

Антропова Юлия Александровна

студентка

Смирнова Ольга Геннадьевна

канд. социол. наук, доцент

ФГАОУ ВО «Уральский федеральный университет

им. первого Президента России Б.Н. Ельцина»

г. Екатеринбург, Свердловская область

ПРИЧИНЫ РОСТА ПОПУЛЯРНОСТИ ЭЗОТЕРИКИ И ДРУГИХ ПРАКТИК ВЕРЫ В ПАРАНОРМАЛЬНОЕ

Аннотация: в последние годы заметно увеличился спрос на литературу тематики «эзотерика». Да и в целом в обществе наблюдается тенденция роста популярности веры в паранормальное. В статье авторы объясняют данные явления с социально-психологической точки зрения, обращаются к исследованиям западных ученых по данной теме. Также рассмотрены функции эзотеризма и других паранормальных верований в целом.

Ключевые слова: эзотерика, паранормальное, магия, иррациональное.

Многие российские книжные издательства и ритейлеры отмечают существенный рост продаж эзотерической литературы, к которой относят книги о гаданиях, предсказаниях, эзотерических учениях, астрологии, нумерологии и т. д. Согласно издательской группе «Эксмо-АСТ», в 2021 году рост составил 53% [1]. Увеличение продаж зафиксировали также в Wildberries, где в десятку самых популярных книг года вошла книга о картах Таро, а спрос на сами карты за год вырос на 486%. В Ozon спрос на книги по эзотерике увеличился на 20%.

Мы предлагаем рассмотреть причины такого роста популярности темы эзотерики.

Очень часто сегодня можно увидеть, что люди причисляют эзотерику к научным дисциплинам. Но это в корне неправильно. Эзотерика активизирует воображение и бессознательное. Наука же опирается на факты и стремится

мыслить разумно. Однако обе названные нами сферы могут стать инструментом для изучения мира, увлекательным хобби или профессией. Важно, что и наука, и эзотерика способны удовлетворять значимые человеческие потребности, при этом зачастую не сталкиваясь.

На наш взгляд следует разграничивать термины эзотеризма и мистицизма. Эти понятия соотносятся друг с другом как объективное и субъективное. Между ними много пересечений. Но мистицизм по определению – это такой личный, субъективный опыт переживания сущностной встречи, опыта единства, *unio mystica* – мистического союза с богом, богами или духами. Мистик всегда один на один с открывающейся ему реальностью, в ходе которой у него меняется сознание, он забывает о времени и пространстве. Он растворяется в том, что видит и с чем соприкасается. В понятии эзотеризма больше интеллектуализма, больше описания в логических терминах. Это, если хотите, некое рассуждение, определенная рационализация полученного опыта.

Магия с эзотеризмом в свою очередь соотносятся как практика с теорией: в магии есть реквизиты, аксессуары, определенный порядок действий в ходе соответствующих обрядов. А эзотеризм включает в себя магию только в определенных случаях: он гораздо шире, чем просто магия.

Для многих людей эзотерика – это способ объяснения и понимания вселенной, потому что, в отличие от научного знания, магия дает ответы здесь и сейчас, помогает справиться с ситуацией неопределенности и выбрать решение, когда нет ни одного очевидно правильного варианта. Зачастую веру в эзотеризм рассматривают как веру в паранормальное в целом. И причины популярности эзотерики в последние годы также отчасти объясняются и ростом популярности веры в паранормальное вообще.

Веру в эзотеризм, как и любую веру в паранормальное, можно рассматривать как психологическую черту, а можно как психологическое состояние. Об этом нам говорит одно из эмпирических исследований на данную тему – лонгитюдное исследование Ирвина [2]. Исследования в поддержку позиции, что вера

в эзотеризм – это определенная черта личности, а значит она подвержена ситуативному влиянию внешней среды, проводились многими учеными. Например, в момент сильного стресса люди показывали большую склонность к вере в паранормальное [3], или то же происходило в момент, когда перед людьми ставилась сложная неразрешимая задача [4]. То есть, рассматривая веру в эзотеризм и паранормальное с этой позиции, результаты опросов об этом убеждении можно рассматривать как показатель склонности индивида к вере в паранормальное в текущем моменте.

Исследователи часто изучают веру в паранормальное в контексте того, с чем связано ее существование. Так, например, есть исследования, которые говорят о том, что для европейской культуры, чем выше уровень веры в паранормальное, тем ниже вера в науку [5]. Также катастрофизация, то есть размышления о потенциально возможных сценариях с позиции наихудшего возможного исхода, положительно связана с верой в паранормальное [6]. Вера в паранормальное, проявляющаяся в суеверных верованиях, связана с недостатком контроля: чем меньше контроля над будущим, тем выше показатели этого параметра. Вера в паранормальное таким образом выступает как способ снизить тревогу и попытка установить чувство контроля.

