

Михайлова Лия Петровна

учитель

МБОУ «СОШ №2»

г. Чебоксары, Чувашская Республика

ПРОЕКТ «МУЗЕЙ ОДНОГО ДНЯ. АЛЕКСАНДР НЕВСКИЙ»

Аннотация: в статье представлен тематический план школьного мероприятия, посвященного А. Невскому, направленный на привлечение внимания учеников и их родителей к вопросам воспитания патриотизма.

Ключевые слова: школьное мероприятие, патриотическое воспитание, уроки истории в школе.

При построении современной образовательной среды традиционная педагогическая позиция подвергается серьезным изменениям. Педагог остается посредником, который создает условия для организации образовательной среды, изменяя свою преподавательскую установку. Основная задача педагога – сделать так, чтобы образовательная среда вызвала ряд эффектов, которые не заданы заранее и поэтому не ожидаемы, но их необходимо учесть в дальнейшей работе. Проект «Музей одного дня», разработан и успешно применяется на практике, посвященный жизни людей, которые являются нравственным примером служения своей стране, помогает ученикам и их родителям глубже изучить историю своего народа, воспитывает чувство гордости за Родину. Совместная работа родителей и учащихся способствует и сплочению семьи. Проект является прекрасным дополнением к изучению предметов «Основы православной культуры», «Окружающий мир», «История», «География», «Литературное чтение», «Родной язык», «История и культура родного края», «Технология», «Изобразительное искусство».

Работу проекта «Музей одного дня» покажем на примере, посвященному национальному герою святому благоверному великому князю Александру Невскому.

И прославилось имя Александрово

по всем странам, и до моря Египетского,
и до гор Араратских, и по обе стороны
моря Варяжского, и до великого Рима!

Сказания о житии Александра Невского

Актуальность В 2021 году россияне торжественно и широко отметили важную для нашего Отечества дату – 800-летие со дня рождения князя Александра Невского. Одна из задач, стоящих перед российским учителем, – помочь ученику (особенно начальной школы) узнать и изучить историю своего народа, истоки веры родителей – православной веры, узнать, как тесно связаны с ней культура, народные традиции, идеалы и нравственные ориентиры в повседневной жизни. Лучше всего показывать историю народа на примере национальных героев – подвижников веры и благочестия, патриотизма, доблести и чести. Одним из таких ярких образцов служит для наших соотечественников святой благоверный великий князь Александр Невский. Жизнь князя Александра – полководца и дипломата, выдающегося государственного деятеля Древней Руси – издавна привлекала внимание потомков, рождая в их сердцах возвышенные чувства. Он один из тех великих людей в истории нашего Отечества, чья деятельность не просто оказала влияние на судьбу страны и народа, но во многом изменила её, определила ход русской истории на многие столетия вперёд.

Александр Невский правил Русью в тяжелейший, переломный момент, последовавший за разорительным монгольским завоеванием. Речь шла о самом существовании Руси, о том, сумеет ли она уцелеть, сохранить свою государственность, свою этническую самостоятельность. Память святого благоверного великого князя Александра Невского учит всех людей честно служить родной земле в согласии между коренными народами России, при котором только и может успешно строиться великое государственное дело.

Патриарх Кирилл отмечал, что такие качества, как у Александра Невского – любовь к Родине, к Богу, к ближнему, готовность положить свою жизнь ради мира и благополучия Отчизны – не имеют срока давности.

Проект «Музей одного дня. Александр Невский».

Проект «Александр Невский» – социально-ориентированный творческий проект, ожидаемые результаты которого имеют ярко выраженную социальную значимость. На занятиях по подготовке проекта «способы и средства действия не сообщаются детям в готовом виде – в форме образцов, правил и определений, а задаются в виде ситуаций, обеспечивающих самостоятельный поиск и открытие этих средств и способов» (Проектно-аналитический семинар в области образования «Построение внутришкольной системы оценки качества общего образования в условиях реализации ФГОС нового поколения» 29–30 мая 2013 г. А.Б. Воронцов, канд. пед. наук, генеральный директор НОУ Открытого института «Развивающее образование», Председатель правления Международной ассоциации развивающего обучения).

