

**Шилина Нина Владимировна**

канд. пед. наук, старший преподаватель

**Кочеткова Лариса Григорьевна**

старший преподаватель

ФКОУ ВО «Академия права и управления

Федеральной службы исполнения наказаний»

г. Рязань, Рязанская область

## **ОСУЩЕСТВЛЕНИЕ НРАВСТВЕННОГО И КУЛЬТУРНОГО ВОСПИТАНИЯ СТУДЕНТОВ НЕЯЗЫКОВЫХ ВУЗОВ В ПРОЦЕССЕ ВНЕАУДИТОРНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ**

*Аннотация:* статья раскрывает потенциал иноязычного образования в процессе формирования нравственных, культурных ценностей в условиях осуществления внеаудиторной деятельности. Внеаудиторный ресурс часов авторами рассматривается как средство решения учебных и воспитательных задач, что актуально по причине нехватки аудиторных часов. Ценность представленного исследования заключается в анализе использования традиционных и инновационных методов в рамках внеаудиторного иноязычного образования.

*Ключевые слова:* аудиторная деятельность, внеаудиторная деятельность, воспитательный процесс, иноязычное образование, нравственные, культурные ценности, формирование.

Авторы статьи считают, что культурное и нравственное воспитание студентов третьего тысячелетия представляется возможным осуществлять как в процессе аудиторного образования, так и во время внеаудиторной деятельности.

С одной стороны, формирование культурных и нравственных ценностей современной молодежи является системным и целостным процессом, детерминированным педагогическими условиями, среди которых нами выделяются как наиболее эффективные: содержание образования, ценностно-ориентированная воспитательная среда, единство учебных и профессиональных традиций [3, с. 922–923]. Значимость дисциплины Иностранный язык в подборе тематического

материала, формирующего аксиологический аспект, моральные грани, духовный и интеллектуальный потенциал, а также культурную сферу личности – неоспорима. С другой стороны, в связи с ограниченным временным ресурсом аудиторных часов по предмету для решения поставленных учебных и воспитательных задач необходимо грамотно использовать внеаудиторный ресурс часов. При условии дефицита аудиторных часов на неязыковых факультетах, внеаудиторная нагрузка становится неотъемлемой частью иноязычного образования, выполняя функцию передачи лингвистических знаний в условиях личного воздействия на обучающихся, их интересы, способности, цели, возможности [5].

Словарь методических терминов определяет понятие «внеаудиторная работа» как «работу с учащимися вне расписания аудиторных занятий, которая предусматривает участие в вечерах отдыха, встречах с интересными людьми, просмотр фильмов, спектаклей и т. д. и является значительным резервом обучения и средством достижения целей обучения» [1]. Отсюда следует, что внеаудиторное чтение на иностранном языке, викторины и конкурсы, написание сочинений, деятельность языковых кружков, научно-исследовательская работа студентов, посещение музеев и театров, проведение круглых столов и тематических мероприятий относится к внеаудиторной деятельности. В процессе осуществления внеаудиторной деятельности преподавателями иностранного языка решается задача по формированию уровня культуры, общечеловеческих ценностей, профессиональных качеств, духовного аспекта и этических норм.

Одним из основных видов проведения внеаудиторной деятельности являются литературные вечера, которые способствуют формированию и развитию коммуникативных навыков, ценностных ориентаций и решают информационно-предметную задачу посредством выбора преподавателем аутентичных текстов, определения тематики с целью осуществления вместе с образовательными задачами воспитательных целей. Кроме того, чтение художественной литературы, например, формирует эстетический вкус обучающихся. Авторы статьи разделяют мнение Е.В. Вечкановой, что художественная литература способствует

формированию социальных и индивидуальных качеств, под которыми понимаются художественное воззрение личности, уровень гуманитарного образования, а также правильные жизненные ценности [6, с. 140]. Посредством организации внеаудиторного чтения реализуется не только образовательная цель иноязычного обучения студентов, но и речевые задачи. Полагаем, что главная ценность внеаудиторного чтения при обучении иностранному языку в том, что обучающиеся имеют возможность взаимодействия не с учебным языком, а с живым, ярким, оригинальным, художественным и современным. Возможность высказывания собственного мнения на иностранном языке в процессе художественного чтения мотивирует студентов к дальнейшему изучению, снимает языковой барьер, расширяет словарный запас и придает уверенность в себе и собственных знаниях.

