

Зеткина Наталия Владимировна

педагог-психолог

Скворцова Сильвия Петровна

инструктор по физической культуре

Агентова Алиса Петровна

воспитатель

Николаева Лилия Сергеевна

воспитатель

МБДОУ «Д/С №122»

г. Чебоксары, Чувашская Республика

РАЗВИТИЕ МЕЛКОЙ МОТОРИКИ РУК У ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА

Аннотация: в статье раскрываются особенности развития мелкой моторики рук у детей дошкольного возраста. Авторами отмечено, что целенаправленная, систематическая работа по развитию мелкой моторики рук у детей дошкольного возраста способствует формированию и развитию речевой деятельности и интеллектуальных способностей.

Ключевые слова: мелкая моторика, пальчиковая гимнастика, дошкольный возраст.

В настоящее время актуальной проблемой становится полноценное развитие детей уже с дошкольного возраста. Поэтому одним из показателей и условий хорошего физического и нервно-психического развития ребёнка является развитие его руки, кисти, ручных умений или, как принято называть, мелкой пальцевой моторики.

Мелкая моторика – совокупность скоординированных действий нервной, мышечной и костной систем, часто в сочетании со зрительной системой в выполнении мелких и точных движений кистями и пальцами рук и ног [2, с. 109].

Коррекция нарушений мелкой моторики проходит в следующих направлениях:

- пальчиковая гимнастика (театр на руке, теневой театр, игры с пальцами);
- использование различных приспособлений (массажные мячики, валики, ёжики, скалочки, семена);
- игры с мелкими предметами (косточки, бусы, камешки, пуговицы, скрепки, спички, мелкие игрушки);
- завязывание бантиков, шнуровка, застёгивание пуговиц, замков;
- игры с нитками (наматывание клубков, выкладывание узоров, вышивание, плетение);
- работа с бумагой (складывание, обрывание, вырезание, выкладывание узоров);
- работа с карандашом (обводка, штриховка, раскрашивание, выполнение графических заданий, графический диктант);
- игры в сухом бассейне, наполненном мячиками разной величины или цветными крышками: нахождение заданных предметов, угадывание предмета с закрытыми глазами на ощупь;
- использование методики Су Джок (работа с различными семенами – сортировка, перекалывание, выкладывание узоров);
- применение аппликаторов Н.Г. Ляпко (игольчатые коврики) для воздействия на биологически активные точки, расположенные на пальцах рук [6, с. 61].

Многое из указанного выше используется нами при работе с детьми дошкольниками. Для себя я отметила игры с пальчиками как одно из наиболее удобных, применимых в любой ситуации, в любое время и с любым количеством и контингентом детей направлений работы.

Мы используем разнообразные игры с пальчиками, которые условно разделены на подгруппы (примеры ниже):

1. Игры-манипуляции («Ладушки-ладушки», «Сорока-белобока», «Пальчик-мальчик, где ты был?», «Мы делили апельсин», «Этот пальчик хочет спать», «Этот пальчик – дедушка», «Раз, два, три, четыре, кто живет в моей квартире», «Пальчики пошли гулять» и др.).

2. Сюжетные пальчиковые упражнения («Пальчики здороваются», «Распускается цветок», «Грабли», «Елка»).

3. Пальчиковые упражнения в сочетании со звуковой гимнастикой.

4. Большой интерес представляют пальчиковые кинезиологические упражнения («гимнастика мозга»). Предложены И. Деннисоном и Г. Деннисоном. С помощью таких упражнений компенсируется работа левого полушария. Их выполнение требует от ребенка внимания, сосредоточенности («Колечко», «Кулак – ребро – ладонь», «Ухо – нос», «Симметричные рисунки», «Горизонтальная восьмерка» и др.

5. Пальчиковые упражнения в сочетании с самомассажем («Помоем руки под горячей струей воды», «Надеваем перчатки», – «Засолка капусты», «Согреем руки», «Молоточек»).

6. Театр в руке («Бабочка», «Сказка», «Рыбки», «Осьминожки» и др.) [1, с. 58].

Необходимо подчеркнуть, что мелкая моторика рук также взаимодействует с такими высшими свойствами сознания, как внимание, мышление, оптико-пространственное восприятие (координация, наблюдательность), воображение, зрительная и двигательная память.