Цель этого проекта – привлечение внимания учеников и их родителей к вопросам воспитания патриотизма, сохранение исторического наследия и роли Александра Невского во всем мире.

Знание биографии великих людей собственного народа, стремление приблизиться к истории Родины могут стать основой активной творческой деятельности ученика.

Знакомство с историей России необходимо начинать как можно раньше. Дети постигают прошлое и строят будущее, опираясь на имеющиеся знания. Ребёнку нужны помощники, которые поведут его в удивительную страну прошлого, расскажут о жизни и вере предков, научат любить, понимать и удивляться. Кто может стать таким помощником? В нашем проекте «Музей одного дня. Александр Невский» – это творчески работающие школьные педагоги, инициативные родители и члены семей.

Участники проекта: ученики, родители, учитель. *Консультанты:* учителя истории, изобразительного искусства, технологии.

Место проведения – класс школы.

Задачи проекта: организовать и провести мероприятие среди учеников начальных классов МБОУ «СОШ №2» г. Чебоксары «Музей одного дня», посвящённый 800-летию со дня рождения князя Александра Невского».

Для этого:

- разработать сценарий тематической экскурсии;
- подготовить экскурсоводов;
- подготовить экспозицию Музея одного дня (оформить экспонатами выделенные «выставочные залы»);
- формировать у школьников чувства любви к Богу, Родине, к ближнему.

Предлагаемый проект:

- дополняет традиционные уроки;
- знакомит с историческим прошлым нашей Родины, духовно-нравственными ценностями,
- расширяют границы классно-урочного пространства;
- позволяют проводить полноценные образовательные события;
- обогащают внеурочную деятельность;
- помогают организовать культурно-образовательный досуг семьи и расширить круг общих интересов детей и взрослых.

Проект адресован школьным педагогам, родителям и всем, кто занимается разносторонним образованием и воспитанием детей.

Музей одного дня. Александр Невский.

Занятие делится на два этапа.

I этап.

Тема занятия: Александр Невский.

Интегрированное занятие с использованием технологии открытого образования «Французская творческая мастерская»: литературное чтение – русский язык (развитие речи) – изобразительное искусство – технология – музыка – краеведение – дети и родители.

Цель: воспитание гражданского самосознания, чувства патриотизма, социальной солидарности (любви к Родине, к своему народу, своей малой Родине, милосердия)

Задачи:

- принять ценность смыслового равенства всех участников мероприятия (взрослых и детей);
- предоставить свободу действий участникам мастерской в рамках принятых правил;
- определить тему для разработки проекта – экскурсии для каждой группы;
- развивать у детей духовные и нравственные ориентиры.

Таблица 1

Примерный тематический план проведения первого этапа

<i>№ п/п</i>	<i>Этапы занятия</i>	<i>Деятельность школьного педагога</i>	<i>Деятельность детей и взрослых</i>
1.	Распределение участников мастерской по группам	Делит на группы (возможны различные способы деления на группы)	Распределяются по группам
2.	«Наведение» на тему с помощью индуктора (фильма «Александр Невский» или слайд-шоу, или сказки и т. д.)	Подготовка учащихся к активному восприятию учебного материала	Активный просмотр
3.	Построение гипотезы темы занятия - собственное понимание темы занятия (работа с ассоциациями)	Организует работу групп	Индивидуальная и групповая работа: творческая работа обобщающего и рефлексивного характера (собственные варианты одного или нескольких названий мастерской)
4.	Определение тем для проектов в каждой группе	Организует и наблюдает процесс проектной деятельности	Индивидуальная и групповая: коллективные варианты названия проектов
5.	Работа с различными материалами	Предлагает задания, ориентирующие участников на создание творческого продукта	Творческая деятельность каждого члена группы и понимание этой деятельности в разных формах: рисунки, схемы, ответы на свои вопросы, возникшие в ходе мастерской, символы, тексты
6.	Продолжение работы группы над проектами в виде знакомства с короткими текстами	Знакомит с текстами, расположенными на столах участников: создает избыточность образовательной среды	Углубление в тему: знакомство с дополнительным историческим материалом; возможное возникновение

