(cc) BY

Гирфанова Раиса Фазильевна
воспитатель
МБДОУ «Детский сад 9 г. Челябинска»
г. Челябинск, Челябинская область
Новикова Елена Андреевна
учитель
МАОУ «Академический лицей 95 г. Челябинска»
г. Челябинск, Челябинская область

АКТУАЛЬНОСТЬ ПРОПЕДЕВТИКИ ПРОЦЕССА ЧТЕНИЯ В СВЕТЕ РАЗВИТИЯ ДОШКОЛЬНОГО И НАЧАЛЬНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ

Аннотация: *в статье рассматривается современный взгляд на процесс чтения, а в частности высказывается актуальная точка зрения на смещение сроков формирования навыков чтения уже в старшем дошкольном возрасте. Вместе с тем, выражается предложение о необходимости корректирования системы подготовки воспитателя дошкольной образовательной организации и дополнение компетентности соответствующими методическими навыками.*

Ключевые слова*: учитель, воспитатель, процесс чтения, старший дошкольный возраст, начальное образование.*

В свете современных тенденций информационного общества читающий человек успешнее проявляет себя в окружающей действительности. Читать, понимать, интерпретировать – эти три компонента читательской грамотности позволяют успевать за молниеносно меняющейся реальностью.

Приведенные компоненты являются основными составляющими смыслового чтения. На протяжении многих десятилетий педагогической общественности привычнее начинать формирование процесса чтения в период обучения первоклассников. В дошкольной образовательной организации принято формиро-

Content is licensed under the Creative Commons Attribution 4.0 license (CC-BY 4.0)

вать только предпосылки чтения. На наш взгляд, этого категорически недостаточно. Ведь, по умолчанию, учителя образовательной организации ожидают читающих детей.

Воспитатели испытывают значительные методические затруднения в формировании навыков чтения. Налицо конфликт интересов и возможностей. В ходе преемственности дошкольного и общего образования только продвинутые воспитатели могут способствовать начальному этапу процесса чтения, речь идет о воспитателях, имеющих дополнительное образование в области преподавания в начальных классах. Процесс чтения одновременно представляет собой письменную форму речевой деятельности, а также является сложным психофизиологическим процессом, осуществляемым во взаимодействии зрительного, речедвигательного, речеслухового, смыслового механизмов [1; 5]. Ориентируясь на ФГОС НОО началом обучения процессу чтения младших школьников необходимо считать период обучения грамоте.

Неизбежно наблюдаем за последние пять лет яркое и все больше нарастаемое противоречие: ожидание учителя и невозможность выполнения воспитателем.

Вслед за учеными соотечественниками А.В. Бабухиной и Н.Е. Скриповой, которые охарактеризовали современную образовательную реальность, а также ориентируясь на свой многолетний профессиональный опыт, следует отметить, что лишь незначительный процент современных школьников поступает в начальную школу не читающими. Осмысление содержания методического пособия «Технологии формирования смыслового чтения в начальной школе» приводит к мысли о ранней подготовке ребенка дошкольного возраста к обучению грамоте посредством последовательного изучения звуковой стороны речи, затем формированию первоначальных навыков звуко-буквенного анализа у старшего дошкольника, вместе с тем, пропедевтике процесса чтения, восприятия текста и письма, т.е. не нарушая канонов речевого развития ребенка от звука к букве.

Содержимое доступно по лицензии Creative Commons Attribution 4.0 license (CC-BY 4.0)

Руководствуясь содержанием ФГОС ДО, опираясь на целевые ориентиры в различных образовательных областях воспитатель продолжает уверенно формировать только лишь предпосылки чтения, поскольку на этапе завершения дошкольного образования ребенок должен быть знаком с произведениями детской литературы, должен обладать элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п. [6].

Интерпретируя данные положения, на наш взгляд, систему подготовки воспитателя дошкольной организации необходимо существенно методически дополнить относительно смещения периода начала обучения непосредственно процессу чтения уже в старшем дошкольном возрасте.

На данный момент в дошкольном образовании одним из ведущих видов деятельности является восприятие художественной литературы и фольклора. Содержанием речевого развития ребенка является знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы.

В профессиональном стандарте «Педагог» требования к квалификации воспитателя и учителя достаточно остро обозначены и определены заказом общества, который отражает потребность в высококвалифицированных кадрах [5]. Не входя в противоречия с профстандартом, требованиями ФГОС ДО воспитатели продолжают знакомить на слух с детской литературой, стимулируют познавательные и когнитивные способности дошкольников целесообразно их возрастным и психофизиологическим особенностям реализуя программное содержание. Старшие дошкольники, в свою очередь не упускают возможность начинать учиться читать через непосредственно образовательную деятельность в детском саду или даже посредством интерактивных игр и др. доступными способами.

