

Холопова Ольга Геннадьевна

учитель

Мартынова Елена Порфирьевна

учитель

Константинова Мария Николаевна

учитель

МАОУ «СОШ №61»

г. Чебоксары, Чувашская Республика

ФОРМИРОВАНИЕ ЦИФРОВЫХ КОМПЕТЕНЦИЙ ОБУЧАЮЩИХСЯ ЧЕРЕЗ ВОВЛЕЧЕНИЕ В ИЗУЧЕНИЕ ЭТНИЧЕСКИХ ОСОБЕННОСТЕЙ ЧУВАШИИ

***Аннотация:** любовь к родному краю играет значительную роль в становлении личности, поэтому необходимо приобщать молодое поколение к национальной культуре. Эта необходимость вытекает из многонациональной сущности России. Ее можно проследить в народной мудрости: наше сегодня, как никогда наше прошлое, творит традиции будущего.*

В данной статье авторы исследуют использование цифровых технологий в образовательном процессе с целью изучения этнических особенностей Чувашии. В условиях пандемии и дистанционного обучения использование ИКТ помогает разнообразить формы работы с учениками и активизировать их внимание. Современный ученик гораздо интереснее воспринимает информацию именно в такой форме, для него она – привычное средство для восприятия информации.

***Ключевые слова:** межкультурное образование, родной край, малая родина, цифровые компетенции, этнокультура, наследие, национальная гордость, духовное развитие, информационная культура.*

Важнейшей составной частью образовательного и воспитательного процесса в современной российской школе является формирование патриотизма и культуры отношений разных народов посредством новых информационных технологий. Межнациональные отношения имеют огромное значение в социально-

гражданском и духовном развитии личности ученика. Только на основе возвышающих чувств патриотизма и национальных святынь укрепляется любовь к малой родине, появляется чувство ответственности за ее величие, честь и независимость, сохранение материальных и духовных ценностей своего народа, развивается достоинство личности.

А наиболее перспективным подходом для решения вопроса формирования цифровых компетенций обучающихся является внедрение в образовательный процесс современных информационных технологий. Стремительное развитие информационной среды, широкое распространение различных цифровых технологий, электронных информационных ресурсов, диктует использование данных технологий в качестве средства обучения, воспитания, общения и объединения в мировом пространстве. Это позволит повысить интерес учащихся к ценностям мировой культуры и народов и сформировать общую мотивацию обучения.

Итак, цель – формировать цифровые компетенции через уважение к ценностям духовной культуры, истории своего народа, лучше узнать культурные ценности, у основания которых лежат обычаи чувашей, а также повысить чувство национальной гордости за малую родину.

Актуальность нашей работы определяется необходимостью воспитать, сформировать такого студента, который будет более глубоко осознавать ценности родной картины мира, а наряду с этим ценить иные культуры как равноценные, открытые для познания и взаимодействия. Воспитание на культурных традициях народа предполагает изучение культурного наследия чувашского народа: быта, одежды, еды, народного творчества, а также достопримечательностей и праздников своего народа. Современный ребёнок живёт также и в мире электронной культуры. Следовательно, меняется и роль учителя в информационной культуре – он должен стать координатором информационного потока.

Наша средняя общеобразовательная школа №61, ставшая первой в Чувашии «Ассоциированной школой ЮНЕСКО», является полноправным участником этого проекта с 2005 года. Мы работаем с помощью образовательных приемов, основанных на активном участии самих учеников, по таким направлениям

деятельности ЮНЕСКО, как «Воспитание гражданина, знающего права человека, ребёнка и воспитание толерантности, расширение знаний о мире, утверждение культуры мира и расширение знаний о мире».

Ценность гражданственности – осознание человеком себя как члена общества, народа, представителя страны и государства. Ценность патриотизма – одно из проявлений духовной зрелости человека, выражающееся в любви к России, народу, малой родине, в осознанном желании изучать родной язык. А изучение любого языка должно сопровождаться изучением культуры народа – его носителя. Термин «межкультурное образование» полностью отражает ценностный смысл современных образовательных ориентиров, где приоритет отдан равноправию и диалогу культур. Такое понимание созвучно целям федеральных образовательных стандартов для общеобразовательной и высшей школы, в которых особо подчеркивается важность подготовки выпускников школ, осознающих свою гражданскую, этнокультурную и общечеловеческую идентичность.

А что касается федерального проекта «Цифровая образовательная среда», то он направлен на создание и внедрение в образовательных организациях цифровой образовательной среды, а также обеспечение реализации цифровой трансформации системы образования. Для его реализации возможны такие возможности:

- использование интерактивной доски;
- использование ресурсов Интернет;
- использование готовых обучающих программ;
- использование пакета MS Office;
- разработка и использование собственных авторских программ.

