

Скоробогатых Олеся Алексеевна

воспитатель

Галкина Светлана Викторовна

воспитатель

Кочкина Тамара Ивановна

воспитатель

Сидельникова Татьяна Анатольевна

воспитатель

Овод Светлана Фёдоровна

воспитатель

МБДОУ Д/С №61 «Семицветик»

г. Старый Оскол, Белгородская область

РАЗВИТИЕ МЕЛКОЙ МОТОРИКИ У ДЕТЕЙ РАННЕГО ВОЗРАСТА ЧЕРЕЗ РАЗЛИЧНЫЕ ВИДЫ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

***Аннотация:** статья посвящена проблеме развития мелкой моторики у детей. Утверждается, что развитие ребенка – это долгий, целостный и непрерывный процесс. Навыки мелкой моторики формируются в контексте общего развития ребенка, включая подвижность, эмоциональную, познавательную и социальную сферу. У технического процесса есть обратная сторона – ухудшение физического развития человека и как следствие ухудшение развития моторики рук у современных детей.*

***Ключевые слова:** мелкая моторика, дошкольники, внимание, мышление.*

Развитие ребенка – это долгий, целостный и непрерывный процесс. Навыки мелкой моторики формируются в контексте общего развития ребенка, включая подвижность, эмоциональную, познавательную и социальную сферу. Сегодня, в век информации и электроники, люди, и, в частности, дети, стали физически гораздо менее активны. У технического процесса есть обратная сторона – ухудшение физического развития человека и как следствие ухудшение развития моторики рук у современных детей.

Проблема развития мелкой моторики у детей младшего дошкольного возраста отражена в «Федеральном государственном стандарте дошкольного образования» и позволяет говорить о том, насколько важна в данный период правильная организация деятельности, направленная на развитие мелкой моторики детской руки.

Мелкая моторика – способность манипулировать мелкими предметами, передавать объекты из рук в руки, а также выполнять задачи, требующие скоординированной работы глаз и рук. Мелкая моторика связана с нервной системой, зрением, вниманием, памятью и восприятием ребенка.

Мелкая моторика развивается постепенно, согласно возрастным особенностям детей, это индивидуальный процесс, который у каждого ребенка проходит своими темпами. Изначально движения малышей неловкие, неумелые и негармоничные. Чтобы помочь детям в улучшении мелкой моторики рук, нужно играть с ними в развивающие игры с ребёнком.

Дошкольный возраст – это такой период, в который у малышей появляются новые мотивы, связанные с интересом к миру взрослых, возникают различные потребности, которые она стремится решить самостоятельно. В дошкольном возрасте у детей появляется определенный кругозор, интенсивно увеличивается запас знаний, дети овладевают способами обследования внешних свойств предметов. Именно через игровую деятельность дети учатся применять имеющиеся у них знания, получают огромный чувственный опыт. Правильное развитие тонкой моторики способствуют становлению речи у ребенка, повышению его интеллектуальных способностей и стремлению к творческой деятельности. Кроме того, она оказывает воздействие и на ловкость рук, которая в будущем становится основой скорости реакции и одной из составляющих памяти, логического мышления, рассудительности, воображения и внимательности у детей.

Педагоги дошкольных образовательных организаций в основном используют традиционные методы развития мелкой моторики детей: пальчиковые игры и гимнастика, пальчиковый и теневой театр, продуктивные виды деятельно-

сти, физические упражнения, которые способствуют развитию пальцев рук. Поэтому мероприятия по развитию мелкой моторики рук с помощью дидактических игр обязательно должны быть включены в программу по развитию речи, подготовки к письму и формирования способностей к самообслуживанию у дошколят. От того, как ловко дети смогут научиться манипулировать собственными пальчиками, зависит их последующее развитие.

