(cc) BY

Гаязова Алина Алмазовна
аспирант, ассистент
Научный руководитель
Фахрутдинова Резида Ахатовна
д-р пед. наук, профессор
ЧОУ ВО «Казанский инновационный
университет им. В.Г. Тимирясова (ИЭУП)»
г. Казань, Республика Татарстан

ПОЛИКУЛЬТУРНОЕ ОБРАЗОВАНИЕ В УСЛОВИЯХ АКТУАЛЬНЫХ ВЫЗОВОВ СОВРЕМЕННОСТИ

Аннотация*: расовое, культурное, этническое, языковое и религиозное разнообразие среди обучающихся увеличивается в российских школах, как и в школах других стран. Это разнообразие предоставляет обучающимся отличные условия для приобретения поликультурных навыков, необходимых для эффективного взаимодействия в мире. К сожалению, текущая обстановка межкультурного взаимодействия обучающихся говорит о недостаточном уровне разработки учебных программ с точки зрения поликультурного образования. Метод педагогического эксперимента, в котором приняли участие обучающиеся МБОУ «Гимназия №183» г. Казани Республики Татарстан, позволил сделать вывод о том, что поликультурное обучение, которое характеризуется наличием знаний о своей и чужой культуре и толерантным отношением к представителям иноязычной культуры у обучающихся, разработано не в полной мере. Отсюда следует сделать вывод о необходимости разработки учебной программы поликультурного развития личности обучающегося и внедрения ее в практику работы общеобразовательной школы.*

Ключевые слова*: поликультурное образование, культурное разнообразие, поликультурная подготовка преподавателей.*

Content is licensed under the Creative Commons Attribution 4.0 license (CC-BY 4.0)

Сегодняшнее поразительное этноконфессиональное разнообразие обучающихся отражает серьезный демографический сдвиг в Российской Федерации. Согласно «Единому плану по достижению национальных целей развития Российской Федерации на период до 2024 года и на плановый период до 2030 года» существует «потребность в миграционной политике, ориентированной на качественный миграционный прирост и успешную социально-культурную адаптацию мигрантов, на повышение привлекательности России как страны для миграции (в том числе за счет поддержки изучения русского языка за рубежом)» [3, с. 7]. Отсюда следует еще большее увеличение этнического разнообразия населения в ближайшем будущем, что заставляет многих педагогов признать необходимость расширения своих знаний о поликультурном образовании в образовательных организациях.

Успех или провал поликультурного образования зависит от эффективной подготовки преподавателей, они должны быть компетентными в дисциплинах, которые они преподают, чтобы их ученики добивались успехов в учебе. Кроме того, преподаватели должны быть непредвзятыми и иметь понимание и чуткость по отношению к различным культурам, отраженным в контингенте обучающихся. Учителя сталкиваются с множеством сложных проблем, которые ставят под сомнение многие из их традиционных образовательных практик и методик. Учителя должны принимать во внимание то, что происходит у обучающихся в семье: например, трудности, с которыми сталкивается семья, или борьба между поколениями в иммигрантских семьях глубоко влияют на мотивацию и способность ученика добиться успеха в школе. Более того, культурные нормы, которые обучающиеся приносят из дома, добавляют новые тонкости к таким вопросам, как отношение к разнице по социально-экономическому классу, религии и полу. [2, с. 92].

Подготовка российских учителей остается движущей силой последних образовательных реформ, которые подчеркнули необходимость для всех учителей обладать знаниями и навыками для эффективной работы с обучающимися, раз-

Содержимое доступно по лицензии Creative Commons Attribution 4.0 license (CC-BY 4.0)

личающимися по расовому, этническому, языковому и социально-экономическому признаку. По мере того, как процент разнообразности обучающихся растет, становится все более важным обращать внимание учителей на важность культуры и ее влияние на процесс обучения.

Даже если мы говорим о культуре, важно помнить, что дети – это личности, и их нельзя заставить вписаться в какие-либо предвзятые стереотипы того, как они «должны» действовать. Вопрос не обязательно в том, как создать идеальную «культурно подобранную» ситуацию обучения для каждой этнической группы, а скорее в том, как распознать, когда есть проблема для конкретного ребенка, и как искать ее причину в наиболее широко понимаемой форме. Знания о культуре – это всего лишь один инструмент, который могут использовать педагоги при разработке решений школьной проблемы с обучением детей разной культуры.