Любой учитель хочет, чтобы уроки были необычными, интересными и запоминающимися. Что можно сделать, школьник удивился? Самый живой и неподдельный интерес к культуре родного народа, его истории вызовут современные цифровые технологии. Например, на уроках родного языка.

Вместо посещения этнографического музея материал можно изучить в виде виртуальной экскурсии с подробным описанием экспонатов и экспозиций. Даже

обычный урок станет интересным и насыщенным через использование в ходе урока электронных кроссвордов, электронных тестов и других интересных интерактивных дидактических материалов.

Не имея возможности выезжать в деревни и села Чувашии, городские обучающиеся могут сами находить разнообразный содержательный иллюстративно-информационный материал в интернете, создавать электронные буклеты и мультимедийные презентации о культурном наследии своего народа.

Максимальное усвоение учебного материала в ногу со временем и есть положительная сторона использования интерактивных методов в обучении. Открываются новые возможности для совершенствования учебного процесса школе, процесс обучения выходит на новый качественный уровень.

Во внеурочной деятельности использование цифровых технологий безгранично. В процессе реализации дополнительных образовательных программ и работе кружков ИКТ позволяют организовывать самостоятельную и совместную работу учащихся и учителей на более высоком творческом уровне.

В ходе реализации проектов ЮНЕСКО, которые в большинстве своем проводятся дистанционно с использованием разных методик, и у учителей, и обучающихся формируется реальная картина о традициях Чувашии, народной самобытности, современном образе жизни и трудовой деятельности, молодежных движениях малой родины.

Это такие активности, как «Видеопозия на языке родного края», интерактивный лекторий «О многоязычии современных школьников», Всероссийский творческий конкурс «Вот моя деревня, вот мой край родной», Всероссийский конкурс видеороликов «The best Guide», Международный проект «Культура моего народа», а также Всероссийский конкурс «Мой город».

В рамках этих мероприятий педагоги и учащиеся приобретали навыки составления электронных коллажей, рисовали электронные плакаты и рекламные постеры, снимали и монтировали видеоролики, а также создавали рисунки с помощью 3D – ручки. В нашей школе учащиеся уже с первого класса начинают изучать основы компьютера, информатики, алгоритмики. На этих занятиях ребята

изучают программы, которые необходимы в дальнейшем для создания электронных коллажей, рисования электронных плакатов и рекламных постеров. Они также учатся снимать и монтировать видеоролики. Ребятам очень нравится создавать макеты и объекты, используя 3D – ручки и 3D принтеры.



Рис. 1.

Большое внимание уделяем навыкам использования сети Интернет. Очень важно, чтобы каждый мог найти ту информацию, которую можно использовать для достижения поставленных целей. Это не только поисковые системы, но различные сайты музеев, электронные выставки и сайты органов власти. Начиная процесс формирования цифровых компетенций с начальной школы, мы ведем эту работу как на уроках, так и во внеурочное время.

Заканчивая, хочется сказать, что надо вовлекать как можно больше учеников в такие мероприятия этнической направленности. Например, Чувашский конкурс эссе на английском языке «Единство в разнообразии», в котором учащиеся разных возрастов однажды имели опыт участвовать. Наша тема звучала так «Сравнительные характеристики традиций гостеприимства чувашей, русских и англичан». Считаем, это много ребятам дало: они познакомились ближе с чувашской культурой, уходя от общепринятых стереотипов, глубже стали понимать и свою культуру. Ребята поняли, что при всех отличиях надо признавать величие своей культуры и гордиться ею.



Рис. 2.



Рис. 3.

Как будет выглядеть наше будущее, зависит в большой степени от того, насколько разные культуры смогут ладить друг с другом. В конце концов мы все – часть одного мира – мира, за который мы совместно несем ответственность, – ответственность, которую вынуждены нести каждый день. Современные информационные технологии помогают нам в этом. В настоящее время использование цифровых технологий в школе – это не влияние моды, а необходимость, которая диктуется сегодняшним уровнем развития образования в мире.

Список литературы

1. Проектная деятельность в учреждениях культуры и образования: теория, методика, практика: методические разработки финалистов Конкурса профессионального мастерства работников учреждений культуры и образования имени Г.Н. Волкова Всероссийского фестиваля «Краски Чувашии – 2020». – Чебоксары: ИД «Среда», 2020.
2. Сборник ЮНЕСКО «Проектная деятельность учителя» 2017.
3. Уваров А.Ю. На пути к цифровой трансформации школы. – М.: Образование и информатика, 2018
4. Этнопедагогика как фактор сохранения российской идентичности: сборник материалов Международной научно-практической конференции, посвященной 90-летию со дня рождения академика Г.Н. Волкова / Отв. ред. С. Л. Михеева. – Чебоксары: ЧГПУ им. И.Я. Яковлева, 2017.