	исторического материала		новых вопросов и повышение интереса к учебному материалу
7.	Подготовка к обнародованию и обсуждению групповой работы по предыдущему этапу занятия	Обеспечивает сотрудничество учащихся в группе	Творческая, поисковая, деятельность -групповая форма учебного взаимодействия
8.	Афиширование и демонстрация своих работ, защита проектов и их обсуждение	Организует процесс представления построенного творческого продукта	Участие в общем диалоге-просмотре без оценочных суждений
9.	Рефлексия (выбор темы – написание материала, подготовка к экспозиции музея, изготовление карты походов, сувениров или предметов эпохи (Мечи, шлемы, оружие – на творчество ученика)	Предоставляет возможность для конструирования собственного знания каждого ученика	Формирование ценностных представлений по теме занятия

II этап проекта.

«Музей одного дня» меняет мнение детей о музее – как о чём-то большом, основательном и очень «воспитанном» доме, привязывается к ребёнку, к его интересам и возможностям, превращается в продукт совместного творчества детей и родителей. «Музей одного дня» собирается ровно на один день, но в памяти учеников остаётся ярким впечатлением.

«Музей одного дня. Александр Невский» состоит из нескольких экспозиций. При выборе тем и количества экспозиций учитывается возраст и возможности ребят. Важно обсудить подробности с каждой группой, чтобы они стали не просто исполнителями задачи, поставленной педагогом (здесь он будет выступать в роли тьютера), но и были готовы взять на себя ответственность за подготовку материала.

Посетителей надо заинтересовать. Открыть им что-то неожиданное. Рассказать так, чтобы зародить интерес к одному из самых славных сынов нашего Отечества и желание узнать больше о жизни святого князя Александра Невского.

Таблица 2

Примерный план второго этапа

№ п/п	Этапы подготовки	Деятельность педагога	Деятельность учащихся
1	Организационный момент	Озвучивание важных положений по работе в группах. (группы сформированы на первом этапе)	Демонстрация готовности к работе
2	Постановка задач каждой группы	Организация процесса слушания. Организация процесса совместной работы	Распределение обязанностей и ролей в группе среди учащихся и родителей.
3	Поисковая работа. Построение ориентированной основы при работе над выбором материала и музейными экспозициями	Фиксирование предложенных гипотез, сопровождение обсуждения вариантов при подборе литературы и выборе материала для экспозиции. Выполнение коррекционно-диагностической работы	Чтение и анализ литературы об Александре Невском. Выбор самых интересных и значимых событий из биографии Александра Невского. Обсуждение. Сравнение. Активное слушание выбранного материала. Групповая и индивидуальная работа семей
4	Контрольное моделирование	Организация атмосферы сотрудничества учащихся в группе, учебного взаимодействия группы с консультантами, с учениками пятого класса (преемственность), со священнослужителями	Составление целостного плана выступления. Выбор материала для выставки и изготовление экспонатов. Дизайн экспозиции. Обсуждение вариантов построения выставки
5	Творческая работа	Оказание помощи в процессе подготовки представления. Организация музейной среды для наилучшей демонстрации выставки	Творческая поисковая деятельность – групповая форма учебного взаимодействия. Разучивание и «проживание» ролей. Активный просмотр и слушание
6	Афиширование и демонстрация работы. Защита проекта	Организация процесса представления творческого продукта	Презентация детьми результатов
7	Рефлексия	Побуждение к высказыванию своего мнения для формирования понятий о патриотизме, о роли Александра Невского в истории нашей Родины	Формирование ценностных представлений по теме проекта
Воспитательные результаты внеурочной деятельности –			

появляется сопричастность ребенка к судьбе страны;
дети узнают об Александре Невском и его роли в истории России;
занятие способствует проявлению интереса к истории своей страны, своей семьи.

