

**Майданкина Наталья Юрьевна**

канд. пед. наук, доцент, профессор  
ФГБОУ ВО «Ульяновский государственный  
педагогический университет им. И.Н. Ульянова»

г. Ульяновск, Ульяновская область

**Аблязова Галия Ильдусовна**

заведующая

МДОУ «Старокулаткинский Д/С №3 «Чишмя»

рп Старая Кулатка, Ульяновская область

**РАЗВИТИЕ У ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА ИНТЕРЕСА  
К ОКРУЖАЮЩЕМУ МИРУ В ПРОЦЕССЕ ДИАЛОГА КУЛЬТУР  
С ИСПОЛЬЗОВАНИЕМ ТЕЛЕВИЗИОННОГО  
КАНАЛА «ЧИШМЭ» В ДОО**

*Аннотация:* в статье рассматриваются педагогические условия развития у детей дошкольного возраста интереса к окружающему миру в процессе диалога культур русского и татарского народа с использованием цифровых платформ, в том числе создание в ДОО телевизионного канала «Чишмэ».

*Ключевые слова:* образовательный стандарт дошкольного образования, условия, интерес, диалог культур, духовно-нравственные ценности, цифровая платформа, телевизионный канал.

Указ Президента Российской Федерации №745 от 30 декабря 2021 г. «О проведении в Российской Федерации Года культурного наследия народов России», Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования (ФГОС ДО) ориентирует образовательную деятельность в дошкольной организации на обобщение опыта использования лучших региональных практик в области популяризации народного искусства, сохранения культурных традиций и этнокультурного многообразия, на создание эффективных педагогических условий для формирования у дошкольников основ общей культуры, в том числе рассматривает образовательную деятельность на основе диа-

лога культур как фактор развития у детей интереса к окружающему миру, ценностных личностных качеств, любознательности, познавательной мотивации и действий, самостоятельности, активности, коммуникативных способностей. Особо следует отметить, что реализация этого комплекса задач в области социально-коммуникативного и познавательного развития дошкольников во многом обеспечивается использованием в практике ресурсов игровой, коммуникативной и познавательно-исследовательской деятельности. Именно в процессе познавательно-исследовательской деятельности дети имеют возможность овладевать элементарными познавательными действиями, как способами познания окружающего социального мира. Например, в процессе знакомства с культурой народов (культура семьи, культурные ценности, традиции и обычаи народа) дети овладевают умениями выявлять познавательную задачу, осуществлять поиск информации, моделировать, экспериментировать, анализировать, классифицировать, обобщать, представлять доказательства и др. В условиях цифровизации системы образования важным воспитательным средством в процессе развития у детей интереса к окружающему миру на основе диалога культур становится использование цифровых платформ в практике работы дошкольной организации, особый потенциал цифровых платформ мы видим и в организации успешного взаимодействия и сотрудничества педагогов с родителями воспитанников. В формате инновационной деятельности по проблеме развития у дошкольников интереса в окружающем мире на основе диалога русской и татарской культуры педагогический коллектив Старокулаткинского детского сада №3 Ульяновской области разработал и успешно реализует парциальную образовательную программу «Чишмэ» по социально-коммуникативному развитию для детей младшего, среднего и старшего дошкольного возраста. В качестве основной цели парциальная образовательная программа «Чишмэ» определяет: на основе диалога культур, интеграции содержания образовательных областей ФГОС ДО и специфических видов детской деятельности *приобщать детей дошкольного возраста к русской и татарской культуре.*