То есть мы можем увидеть, что люди чаще обращаются к вере в эзотеризм и паранормальное в стрессовых, критических ситуациях, когда они испытывают наибольшее волнение или наиболее подавлены, а также в тех случаях, когда важная и актуальная задача кажется неразрешимой.

В 2020 году началась всем известная пандемия, которая послужила катализатором появления стресса и тревожности у значительной части населения. В это время многие люди начали задумываться о новых проблемах 21 века. Традиционные неразрешимые проблемы (достижение бессмертия, дилеммы веры и науки, ожиданий и идеалов, сверхспособностей человека и др.) никуда не уходят, но все же сегодня актуальны и рождаются относительно новые проблемы и вызовы. Например, сохранения жизни на Земле, определение смысла индиви-

дуальной жизни (он стал совершенно непонятен), ценности собственного здоровья, свободы и выбора в условиях Интернета и всеобщей цифровизации (особенно когда источников информации появляется так много, что становится невозможным определить истинность информации, которую нам пытаются донести), социальной справедливости в условиях современного производства, распределения и права и другие. Многие, и даже образованные, люди в этот период стали активно распространять и поддерживать теории всемирного заговора или идеи о сверхъестественном начале covid-19. Наука, как мы знаем, всегда объясняет сущее сложно и чересчур развернуто, так что неудивительно, что некоторые представители предпочитают верить в байки и сверхъестественные силы, которые трактуют происходящее просто и однозначно. Людям легче поверить в иррациональное, если оно упрощает их картину мира и соответствует желанию быстро найти ответы на свои вопросы. Кто-то может возразить, говоря, что не дело эзотериков отвечать на подобные вызовы. Ну почему же, есть исследователи, которые определяют эзотерический путь как путь личности к подлинной реальности, и полагают, что в настоящее время думающая личность как раз-таки озабочена ответом на экзистенциальные вызовы современности [7].

«Большинство ищет методичку для жизни в этом небезупречном мире, но не исследует научные источники в этой области, и вынуждено довольствоваться тем суррогатом и мимикрией разъяснений, что даёт даже «нон-фикшн», а тем более в области эзотерики», – считает председатель секции технической литературы Российского межрегионального союза писателей Андрей Кашкаров, – «Она «тут как тут» в адаптированном разными авторами виде по аналогии с хрестоматией по литературе вместо первоисточника» [8].

Заметим, что резкий скачок спроса на эзотерическую литературу пришелся также именно на 2020–2021 года [1]. Современный мир стремителен и неоднозначен. И действительно, некоторые эзотерические практики помогают обрести уверенность в будущем и справиться с настоящим. И именно кризис в обще-

стве, как экономический, так и социальный и личностный, породив новые проблемы и вопросы у большинства людей, стал причиной обращения значительного количества населения к паранормальным объяснениям ситуации.

Эзотерика помогает людям справляться с переживаниями или, наоборот, испытывать яркие эмоции. Тревога о будущем, сожаления о прошлом, сложные решения, непосильная ответственность, – сталкиваясь с разными проблемами, логично, что люди ищут поддержку. Эзотерика как раз и способна подарить им внутреннюю гармонию и своеобразные жизненные ориентиры.

Заметим также, что резкий скачок популярности эзотеризма и паранормального за последние годы наблюдается именно в России [9]. И этому также есть объяснение. Несмотря на научный прогресс, российская культура и менталитет располагают к вере в иррациональное. Принадлежность к русской культуре определяется потребностью к мистике. В России всегда была внутренняя неопределенность, поэтому ей свойственен высокий уровень иррациональности. «Мы более иррациональны, чем какие-то западные общества. На Западе проявляется скорее теория заговора, но конспирология – это рациональная история, а эзотерика – это мистика. В России многие выбирают веру в чудо, поэтому так процветают колдуны и гадалки», – пишут в своей статье Елена Иванова и Наталья Сейбиль [9]. В отечественной литературе и кинематографии часто встречается магическая линия: героиня-колдунья, сила примет, надежда на судьбу, размышления о божественном. Это и Баба Яга из славянских сказок, проводящая языческие ритуалы, и мениппея Булгакова «Мастер и Маргарита», поднимающая философские проблемы и вместе с тем наполненная гротескными формами и широким испытанием фантастики с элементами религиозных отсылок. Это и Раскольников, который, раскаявшись, находит именно в вере свое спасение, и библейский миф о падшем ангеле – поэма Лермонтова «Демон», и многое-многое другое. А еще в русском языке есть огромное количество фраз с фаталистическим смыслом. Если не успели на поезд, значит, не судьба? А если не готовился к тесту, но написал хорошо, то с божьей помощью? А когда встре-

