(cc) BY

Шкуропий Константин Викторович
канд. пед. наук, доцент
Аксененко Елена Сергеевна
магистрант
ФГБОУ ВО «Армавирский государственный педагогический университет»
г. Армавир, Краснодарский край

КОМПОНЕНТЫ, КРИТЕРИИ И УРОВНИ СФОРМИРОВАННОСТИ ГОТОВНОСТИ ПЕДАГОГА ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ К ОСУЩЕСТВЛЕНИЮ ЭСТЕТИЧЕСКОГО ВОСПИТАНИЯ РЕБЕНКА

Аннотация: *статья посвящена эстетическому воспитанию ребенка, которое ориентировано на формирование его эстетической культуры. Дошкольный возраст является самым благоприятным для формирования ценностных ориентиров личности, ее эстетического развития, выявления способностей и создания условий для их развития. Решение задач эстетического воспитания детей дошкольного возраста требует выделения специальных компонентов, критериев и уровней сформированности готовности специалиста, которые обеспечат эффективное педагогическое воздействие на ребенка.*

Ключевые слова*: готовность, эстетическое воспитание, критерии готовности к деятельности, уровни сформированности готовности, компоненты готовности педагога.*

Проблема готовности будущего педагога к осуществлению профессиональной деятельности является одной из значимых в современной педагогической науке. Профессиональная готовность является результатом всей системы профессионального образования будущего специалиста. Становление новой системы дошкольного образования требует радикального переосмысления сложившегося подхода к профессиональной деятельности педагога. Современному детскому саду нужен педагог, способный самостоятельно планировать, организовывать, контролировать педагогически целесообразную систему работы, основанную на научных позициях, но самое важное: педагог должен осознавать

Content is licensed under the Creative Commons Attribution 4.0 license (CC-BY 4.0)

значимость своей профессиональной деятельности в социуме. Готовность педагога дошкольного образования к осуществлению эстетического воспитания ребенка рассматривается нами психологическое образование, представляющее собой совокупность качеств и свойств личности специалиста, наличие которого позволяет успешно решать задачи эстетического воспитания дошкольника. Решение задач эстетического воспитания детей дошкольного возраста требует выделения специальных компонентов готовности специалиста, которые обеспечат эффективное педагогическое воздействие на ребенка. К ним мы отнесем следующие: мотивационно-личностный, содержательный, деятельностный.

Мотивационно-личностный компонент включает в себя готовность к профессиональному самообразованию и совершенствованию своей профессиональной деятельности; готовность к изучению инновационного опыта работы по воспитанию и развитию дошкольников и использованию его в собственной деятельности по эстетическому воспитанию дошкольников; увлеченность своей профессией и стремление к созданию своего стиля педагогической работы; знание концепций эстетики и эстетического воспитания с точки зрения философии, культурологии, психологии и педагогики; умение выстраивать конструктивные взаимоотношения с родителями детей и коллегами.

Содержательный компонент готовности будущих педагогов дошкольного образования к осуществлению эстетического воспитания ребенка включает: знание теории эстетического воспитания, средств и методов профориентации и умение их применять в образовательной деятельности; умения в области организации и проведения воспитательных мероприятий, построения и реализации воспитательных программ; умение стимулировать у воспитанников познавательную самостоятельность и творческое мышление, потребность в установлении конструктивных взаимоотношений в детском коллективе.

В основе деятельностного компонента готовности будущих педагогов дошкольного образования к осуществлению эстетического воспитания ребенка лежит деятельностный подход: в центре внимания стоит не просто деятельность, а совместная деятельность детей со взрослыми, в реализации вместе вы-

Содержимое доступно по лицензии Creative Commons Attribution 4.0 license (CC-BY 4.0)

работанных целей и задач. Педагог не подает готовые образцы духовно-нравственной и эстетической культуры, а создает, вырабатывает их вместе с детьми в процессе совместного поиска в ходе воспитательного процесса. Деятельностный компонент готовности педагога предполагает развитие необходимости проектирования, конструирования и создания ситуации воспитательной деятельности. Составляющей названного компонента является еще и оценочность, которая направлена на оценку результатов воспитательного процесса, достижений учащихся и выявление пробелов в их знаниях, установление взаимосвязи между планируемыми, реализуемыми и достигнутыми уровнями образования, понимание достоинств и недостатков новых методов воспитания.

По мнению Сластенина В.А [Цит. по: 1, с. 345], готовность к педагогической деятельности состоит из психологической, научно-теоретической, практической, психофизической и физической готовности, которые являются основой профессиональной деятельности будущих педагогов. Будущий педагог в своей трудовой деятельности должен быть мотивирован на постоянное повышение уровня своих знаний, навыков и умений и быть заинтересованным в предстоящей профессии.

По качеству сформированности готовности будущих педагогов дошкольного образования к осуществлению эстетического воспитания ребенка можно выделить следующие критерии:

1. Познавательный критерий предусматривает умение анализировать данные по истории эстетического воспитания, о методах подготовки будущих педагогов, роли педагогических знаний в работе учебных заведений. Умения использовать в своей предстоящей педагогической деятельности формы, методы, принципы и закономерности в области эстетического воспитания, применяемые отечественными и зарубежными исследователями.