В программе «Чишмэ» используются ресурсы образовательной деятельности воспитателя с детьми в утренние и вечерние отрезки времени, которые наполнены общением, игрой, чтением и рассматриванием иллюстраций к художественной литературе и фольклору, элементарной познавательно-исследовательской деятельностью. Основная форма – это образовательная деятельность педагогов и детей в утренние и вечерние отрезки времени с целью развития у дошкольников интереса к окружающему посредством расширения и закрепления представлений дошкольников, развития у них эмоционально-положительного отношения к явлениям социальной и этнокультуры. Программа включает 8 сегментов: «Картографическое путешествие», «Путешествие по семейным традициям народов», «Путешествие в город мастериц», «Путешествие в мир народных игрушек», «Путешествие в мир фольклора», «Путешествие в мир игры», «Путешествие в мир праздников», «Телевизионный канал «Чишмэ». Содержание сегмента «Телевизионный канал «Чишмэ» включает в себя репортажи педагогов, детей и родителей о народной культуре, семейных традициях, игрушках, ремеслах, праздниках с использованием ресурсов цифровой платформы. С этой целью в рамках реализации задач образовательной программы мы создали «Телевизионный канал «Чишмэ» на платформе «Youtube». В настоящее время цифровизация открывает педагогам дошкольной организации возможности широкого внедрения в педагогическую практику методических разработок, повышающих доступность и качество образования, взаимодействие с родителями воспитанников. Эффективность методических разработок на основе цифровых платформ усиливает взаимодействие педагога с родителями воспитанников, репортажи с участием родителей вызывают интерес и эмоциональный отклик родителей. Применение технических средств, стимулирует познавательный интерес и активность детей, развивает эмоциональное восприятие материала, творческий потенциал воспитанников. Ребенок осознает, что не только он видит себя со стороны, но и другие люди также его увидят и услышат. Деятельность телевизионного канала «Чишмэ» в рамках образовательной программы основывается на следующих подходах:

– деятельностный подход при взаимодействии взрослого с ребенком-дошкольником;

– интеграция образовательных областей: социально-коммуникативного развития, речевого развития, познавательного развития;

– открытость образовательного процесса для семей воспитанников, взаимодействие и сотрудничество с семьей, помощь в воспитании детей, партнерский стиль отношений;

– использование ИКТ в образовательном процессе.

Педагогические условия деятельности телевизионного канала «Чишмэ»:

– поддерживается атмосфера доброжелательности, творчества во взаимодействии между педагогами, детьми и родителями;

– выпуск телепередач, ориентированных на развитие у детей познавательного интереса и любознательности к явлениям и предметам окружающего мира на основе приобщения к семейным ценностям и традициям татарской и русской культуры;

– ребенок получает представление и социальный опыт действия в роли репортера и ведущего телепередач;

– речевая деятельность ребенка активна, осуществляется расширение детского словаря этнокультурной направленности;

– образовательная деятельность становится открытой для семей воспитанников;

– эффективное использование технических и информационных средств в образовательном процессе ДОО.

Технические условия работы на телевизионном канале не так сложны, как может показаться на первый взгляд. Для работы телевизионного канала необходимы: телевизионный экран с USB-входом, видеокамера, фотоаппарат, компьютер с соответствующим программным обеспечением. А студией может служить музыкальный зал, группа, квартира, улица, где находится детский сад и др. Работа над каждой передачей включает несколько этапов. Первый этап – выбор темы репортажа. После выбора темы проводятся встречи с интересными

людьми, которые могут раскрыть выбранную тему и ответить на интересующие вопросы; дополнительно проводим беседы и игры. Второй этап – содержание репортажа. Наступает этап обсуждения темы, где мы учим воспитанников правильно задавать вопросы, выражать свою мысль, строить рассказ. Третий этап – работа с камерой. Работа перед камерой помогает преодолеть робость, стеснительность, повышает самооценку участников репортажа, их ответственность. Процесс съемки небольшого сюжета занимает много времени. Иногда приходится снимать несколько дублей. Во время работы над передачей дети учатся соблюдать последовательность в передаче событий, вести диалог, планировать интервью и выделять смысловые звенья диалога. У них формируются умения добывать информацию из различных источников, задавать вопросы и отвечать на них, рассуждая и высказывая собственную точку зрения. Отснятый материал мы монтируем с помощью программы «Киностудия». Финалом является традиционный просмотр отснятого материала. Дети обсуждают свои ошибки, замечают погрешности в собственной речи и, что самое главное, смотрят на себя со стороны. Важно, что телепередачи на канале «Youtube» используются для методической работы с педагогами ДОО:

- создания архива проведенных мероприятий в детском саду;
- проведения семинаров, выступлений на конференциях, участия в конкурсах;
- создания последующих выпусков;
- проведения мониторинга и анализа деятельности детского сада.

