

Исмагилов Камиль Рифкатович

канд. пед. наук, доцент

Бобырев Николай Дмитриевич

канд. пед. наук, доцент

Платонов Николай Николаевич

преподаватель

Казанский кооперативный институт (филиал)

АНОО ВО ЦС РФ «Российский университет кооперации»

г. Казань, Республика Татарстан

ОСОБЕННОСТИ ПРЕПОДАВАНИЯ ФИЗИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЫ В УСЛОВИЯХ ДИСТАНЦИОННОГО ОБУЧЕНИЯ

Аннотация: в статье рассматриваются аспекты дистанционного обучения по дисциплине «Физическая культура и спорт» на современном этапе. Уделяется внимание особенностям преподавания предмета в этих условиях.

Ключевые слова: физическая культура, дистанционное обучение, образование, самоизоляция.

В 2020 году в Россию пришел Коронавирус COVID-19. Уже в марте в стране начался период тотальных локдаунов и самоизоляции. Глобальные изменения произошли во всех сферах деятельности страны, том числе и в системе образования. С принятием правительственных мер по обеспечению санитарно-эпидемиологического благополучия населения на территории Российской Федерации в связи с распространением новой коронавирусной инфекции (COVID-19) традиционная форма обучения претерпела значительные изменения. Выходом из сложившейся сложной эпидемиологической ситуации становится внедрение новых форм преподавания различных учебных дисциплин, использование дистанционного обучения. В этой связи необходимо отметить, что особый вызов выдвинут дисциплине «Физическая культура и спорт». Специфика проведения занятий физической культуры в контексте дистанционного обучения является важной составляющей общеобразовательного процесса в современных

образовательных учреждениях. Кроме того, в условиях карантина и самоизоляции, а также вынужденного ограничения физической активности двигательная активность становится наиболее актуальной.

Все мы понимаем, что физическая культура – это, прежде всего, движение. Учитывая эту специфику, становится очевидным, что реализовать процесс обучения дисциплины «Физическая культура и спорт» в полноценном объеме очень сложно. Физическая культура – это особый предмет, требующий определенного подхода. Здесь нельзя ограничиться только подачей теоретического материала. Несмотря на то, что информационные технологии высоко развиты, дистанционное образование пока не имеет готовых методик в преподавании этого предмета. Перед каждым преподавателем физкультуры встала сложная задача осознать самому важность организации работы в новом формате и далее уже организовать образовательный процесс в условиях отсутствия непосредственного контакта, правильного оборудованного помещения, специального инвентаря и т. д. Причем необходимо понимать, что уровень преподавания должен быть достаточно высоким и эффективным.

В условиях дистанционного преподавания дисциплины «Физическая культура и спорт» очень важно учитывать некоторые особенности. Во-первых, большая часть материала – это теория и осваивается она обучающимся самостоятельно, что приучает их к самодисциплине. Безусловно, дистанционное обучение обладает неоспоримым преимуществом в области информации. Важно, чтобы материал был интересным, доступным и разнообразным. В этой связи имеет место использование современных презентаций, цифровых онлайн и видео занятий.

Во-вторых, главным в преподавании становится не практика, а мотивация учеников, студентов к двигательной активности, систематическим занятиям физической культурой и ведению здорового образа жизни в целом, особенно учитывая тот факт, что само дистанционное обучение предполагает малоподвижный образ жизни, который безусловно плохо сказывается на здоровье человека. И здесь очень важно для педагога не уйти в теорию преподавания како-

го-либо другого предмета, связанного, например, с профилактикой различных заболеваний или травматизма. Мотивировать обучающихся на практический результат – главная задача педагога на этом этапе. Именно физическая культура направлена на совершенствование физического воспитания в целом.

Качественная работа преподавателя выражается в сочетании психологических и педагогических аспектов физической культуры. Поэтому в условиях дистанционного обучения педагогу необходимо быть не только первоклассным преподавателем своей дисциплины, но и методистом, который, учитывая все современные походы в обучении, сможет грамотно организовать учебный процесс.

Следует также отметить, что электронное дистанционное обучение дает обучающимся возможность самостоятельно получать требуемые знания, пользуясь наиболее привлекательными ресурсами, что в свою очередь, позволяет сделать процесс обучения более увлекательным и интенсивным.

В-третьих, дистанционное обучение в рамках дисциплины «Физическая культура и спорт» требует от преподавателя систематического эффективного контроля для достижения высокого качества усвоения учебного материала по дисциплине, а также для проведения анализа и выявления ошибок. Контрольные функции преподавателя физической культуры, проводятся преимущественно в форме мониторинга общего физического развития и сочетают в себе практическую и теоретическую части. Это помогает наиболее полно определить уровень физической подготовленности обучающихся.

Теоретическая часть необходима для проверки полученных знаний в области физической культуры и понимания ее как основного средства организации и активного ведения здорового образа жизни.

Практическая часть в виде, например, ведения дневника самоконтроля, мониторинга, видео или фотоотчета помогает понять, насколько эффективны и полезны были занятия физической культурой, а также проверяет умение выполнять нормативы физической подготовки.

Практика показывает, что основными специальными платформами для реализации дистанционного обучения, в том числе предмета физической культуры, стали Zoom, Moodle, которые в режиме реального времени помогают связываться с обучающимися. Во время проведения онлайн-занятий используется также видеохостинг YouTube.

Таким образом, использование дистанционного образования предоставляет преподавателю физической культуры возможности для профессиональной реализации себя, открываются широкие возможности использования в работе разнообразных форм и методик подачи материала, что повышает интерес и мотивацию обучающихся к изучению предмета, а также делает процесс обучения увлекательным, интересным, расширяет кругозор студентов, формирует знания грамотной организации здорового образа жизни, сохранения и укрепления здоровья. Безусловно, преподавание физической культуры дистанционно имеет специфические особенности, так как это все-таки практическая дисциплина. В связи с этим у преподавателей могут возникать и некоторые трудности в освоении новых подходов, методов и средств обучения, характерных для дистанционного обучения.

Список литературы

1. Кладкин Н.Н. Проблемы проведения дистанционного обучения студентов по физической культуре и спорту / Н.Н. Кладкин // Современное педагогическое образование. – 2020. – №10. – С. 12–18 [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://cyberleninka.ru/article/n/problemy-provedeniya-distantsionnogo-obucheniya-studentov-po-fizicheskoy-kulture-i-sportu-na-primere-svfu/viewer>
2. Козина Ж.Г. Дистанционная физическая культура: миф или реальность / Ж.Г. Козина // Калининградский вестник образования. – 2020. – №2 (6) / апрель. – С. 28–34 [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://koirojournal.ru/realises/g2020/3jul2020/kvo204/>
3. Смагин Н.И. Дистанционное обучение по физической культуре во время эпидемиологического карантина / Н.И. Смагин // Проблемы и перспективы развития образования: материалы XII Междунар. науч. конф. (г. Краснодар, май

2020 г.). – Краснодар: Новация, 2020. – С. 31–35 [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://moluch.ru/conf/ped/archive/369/15801/>