тил на своем жизненном пути очень нужного, хорошего человека, то сама судьба свела? В культуре основная масса вещей и объектов существует именно в связи с языком, как заданные схемами и знаками, и видим мы их схемами и произведениями. Как ни странно, это может показаться, но обычный человек может оказаться менее реальным, чем какой-нибудь условный вампир, про которого в массовой культуре снято множество фильмов, сериалов, написано множество книг, рассказана куча баек. Верить в сверхъестественных существ очень просто, потому что их поступки понятны, интересны, и полностью объяснимы. Реальный человек же всегда находится на пороге неизвестности, перед ним всегда стоят сложные выборы, где нет правильных и неправильных путей, где присутствуют сложно объяснимые вещи. Быть человеком – сложно. В то время как те же вампиры – крайние фаталисты. Они не могут уклониться от своей судьбы. Не могут не пить кровь и не искать свои жертвы [10]. С этой точки зрения они нам, зрителям и читателям, полностью понятны, а их действия предсказуемы. А предсказуемость – это то, чего так сильно не хватает нам в стремительно меняющемся мире. Неопределенность и сложность в настоящее время – чуть ли не центральные характеристики нашего времени и будущего.

Помимо всего прочего эзотерика сейчас ассоциируется у людей с чем-то загадочным, ярким, ритуальным, что безусловно привлекает все больше и больше внимания и симпатий к эзотеризму. Современная эзотерика представляет собой особый стиль жизни. Колоритная цветовая гамма, интересные геометрические формы, яркие детали, архаичные символы, – эзотерический стиль разнообразен и несет в себе особенную атмосферу. Создавая образы в духе мистицизма, люди активно задействуют творческий потенциал и раскрывают новые грани своей фантазии. Так что в какой-то степени эзотеризм помогает и творческой самореализации личности.

Таким образом, мы можем сделать несколько выводов. Во-первых, эзотеризм и вера в паранормальное становятся более востребованы в период общественных кризисов, к ним прибегают по большей части в ситуациях стресса,

напряженности и неоднозначности. Катализатором такого скачка спроса на эзотерику в 2020 году в мире в целом и в России в частности можно назвать пандемию коронавируса COVID-19. Во-вторых, эзотерика выполняет важные социально-психологические функции: снижает личностную тревогу и способствует ощущению восстановления контроля над ситуацией, упрощенно интерпретирует реальные события, способствует творческой реализации личности.

Список литературы

1. Лебедева В. Карма – источник знаний / В. Лебедева // Коммерсант. – 2022. – 1 фев. – С. 1.
2. Irwin H. J. The Psychology of Paranormal Belief / H. J. Irwin. – Univ of Hertfordshire Press, 2009. – 192 с.
3. Keinan G. The effects of stress and desire for control on superstitious behavior / G. Keinan // Personality and Social Psychology Bulletin. – 2002. – Т.28№1. – С. 102–108.
4. Dudley R.T. The effect of superstitious belief on performance following an unsolvable problem // Personality and Individual Differences. – 1999. – №26. – С. 1057–1064.
5. Clobert M. Religion, paranormal beliefs, and distrust in science: Comparing East versus West / M. Clobert, V. Saroglou // Archive for the Psychology of Religion. – 2015. – Т.37 №2. – С. 185–199.
6. Williams C. Thinking Style and Paranormal Belief: The Role of Cognitive Biases / C. Williams, A. Denovan, K. Drinkwater, N. Dagnall // Imagination, Cognition and Personality. – 2022. – Т. 41, №3. – С. 274–298.
7. Розин В.М. Философия, искусство, эзотерика как сообщающиеся сосуды, а также, в чем причина некоторой паузы эзотеризма / В.М. Розин // Философия и культура. – 2022. – №1. URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/filosofiya-iskusstvo-ezoterika-kak-soobschayuschiesya-sosudy-a-takzhe-v-chem-prichina-nekotoroy-pauzy-ezoterizma> (дата обращения: 30.05.2022).

8. Прусаков И.В. России растёт популярность книг по эзотерике, а продажи религиозной литературы падают / И.В. Прусаков // Конкуренция и рынок. – 2022. – URL: <https://konkir.ru/articles/obshchestvo/v-rossii-rastyot-populyarnost-knig-po-ezoterike-prodazhi-religioznoy-literatury> (дата обращения: 30.05.2022).

9. Иванова Е. Довериться колдунам и духам: на фоне пандемии россияне окунулись в эзотерику / Е. Иванова, Н. Сейбиль // Новые известия. – 2022. – URL: <https://newizv.ru/article/general/03-02-2022/doveritsya-koldunam-i-duham-na-fone-pandemii-rossiyane-okunulis-v-ezoteriku> (дата обращения: 30.05.2022).

10. Розин В.М. Архетипичные образы современной культуры: вампиры, конспирологи, роботы (начало) / В.М. Розин // Культура культуры. – 2017. – №1 (13). URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/arhetipichnye-obrazy-sovremennoy-kultury-vampiry-konspirologi-roboty-nachalo> (дата обращения: 30.05.2022).