Создание и реализация «Телевизионного канала «Чишмэ» стало эффективной формой взаимодействия с семьями воспитанников в рамках образовательной программы. Использование такой формы в работе имеет положительные результаты: позиция родителей из «зрителей» и «наблюдателей» сместилась в сторону в активных участников и помощников, создана атмосфера взаимоуважения и доверия. Родители с удовольствием дают интервью, готовят своих детей к сюжетам, создают фильмы, становятся активными участниками телевизионного канал-проекта.

Актуальность реализации «Телевизионного канала «Чишмэ» заключается в том, что мы объединяем информационные технологии и основные механизмы развития у детей познавательного интереса и любознательности к явлениям и предметам окружающего мира на основе приобщения к семейным ценностям и традициям татарской и русской культуры. Наш канал форма игры, возможность участия в игре педагогов и родителей вместе с детьми. Телевизионный канал доказывает родителям, что детский сад открыт для сотрудничества. Мы заинтересованы в участии родителей в воспитательно-образовательном процессе не потому, что это необходимо педагогу, а потому, что это, необходимо для развития у детей познавательного интереса и любознательности к явлениям и предметам окружающего мира, миру народной культуры. Наш канал молодой- ему всего несколько месяцев, но он пользуется популярностью у родителей и детей нашего детского сада. У нас немного подписчиков, но мы надеемся на рост интереса к нашему каналу как в нашем районе и других районах. Приведем примеры наших репортажей. *Первый видеорепортаж* был посвящен детскому саду и реализации образовательной парциальной программы «Чишмэ». *Второй видеорепортаж* посвящен теме приобщение дошкольников татарской народной культуре. В данном видео представлены использование татарских народных игр, в том числе хороводных. Совместное проведение народных праздников, таких как «Навруз», тематические занятия в группе. Заучивание считалок, закличек, прибауток, потешек, стихов и татарских народных песен. Также представлены работы с детьми: игры драматизации, спортивные развлечения, драматизации сказок татарских народных игр, музыкальные развлечения, игры беседы, литературные вечера, показ спектакля на татарском языке «Очкыз». Чтение и рассматривание иллюстраций к художественной литературе и фольклору. *Третий видеоролик* по теме приобщение дошкольников старшего дошкольного возраста к русской народной культуре. В видео представлены использование русских народных игр, в том числе хороводных. Совместное проведение праздников, таких как «Масленица», «Музыкальное зернышко», «Просыпайся Весна-красна!", тематические занятия в группе. Также продемонстрированы различ-

ные народные игры: «Колпачок», «Заря-заряница», «Карусель», «Гори-гори ясно», игры на музыкальных инструментах. Таким образом, деятельность телевизионного канал-проекта создает среду развития у детей познавательного интереса и любознательности к явлениям и предметам окружающего мира на основе приобщения к семейным ценностям и традициям татарской, русской культуре. Работа над развитием телевизионного канала – это мощный инструмент совершенствования компетенций педагогов ДОО, развития их личностных и профессиональных качеств.

### *Список литературы*

1. Майданкина Н.Ю. Развитие у детей дошкольного возраста интереса к окружающему миру в процессе диалога культур / Н.Ю.Майданкина, Г.И.Аблязова // Педагогика, психология, общество: актуальные исследования. Сборник материалов Всероссийской научно-практической конференции. – Чебоксары, 2021. – С. 125–128.
2. Навигатор образовательных программ дошкольного образования: сборник. – М.: Национальное образование, 2015.