // Вопросы теории и практики. – 2016 [Электронный адрес]. – Режим доступа: <https://cyberleninka.ru/article/n/ot-slova-k-znacheniyu-slova-i-kontseptu>

2. Кабанкова С.А. Ф.М. Достоевский – Великий творец настоящего слова: развитие функциональной грамотности школьников при изучении романа «Бедные люди» / С.А. Кабанкова // Человек и язык в коммуникативном пространстве: сб. науч. ст / отв. за выпуск М. В. Веккесер. – Красноярск: Сиб. федер. унт, 2020. – Вып. 11 (20). [Электронный ресурс]. – Режим доступа: https://ipi.sfu-kras.ru/files/news_files/chelovek_i_yazyk_v_kommunikativnom_proctranctve.pdf

3. Усмонов А.И. Философский и социально-психологический аспект проблемы общения / А.И. Усмонов, Н.М. Хошимова // Ученые записки Худжандского государственного университета им. академика Б. Гафурова. Гуманитарные науки. – 2013 [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://cyberleninka.ru/article/n/filosofskiy-i-sotsialno-psihologicheskii-aspekty-problemy-obscheniya>

4. [Электронный ресурс]. – Режим доступа:
<https://pravo.ru/process/view/17103/>