Преподавателями кафедры иностранных языков Академии ФСИН России проводятся лингвострановедческие викторины «Иностранный язык-окно в мир», «Новые факты о старой Англии», «Современный взгляд на иноязычную культуру». Задания таких викторин включают как лингвистический материал, так и несколько блоков по страноведению, касаясь не только исторических событий, традиций и культуры, но и значимых событий новой эпохи. Особый интерес у студентов вызывают задания по подбору русских эквивалентов к английским пословицам и поговоркам, идиоматическим выражениям, ответы на вопросы по символике Великобритании, США, Канады, Австралии и распознавание личностей известных исторических деятелей, знаменитых политиков, президентов и членов королевской семьи.

Целесообразно отметить, что в ходе подготовки к таким внеаудиторным мероприятиям студенты приобретают новые знания, развивают смекалку, логическое мышление, языковое чутье, творческую активность, инициативность, умение принимать быстрое решение и брать ответственность на себя.

Авторы статьи полагают, что в условиях современного мира и всеобщей глобализации, применение информационно-компьютерных технологий обоснованно актуально. С одной стороны, образовательный процесс получает воз-

возможность использовать ранее недоступные материалы, видеофильмы, аутентичные тексты, аудиоматериалы, а с другой стороны происходит установление эффективного взаимодействия субъектов образовательного и воспитательного процесса [5]. Использование ИКТ способствует построению и организации внеаудиторной деятельности и повышению интереса студентов к изучению иностранного языка и культуры страны изучаемого языка в силу неограниченных возможностей, которые им присущи.

Актуальность использования ИКТ в период динамично развивающегося образовательного процесса объясняется возможностью визуализации учебной информации, развитием коммуникативной направленности, что позволяет проводить внеаудиторные мероприятия в активных и интерактивных форматах [2].

Собственный опыт проведения внеаудиторных занятий со студентами позволяет сказать, что задача преподавателя заключается в постановке четкой цели, определения вида деятельности для решения воспитательных задач.

Таким образом, наше исследование подтверждает, что в процессе изучения иностранного языка формируются моральные, культурные, нравственные ценности студентов при условии грамотной работы преподавателя во время организации внеаудиторной деятельности.

### ***Список литературы***

1. Азимов Э.Г. Новый словарь методических терминов и понятий (теория и практика обучения языкам) / Э.Г. Азимов, А.Н.Щукин. – М.: ИКАР, 2009. – 448 с.
2. Веремьев А.А. Образование в системе культуры и место в нем ценностных ориентаций: методологический аспект исследования // Человек в мире культуры: рефлексия и саморефлексия. Материалы международного философско-культурологического симпозиума (9–11 декабря 2003 года, Рязань). В 2 ч. Ч.2. – Рязань, 2004.– С. 48–51.
3. Культурология. Энциклопедия / гл. ред. и автор проекта С.Я. Левит. – В 2 т. Т. 2. – М.: Российская политическая энциклопедия (РОССПЭН), 2007. – 1184 с.

4. Ожегов С.И. Толковый словарь русского языка: 80000 слов и фразеологических выражений / С.И. Ожегов, Н.Ю. Шведова; Российская академия наук. Институт русского языка им. В.В. Виноградова. – 4-е изд., доп. – М.: А ТЕМП, 2006. – 944 с.

5. Пассов Е.И. Урок иностранного языка // Настольная книга преподавателя иностранного языка. – М.: Глосса-пресс Феникс, 2010.

6. Вечканова Е.В. Учебное и досуговое чтение студентов-гуманитариев // Бочкаревские чтения: мат. XXX Зональной конф. литературоведов Поволжья (6–8 апр. 2006 г.). – Т. 4. – Самара: Изд-во СГПУ, 2006. – С. 140.