Нами был проведен опрос 90 обучающихся МБОУ «Гимназия №183» г. Казань с помощью анкеты, состоящей из 51 вопроса, касающихся проблем поликультурности («Шкала межкультурной сенситивности» (О.Е. Хухлаев, М.Ю. Чибисова)). Проанализировав ответы, мы сделали выводы об отношении обучающихся к своей и чужой культуре, о понимании ими своей национальной принадлежности и пр. Нами было выявлена некомпетентность многих подростков в вопросах взаимоотношений с другими культурами, не все из них знакомы со своими национальными традициями, их культурологические знания о чужой культуре недостаточны. Полученные данные помогли нам сделать выводы о том, что роль школы в работе по формированию поликультурной личности школьников оказывается недостаточной, семья также не в полной мере выполняет функции передачи этнокультурных знаний. Данный социологический опрос указывает на необходимость проведения целенаправленной педагогической работы по формированию толерантности обучающихся в процессе межнационального общения. На основании полученных результатов мы считаем необходимым разработать учебную программу поликультурного развития личности обучающегося и внедрения ее в практику работы общеобразовательной школы.

Content is licensed under the Creative Commons Attribution 4.0 license (CC-BY 4.0)

Необходимо разработать учебную программу, которая признает различия в расе, культуре и гендере, поможет воспринимать школы как площадки для развития навыков межкультурного взаимодействия и также поможет учителям быть более подготовленными к преподаванию во все более многорасовом и многокультурном обществе. Целью такой учебной программы является оказание помощи преподавателям в продвижении равенства в образовании и социальной справедливости, что приведет к реализации своего академического и социального потенциала всех обучающихся. Учебные материалы должны изображать эти разнообразные группы реалистично и с разных точек зрения. В российских школах заметна тенденция, когда педагоги стараются использовать один из двух подходов к поликультурному образованию. Учителя, использующие подход «поликультурного фестиваля», просят обучающихся отмечать этническое разнообразие через «приготовления блюд, развлечения и фестивали», передавая идею о том, что «вопросы разнообразия вступают в игру только по праздникам». Учителя, применяющие «преобразующий» подход, напротив, сплетают широкий спектр культурных перспектив в учебной программе.

Поликультурное образование – это идея, движение за образовательную реформу, основной целью которого является изменение структуры образовательных организаций таким образом, чтобы обучающиеся принадлежащие к разным расовым, этническим, языковым группам имели равные шансы на успехи в учебе [1, с. 168]. Задача состоит в том, чтобы помочь учителям лучше узнать и понять этническое, расовое и культурное самовыражение различных обучающихся: учителя должны подумать о различных способах преподавания, которые могли бы позволить им создавать учебные занятия для конкретных учеников и адаптировать обучение их потребностям. Отношения между учителем и учеником включают не только инструкции, но и взаимодействие. Если взаимодействие не удается из-за неправильного восприятия учителем поведения ученика, за этим последует провал в обучении. Растущее разнообразие в школах страны открывает как возможности, так и проблемы: расовые предрассудки и дискриминация.

Содержимое доступно по лицензии Creative Commons Attribution 4.0 license (CC-BY 4.0)

Педагоги должны приобретать знания и навыки, которые максимально увеличивают возможности культурного разнообразия и сводят к минимуму все возникающие проблемы. Программы педагогического образования должны помогать учителям приобретать знания и модели поведения, необходимые для эффективной работы с обучающимися из разных культурных групп, а также помогать обучающимся развивать межкультурные знания, ценности и компетенции. Поликультурное образование помогает учителям понимать и ценить культурные различия и сходства, а также признавать достижения различных этнических, расовых и социально-экономических групп.

Список литературы

1. Banks James A. An introduction to multicultural education. University of Washington, Seattle. Fifth edition. 2014, pp. 192.

2. Gillborn D. Racism and education: Coincidence or conspiracy? London, UK, and New York, NY: Routledge, pp. 272.

3. Единый план по достижению национальных целей развития Российской Федерации на период до 2024 года и на плановый период до 2030 года (от 14 октября 2021) / Правительство Российской Федерации [Электронный ресурс]. – Режим доступа: https://www.economy.gov.ru/material/dokumenty/edinyy_plan_po_dostizheniyu_nacionalnyh_celey_razvitiya_rossiyskoy_federacii_na_period_do_2024_goda_i_na_planovyy_period_do_2030_goda.html

Content is licensed under the Creative Commons Attribution 4.0 license (CC-BY 4.0)