2. Мотивационно-ценностный критерий предусматривает целеустремленность будущих педагогов к повышению профессионального роста за счет интенсивности самообразования, умения преодолевать трудности. Могут быть использованы с целью мотивации как материальные, так и моральные стимулы,

Content is licensed under the Creative Commons Attribution 4.0 license (CC-BY 4.0)

что способствует повышению психологической готовности к личностному росту и устойчивости в конкурентной борьбе. Овладение новыми профессиональными качествами, преодоление педагогических стереотипов явится благодатной почвой для появления внутренней самоудовлетворенности и послужит значительной устойчивости и готовности к преодолению неудач.

3. Оценочный критерий компетентности будущих педагогов дошкольного образования в области эстетического воспитания формируется по мере повышения качественного анализа полученных результатов, разбора ошибок и достижений в ходе образовательного процесса с целью положительного прогноза возможных достижений. Умение контролировать процесс педагогической деятельности, а также своевременно проводить коррекцию методов и приемов подготовки способствует качественной корреляции прилагаемых моральных, психологических усилий и полученных результатов.

4. Организационно-операциональный критерий предусматривает умение оперативно реагировать на актуальную информацию, новые методы планирования и организации самостоятельной активности, правильность выполнения приемов и методов, направленных на достижение поставленных целей в области эстетического воспитания дошкольников, своевременно выявлять недостатки тех или иных методов и их коррекцию, что способствует оптимизации профессионально-педагогической деятельности будущих педагогов.

5. Деятельностный критерий характеризуется комплексом умений и навыков будущих педагогов дошкольного образования в области эстетического воспитания самостоятельно планировать деятельность по поиску новых способов и методов организации и реализации процесса эстетического воспитания, современных форм взаимодействия с детьми, вариативному подходу к методам самосовершенствования и самообразования в данной области и улучшению корреляции внедрения новых форм с полученными результатами деятельности [2, с. 224].

Характеризуя уровень готовности будущих педагогов дошкольного образования к осуществлению эстетического воспитания ребенка, мы дифференци-

Содержимое доступно по лицензии Creative Commons Attribution 4.0 license (CC-BY 4.0)

руем его на низкий, средний и высокий по каждому из компонентов готовности (мотивационно-личностному, содержательному и деятельностному). Дифференциация проводится на основе анализа показателей сформированности компонентов изучаемой готовности: для мотивационно-личностного компонента – наличие педагога ДОУ установки на реализацию собственной деятельности в области эстетического воспитания дошкольников; для содержательного – знание психолого-педагогических основ её реализации в практической деятельности; для деятельностного – владение педагогом ДОУ практическими умениями, необходимыми для реализации эстетического воспитания дошкольников.

Таблица

Уровни сформированности готовности будущих педагогов дошкольного образования к осуществлению эстетического воспитания ребенка:

Компоненты готовности в осуществлении эстетического воспитания ребенка	*Характеристика уровней*		
	высокий (*оптимальный*)	*средний* (*достаточный*)	*низкий* (*критический*)
Мотивационно-личностный	Четко осознанная ярко выраженная установка на целенаправленное осуществление эстетического воспитания ребенка и сориентирован на демократический стиль общения с детьми	Общая положительная установка на целенаправленное управление эстетическим воспитанием дошкольника, автократический стиль взаимодействия с детьми	Отсутствие выраженный установки на необходимость осуществлять эстетическое воспитание ребёнка дошкольника, ярко выражено отрицание, не либеральный стиль общения с детьми
Содержательный	Глубокое и осознанное знание психолого-педагогических основ и путей формирования эстетических умений и навыков у дошкольников	Хорошие знания в области психолого-педагогических дисциплин, путей и форм эстетических умений и навыков у дошкольников	Явно недостаточный уровень знаний психолого-педагогических основ формирования эстетических умений и навыков у дошкольников
Деятельностный	Эффективное применение полученных знаний и умений, необходимых для формирования эстетической культуры у дошкольников, способ-	В основном хорошие умения, иногда переходящие в навыки, необходимые для успешного осуществления эстетического развития и воспитания	Отсутствие чёткого выражения цели. Работа ведется по образцу без учёта конкретной ситуации, индивидуальных особенностей детей

Content is licensed under the Creative Commons Attribution 4.0 license (CC-BY 4.0)

	ность использовать ранее выработанные умения и навыки в новых нестандартных ситуациях, способность к собственному конструированию методик	дошкольников; успешное решение типовых педагогических задач, но затруднения в анализе педагогических ситуаций	

Вышеизложенные показатели и их критерии используются для оценки готовности будущих педагогов дошкольного образования и позволяют составить их рейтинг, для которого необходимо определить их уровень (низкий, средний, и высокий).

Таким образом, выявленные нами динамические изменения критериев и уровней сформированности готовности будущего педагога дошкольного образования к осуществлению эстетического воспитания ребенка соответствуют структуре профессионально-педагогической деятельности, а также могут быть использованы для оценки готовности будущих педагогов к практической деятельности с детьми в области эстетического воспитания.

Список литературы

1. Бодалев А.А. Общая психодиагностика [Текст] / А.А. Бодалев, В.В. Столин. – СПб.: Речь, 2004. – 439 с.

2. Макарова Л.В. Развитие персональной компетентности руководителя в управлении ДОУ [Текст] / Л.В. Макарова // Практика управления ДОУ. – 2011. – №2. – С. 39.

Содержимое доступно по лицензии Creative Commons Attribution 4.0 license (CC-BY 4.0)