К сожалению, сегодня многие родители нередко забывают о важности развития тонкой моторики у детей. На обуви и предметах гардероба находятся липучки вместо шнурков и пуговиц, далеко не каждый ребенок помогает родителям мыть игрушки, перебирать крупу. Дети, имеющие недостаточно развитую моторику рук, часто роняют карандаши, вилки, ложки, им сложно самостоятельно зашнуровывать кроссовки, застегивать молнии и пуговицы. Кроме того, им бывает крайне трудно собрать раскиданные детали конструктора «Лего», собирать мозаику, перебирать счетные палочки и т. д.

Мелкую моторику мы развиваем в различных видах деятельности, разными способами и с использованием большого спектра материалов:

- пальчиковая гимнастика;
- пальчиковые игры;
- пальчиковый театр;
- продуктивные виды деятельности (лепка, рисование, аппликация, конструирование);
- разнообразные дидактические и развивающие игры, игры с мелкими предметами (игры-шнуровки, игры с пуговицами, крупами, прищепками);
- пазлы, мозаика и т. д.

В своей работе в данном направлении мы используем следующие методы:

1. Словесный метод – словесные обращения воспитателя к детям, объяснения при рассматривании наглядных объектов. Поскольку на этапе становления речевого развития сложно одновременно воспринимать показ предметов, действий с ними и речевую информацию, то объяснение должно быть предельно кратко: каждое лишнее слово отвлекает малыша от зрительного восприятия.

2. Наглядно-действенный метод обучения – в младшем возрасте, как известно, дети знакомятся с окружающими их предметами путем наглядно-чувственного накопления опыта: смотрят, берут в руки, шупают, так или иначе, действуют с ними. Учитывая эту возрастную особенность, мы стараемся широко использовать приемы наглядности: показываем предмет, даем возможность потрогать его, рассмотреть.

3. Практический метод – чтобы знания были усвоены, необходимо применение их в практической деятельности. После общего показа и объяснения, предлагаем выполнить под непосредственным руководством фрагмент дидактической игры отдельно каждому ребенку, оказывая по мере необходимости дифференцированную помощь, даем единичные указания.

4. Игровой метод – игровые методы и приемы занимают большое место в обучении детей дошкольного возраста. К ним относятся дидактические игры, которые поднимают у них интерес к содержанию обучения, обеспечивают связь познавательной деятельности с характерной для детей игровой деятельностью. Мы часто используем игровые приемы, они очень помогают заинтересовать детей, лучше и быстрее усвоить материал.

Пальчиковая гимнастика решает множество задач в развитии ребенка:

- способствует овладению навыками мелкой моторики;
- помогает развивать речь;
- развивает психические процессы: внимание, память, мышление, воображение;
- развивает тактильную чувствительность.

Очень важной работой по развитию «ручной умелости» являются пальчиковые игры. Они очень эмоциональны, увлекательны, понятны и доступны детям, способствуют развитию речи, творческой деятельности. Это инсценировка каких-либо рифмованных историй, сказок при помощи рук.

Дети с удовольствием принимают участие в играх – потешках.

Нами была составлена картотека пальчиковых игр. Мы стараемся подбирать упражнения, опираясь на перспективное планирование непосредственно

образовательной деятельности, по сезонности, и так, чтобы в играх содержалось больше разнообразных движений пальцами. Так же мы проводим пальчиковую гимнастику на занятиях и в режимные моменты, в свободное время утром и после сна, на прогулке.

В группе создана необходимая предметно-развивающая среда, имеется большое количество игрушек развивающего характера: пирамидки, вкладыши различного типа, разноцветные счеты, матрешки, мозаика, игры с карандашами, пальчиковые бассейны с различными наполнителями, конструкторы; дидактические игры и пособия, необходимые для развития мелкой моторики.

