(cc) BY

Кунекова Айгуль Рыскалиевна

воспитатель

Структурное подразделение №5 МКДОУ «Детский сад №1 г. Камызяк»

г. Камызяк, Астраханская область

О ЗВУКОВОЙ КУЛЬТУРЕ РЕЧИ ДЕТЕЙ ТРЕТЬЕГО ГОДА ЖИЗНИ С ОГРАНИЧЕННЫМИ ВОЗМОЖНОСТЯМИ В УСЛОВИЯХ ФГОС ДО

Аннотация*: в статье рассматривается подготовка детей третьего года жизни к овладению звуковой культурой речи. Это является неотъемлемой частью овладения грамотой.*

Ключевые слова*: речевое развитие, звукоподражательные слова, артикуляционный аппарат, голосовой аппарат слуховой аппарат.*

Сегодня дошкольным образовательным учреждениям предъявляются всё более серьезные требования, заставляющие пересматривать традиционную систему работы.

Согласно Федеральному государственному образовательному стандарту дошкольного образования (ФГОС ДО пункт 2.6): «речевое развитие включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте».

Речевое развитие дошкольника – важнейшая из всех образовательных областей. Не менее важно познавательное или физическое развитие, художественно-эстетическое или социально-коммуникативное.

Но, возможно ли полноценное развитие детей в любой из этих образовательных областей без речи, без общения, без коммуникативной деятельности?

Content is licensed under the Creative Commons Attribution 4.0 license (CC-BY 4.0)

Звуковая сторона речи у детей третьего года жизни ещё далеко не совершенна. Значительную часть звуков дети этого возраста не произносят совсем или произносят не верно. Малыши говорят тихо и недостаточно отчетливо.

На материале проводимой ниже образовательной деятельности (с использование звукоподражательных слов) показано, как можно организовать работу по воспитанию отдельных сторон звуковой культуры речи. Эта образовательная деятельность является лишь частью общей работы по данному разделу программы и проводится в течении всего года.

Каждая образовательная деятельность состоит из двух частей. Педагог в зависимости от поставленной задачи (закрепление звуков, воспитание слухового восприятия, умеренного голоса и др.) с успехом может использовать и другие формы работы с включением иных звукоподражательных слов или даже отдельных звуков.

При делении детей на подгруппы необходимо учитывать не только их возраст, но и речевое развитие, так как уровень речевой подготовленности дошкольников третьего года жизни, ка правило, неодинаков.

При проведении образовательной деятельности особое внимание обращается на те разделы звуковой культуры речи, несовершенства в которых более всего выражено. Так, например, если большинство малышей имеют тихий, слабый голос, то педагог чаще организует образовательную деятельность, на укрепление голосового аппарат; при неправильном произношении звуков, при вялой, недостаточно отчетливой речи большее внимание уделяется воспитанию правильного произношения звуков, укреплению артикуляционного аппарата и т. д.

Воспитание звуковой культуры речи должно осуществляться одновременно с решением других задач речевого развития детей.

Предлагаемая образовательная деятельность, естественно, ещё не воспитывает у малышей умение правильно пользоваться темпом, голосом, речевым

Содержимое доступно по лицензии Creative Commons Attribution 4.0 license (CC-BY 4.0)

дыханием и т. д., а является лишь подготовительным этапом в дальнейшей работе по воспитанию у них звуковой культуры речи.

Упражнение по воспитанию у дошкольников различных сторон звуковой культуры речи – звукопроизношения, подготовительные упражнения для развития голосового аппарата, темпа речи, а также упражнения для развития слухового восприятия – даны с использованием одних и тех же звукоподражательных слов, с целью яснее показать приёмы работы по этим разделам.

Таблица

№	ОД	Цели
1	«Тук-тук» – упражнение на звукопроизношение	Закреплять у детей навыки правильного и четкого произношения звуков «т», «к» (звуки «т», «к» произносить твердо, без смягчения). Приучать детей произносить слова громче, тише.
2	«Тик – так» – упражнение звукопроизношение	Закреплять у детей правильное и чёткое произношение звуков «т», «ть», «к», приучать детей отчётливо произносить гласные звуки.
3	Подготовительное упражнение для развития голосового аппарата.	Приучать детей пользоваться различной громкость голоса. Закреплять правильное произношение звуков.
4	Упражнение на развитие слухового восприятия.	Приучать детей различать на слух разные звукоподражательные слова, дифференцировать их по громкости. Отчетливо и ясно произносить слова.
5	Подготовительное упражнение для развития темпа речи.	Приучать детей менять скорость произношения слов, выдерживать паузы между отдельными звукосочетаниями. Укреплять артикуляционный аппарат.

Список литературы

1. Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования: Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации (Минобрнауки России) от 17 октября 2013 г. N 1155 г. – Москва «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования».

2. От рождения до школы. Примерная общеобразовательная программа дошкольного образования (пилотный вариант) / под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. – 2-е изд. испр. – М.: Мозаика-Синтез, 2014.

Content is licensed under the Creative Commons Attribution 4.0 license (CC-BY 4.0)

3. Развитие речи детей дошкольного возраста: Пособие для воспитателя детского сада / под редакцией Ф.А. Сохина. – М.: Просвещение, 1976.

Содержимое доступно по лицензии Creative Commons Attribution 4.0 license (CC-BY 4.0)