Мы обратили внимание на то, что подавляющую часть группы дошкольного возраста составляют дети, у которых недостаточно развиты психические процессы, не сформированы навыки самообслуживания. В свою очередь, указанные навыки формируются под воздействием развития у ребенка общей и мелкой моторики. Рука ребенка в этом возрасте несовершенна физиологически, она находится в стадии интенсивного развития, как и весь организм. Мелкая моторика рук развита недостаточно – пальцы рук сгибаются и разгибаются синхронно, т.е. действуют все вместе. Это связано с тем, что движения пальцев слабо дифференцированы, поэтому при сгибании одного пальчика остальные выполняют аналогичное действие. Наблюдается неполная амплитуда движений и быстрая утомляемость.

В группах создана необходимая предметно-развивающая среда, приобретены игры и пособия для развития мелкой моторики, большинство из которых

сделаны самостоятельно или с помощью родителей. Мы исходим из того, что каждый предмет в группе может стать развивающим. Считается, что все игры и упражнения, которые проводятся с детьми в интересной, непринужденной игровой форме, помогают развивать мелкую моторику рук малышей, их речь, внимание, мышление, а также доставляют им радость и удовольствие.

Нами широко используется продуктивная деятельность в развитии мелкой моторики – кроме игр и упражнений, развитию ручной умелости способствуют также различные виды продуктивной деятельности (рисование, лепка, аппликация, конструирование, плетение, вязание и т. д.). По рисункам детей можно проследить, как развивается мелкая моторика, какого уровня она достигает на каждом возрастном этапе. Организована специальная полочка по изодеятельности – в свободное время детки самостоятельно могут взять необходимые материалы и заниматься самостоятельной художественной деятельностью. По мере того, как дети взрослеют, содержимое полочки меняется: большие кисточки замещают маленькие, вместо гуаши – акварель, увеличивается цветовая гамма красок, карандашей, мелков, пластилина и т. д. Не менее интересными и полезными для развития пальцев рук являются занятия с использованием бумаги. Ее можно мять, рвать, разглаживать, резать – эти упражнения имеют терапевтический характер, положительно влияют на нервную систему, успокаивают детей. Все виды продуктивной деятельности делают руку малыша умелой, легко и свободно управляющей инструментом, развивают зрительный контроль движений руки.

Мы стараемся привить детям любовь к природным материалам. Это очень трудная и кропотливая работа, которая также развивает силу руки и пальцев, обеспечивает смену тонуса мускулатуры рук, учит работать с бросовым материалом. Часто к данному процессу привлекаем родителей: устраиваем работы выходного дня, тематические конкурсы рисунков, поделок и т. д. Обратная связь и отдача, которую мы получаем, говорит не только об увлеченности деток, но и о заинтересованности родителей.

Как показал наш опыт, большую роль играет просветительская работа с родителями по данной теме. Такую работу мы стараемся проводить в рамках родительских собраний совместно с воспитателями и логопедом. Родители детей дошкольного возраста обязательно должны знать о важности развития мелкой моторики и координации движения пальцев рук. Дома самостоятельно можно провести эксперимент. Если в 4 года ребенок не умеет доносить в пригоршне воду до лица, не разливая её, значит, у него отстает в развитии мелкая мускулатура. После 5 лет дети могут изобразить движения «Ладонь – кулак – дерево» [7, с. 37]. Если затрудняются, то это говорит об определенных нарушениях. В конце занятия родителям обязательно предлагаются рекомендации по коррекции и развитию мелкой моторики, по желанию они могут посетить показательные занятия наших специалистов с целью осмысления уже наработанных приемов, методов и методик.

Таким образом, целенаправленная, систематическая работа по развитию мелкой моторики рук у детей дошкольного возраста способствует формированию и развитию речевой деятельности и интеллектуальных способностей, а в целом – сохранению их психического и физического здоровья.

Список литературы

1. Белая А.Я. Пальчиковые игры (для развития речи дошкольников): пособие для родителей и педагогов / А.Я. Белая, В.И. Мирясова. – М., 1999.
2. Головин С.Ю. Словарь практического психолога. – Минск: Харвест, 1998.
3. Ильин Е.П. Психомоторная организация человека: учебник для вузов. – СПб.: Питер, 2003. – 384 с.
4. Сухомлинский В.А. Родительская педагогика. – М.: Знание, 1978. – 96 с.
5. Ткаченко Т.А. Мелкая моторика. Гимнастика для пальчиков. – М.: ЭКС-МО, 2010.
6. Фадина Г.В. Специальная дошкольная педагогика: учебно-методическое пособие для студентов педагогических факультетов. – Балашов: Николаев, 2004. – 80 с.

7. Фомина Л.В. Роль движений рук и моторной речи ребенка // Проблемы речи и психолингвистики. – М.: МГПИИЯ, 1971. – С. 36–40.