Определенную ценность представляет центр «Песка и воды». Песочная терапия, игры на определение свойств песка, свойств различных предметов стимулируют развитие ручной и пальцевой моторики, обогащают чувственный опыт, способствуют снятию эмоционально – негативных реакций, создают атмосферу жизнедеятельности и чувства безопасности. Малышам нравятся такие игры как: «Сыпем, лепим», «Отпечатки наших рук», «Норки для ежек», «Лисичка в гостях у ребят», «День рождения куклы Маши».

Развитию кисти и пальцев рук способствуют и разнообразные действия с предметами:

1. Игры с пуговицами.
2. Рисование по крупе.
3. «Сухой бассейн».
4. Игры с пробками от бутылок.
5. Игры с прищепками.
6. Игры – шнуровки.

Такие игры развивают пространственную ориентировку, внимание, способствуют развитию точности глазомера, последовательности действий, развивают творческие способности.

Кроме игр и упражнений, развитию ручной умелости способствуют также различные виды продуктивной деятельности. Рисование, лепка, аппликация, конструирование являются одной из основных видов деятельности детей до-

школьного возраста. Как правило, дети любят рисовать, лепить, вырезать и наклеивать, конструировать. Тем самым они получают возможность передавать то, что их волнует, что вызывает у них интерес, что им нравится. В результате такой деятельности создаются условия для развития мелкой моторики. Рисование карандашами, красками требует освоения определённых технических навыков, что в свою очередь развивает движения руки, вырабатывает в них большую координацию, ритмичность.

Успешность процесса развития мелкой моторики у детей младшего дошкольного возраста во многом зависит от правильно организованной совместной работы воспитателя и родителей детей. Сотрудничество с родителями осуществлялось педагогами с помощью коллективной, индивидуальной и наглядной форм работы:

1. Анкетирование.
2. Консультации.
3. Памятки.
4. Оформление стендов и ширм.
5. Мастер-классы.
6. Родительские собрания.
7. Конкурсы.

Мы старались заинтересовать родителей изготовлением развивающих игр, привлечь их к сотрудничеству в важном вопросе развития у детей мелкой моторики, посредством новых развивающих игр. Совместные пальчиковые игры являются источником гармоничного физического и эмоционального развития, они способствуют сближению родителей и малышей во время занятий и радуют ребятшек, а также обогащают их разнообразными сенсорными впечатлениями, развивают внимание и способность к сосредоточению.

Таким образом, эмоционально значимые игры на развитие мелкой моторики положительно влияют на развитие речи, внимания, мышления, на формирование коммуникативных умений. И, конечно, в дошкольном возрасте работа по развитию мелкой моторики и координации движений руки становится важной

частью развития детской речи, формирования навыков самообслуживания и подготовки к письму. От того, насколько ловко научится ребенок управлять своими пальчиками, зависит его дальнейшее развитие.

Список литературы

1. Большакова С.Е. Формирование мелкой моторики рук: Игры и упражнения / С.Е. Большакова. – М.: ТЦ «Сфера», 2006.
2. Ермакова И.А. Развиваем мелкую моторику у малышей / И.А. Ермакова. – СПб: Изд. дом «Литера», 2006.
3. Крупенчук О.И. Пальчиковые игры / О.И. Крупенчук. – СПб: Изд. дом «Литера», 2007.
4. Носачева Н.В. Развитие мелкой моторики у детей дошкольного возраста через игры и игровые упражнения / Н.В. Носачева, Е.С. Шанина // Молодой ученый. – 2017. – №11.1.
5. Тимофеева Е.Ю. Пальчиковые шаги. Упражнения на развитие мелкой моторики / Е.Ю. Тимофеева, Е.И. Чернова. – СПб.: Корона-Век, 2007.
6. Ткаченко Т.А. Развиваем мелкую моторику / Т.А. Ткаченко. – М.: ЭКС-МО, 2007.
7. Янушко Е.А. Развитие мелкой моторики рук у детей раннего возраста. (1–3 года). Методическое пособие для воспитателей и родителей / Е.А. Янушко. – М.: ВЛАДОС, 2017.