Чтение – это сложный процесс взаимодействия зрительного, речеслухового и речедвигательного анализаторов.

Не исключая вероятности нарушений и патогенеза в бессистемном, бесконтрольном или неквалифицированном формировании навыков чтения, общество провоцируют ребенка на ошибочность восприятия, чтения, понимания смысла

Content is licensed under the Creative Commons Attribution 4.0 license (CC-BY 4.0)

прочитанного текста, и как следствие, значительные проблемы уже в период обучения грамоте в начальной школе. Дискомфортным становится переучивать детей, познавшим некорректно этот процесс. Впоследствии эти действия тормозят продуктивную учебную деятельность, тем самым, снижая эффективность урока.

Приведем ряд ошибок и затруднений во время неправильного чтения:

− медленное или побуквенное чтение;

− называние согласных букв в транскрипции алфавита;

− не умение сливания слогов и др.

Дошкольники испытывают неудержимый интерес к новому виду деятельности, особенно если чувствуют, что у них получается хорошо. Обратным же эффектом является непринятие ребенком процесса чтения, онтогенез, в случае неуспеха. В профстандарте «Педагог» по компетенции воспитатель определены следующие требования:

− к умениям – осуществлять педагогическую поддержку детской инициативы. Если имеется ввиду в том числе инициатива к чтению, то хочется сделать акцент и интерпретировать, что воспитатель должен владеть соответствующими навыками в связи с изменениями образовательной парадигмы;

− к знаниям – способы ознакомления воспитанников с детской литературой, формирования у них интереса к чтению, чем мастерски овладел воспитатель.

Главное для личностно ориентированной педагогики – не навредить, а также не упустить сензитивный период развития ребенка [2; 3; 4]. Если ориентироваться на естество дошкольника и использовать его интерес, мотивацию и потенциал к саморазвитию, через овладение речью с трех до пяти лет в процессе языкового развития, опираясь на восприимчивость к фонематической стороне речи, можно к шести годам привести его к процессу чтения, понимания прочитанного. Только в такой последовательности как звук-буква, сначала развивая звуковую сторону речи, но никак не предъявлять сразу буквы алфавита, которые относятся к знаковой системе.

Содержимое доступно по лицензии Creative Commons Attribution 4.0 license (CC-BY 4.0)

Ориентируясь на меняющуюся образовательную реальность, возможно стоит скорректировать профессиональные требования к квалификации воспитателя и учителя, а также дополнить содержание теоретико-методической подготовки педагогов, в том числе посредством повышения квалификации?

Вопрос остается открытым…

Список литературы

1. Бабухина А.В. Коучинг слушателей курсов повышения квалификации в освоении технологий смыслового чтения у младших школьников / А.В. Бабухина // Научное обеспечение системы повышения квалификации кадров. – 2018. – №1(34). – С. 69–77.

2. Бабухина А.В. Управленческое сопровождение профессионального самоопределения молодых педагогов дошкольного образовательного учреждения: специальность 13.00.02 «Теория и методика обучения и воспитания (по областям и уровням образования)»: автореф. дис. ... канд. пед. наук / А.В. Бабухина. – Челябинск, 2012. – 27 с.

3. Малютина Е.В. Развитие концепций образа Я в отечественной науке / Е.В. Малютина // Педагогическое образование: традиции, инновации, поиски, перспективы: международная заочная научно-практическая конференция (Шадринск, 1 декабря 2011 года) / Международная академия наук педагогического образования, Шадринский государственный педагогический институт, педагогический факультет; ответственный редактор В.Г. Барабаш. – 2012. – С. 294–300.

4. Тихомирова А.В. Роль профессиональной нравственности в самоопределении молодого педагога / А.В. Тихомирова // Современная высшая школа: инновационный аспект. – 2010. – №4. – С. 5–8.

5. Скрипова Н.Е., Технологии формирования смыслового чтения в начальной школе / Н.Е. Скрипова, А.В. Бабухина. – Челябинск: Челябинский институт переподготовки и повышения квалификации работников образования, 2019. – 116 с.Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования (утв. приказом Министерства образования и науки РФ от 17 октября 2013 г. N 1155) С изменениями и дополнениями от: 21 января 2019 г.

Content is licensed under the Creative Commons Attribution 4.0 license (CC-BY 4.0)