Эффекты занятия:

рождается желание служить Родине;
возникает интерес к творческому и исследовательскому поиску для построения
собственных знаний в рамках темы;
готовится пакет материалов в помощь педагогам для проведения занятий по окружающему
миру, литературному чтению, ОРКСиЭ

Александр Невский – русский национальный герой, которым гордится вся страна. Этот новгородский князь был разумным политиком, великим воином, стратегом и тактиком, не проигравшим ни единого сражения. Он заслужил звание истинно христианского правителя, хранителя православной веры, свободы народа. Александр Невский признан святым, канонизирован Русской православной церковью.

Учитывая современную политическую обстановку и неоднозначное отношение к России со стороны некоторых государств, надо с детства воспитывать у школьников чувство гордости за свою страну и ее героев. В то время как многие западные страны стремятся переписать страницы мировой истории, необходимо учиться критически относиться к любым частным точкам зрения на нашу историю, опираться в суждениях на проверенные источники.

Участие в проекте «Музей одного дня. Александр Невский» помогло школьникам погрузиться в атмосферу правления Александра Невского, узнать об его исторических свершениях, ратном и дипломатическом подвигах, а также значении его миссии для дня сегодняшнего.

Мероприятие было увлекательным и интересным, активными его участниками были ученики и их семьи.

Список литературы

1. Авдеева О.В. Урок-путешествие «Александр Невский» в системе работы по приобщению учащихся к основам русской духовной культуры // РОНО: электронный журнал.

2. Урок-путешествие «Александр Невский» в системе работы по приобщению учащихся к основам русской духовной культуры [Электронный ресурс]. – Режим доступа: https://www.sites.google.com/a/shko.la/ejrono_1/vypuski-zurnala/vypusk-7-iun-2010/innovacii-metodika-i-praktika/urok-putesestvie-aleksandr-nevskij-v-sisteme-raboty-po-priobsenib-ucasihsa-k-osnovam-russkoj-duhovnoj-kultury (дата обращения: 12.04.2019).

3. Александр Невский – святой витязь Земли Русской: час истории [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://infourok.ru/scenariy-meropriyatiya-posvyashchennogo-aleksandru-nevskomu-viktorina-1817305.html> (дата обращения: 12.04.2019).

4. Великий князь Древней Руси Александр Невский :795 лет со дня рождения: виртуальная выставка // Информационно-библиографический отдел НБ НГУ [Электронный ресурс]. – Режим доступа: http://libra.nsu.ru/media/exhibitions/vist_virtual_2015_06_SBO_VelikKn_12.pdf (дата обращения: 22.04.2019).

5. Колбина О.С. Александр Невский – Имя России! :электронная викторина [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://nsportal.ru/shkola/vneklassnaya-rabota/library/2018/03/01/vneklassnoe-meropriyatiepovsyashchennoe-aleksandru> (дата обращения: 12.04.2019).

6. Марков С. «О, Александре, святой княже...» [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://rusbatya.ru/o-aleksandre-svyatyiy-knyazhe> (дата обращения: 12.04.2019).

7. Тихомиров О.Н. Битва на Неве: диафильм. – М.: Диафильм, 1986.

8. Тихомиров О. Битва на Неве [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://www.barius.ru/biblioteka/book/4540> (дата обращения: 04.04.2019).

9. Александр Невский [Электронный ресурс] // В гостях у кудесницы: блог [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://vgostyahukudesnitsi.blogspot.com/2010/11/27-14.html> (дата обращения: 24.04.2019).

10. Виктор Васнецов [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://www.culture.ru/persons/9346/viktor-vasnecov> (дата обращения: 02.04.2019).

11. И сердце бросил в море жизни шумной... [Электронный ресурс]. – Режим доступа: https://agniyainteralia.blogspot.com/2012/12/blog-post_8.html (дата обращения: 02.04.2019).

12. Климов П. Ю. Святой Александр Невский в русской церковно-монументальной живописи второй половины XIX – начала XX века (Семирадский, Васнецов, Нестеров) // Журнал любителей искусства. – 1997. – №8–9– [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://www.liveinternet.ru/community/1726655/post80393525/> (02.04.2019).

13. Русская история в картинах. Ч. 3. Между Востоком и Западом. XIII–XV век [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://ucrazy.ru/foto/1460146996-russkaya-istoriya-v-kartinah-chast-11.html> (дата обращения: 02.04.2019).