

*Шабалина Арина Николаевна*

студентка

Педагогический институт

ФГБОУ ВО «Тихоокеанский государственный университет»

Научный руководитель

*Анисимова Ольга Сергеевна*

магистр, ассистент

ФГБОУ ВО «Тихоокеанский государственный университет»

г. Хабаровск, Хабаровский край

DOI 10.31483/r-102326

## **РАЗВИТИЕ СВЯЗНОЙ РЕЧИ СТАРШИХ ДОШКОЛЬНИКОВ ПОСРЕДСТВОМ ДИДАКТИЧЕСКИХ ИГР**

*Аннотация:* в статье рассматривается влияние дидактических игр на развитие связной речи детей старшего дошкольного возраста. Раскрывается значимость формирования речи для всестороннего развития ребёнка в наиболее благоприятном виде деятельности – игре. Отведено отдельное внимание изучению дидактических игр в педагогике и способам их применения в образовательной деятельности.

*Ключевые слова:* старший дошкольник, связная речь, дидактическая игра, познавательное развитие.

В настоящее время в дошкольной педагогике рассматривается множество проблем, одной из которых является развитие связной речи детей старшего дошкольного возраста. Развитие связной речи является центральной задачей речевого воспитания детей, так как она играет одну из важнейший ролей в формировании личности. Именно в связной речи реализуется основная, коммуникативная, функция языка и речи.

Необходимое условие решения задач умственного, эстетического и нравственного развития детей в наиболее сенситивный период развития – овладение

языком в полной степени. Именно в дошкольном возрасте ребёнок усваивает разговорный язык. Чем раньше начнется обучение родному языку, тем свободнее он будет пользоваться им в дальнейшем.

В процессе усвоения речи работают: органы речи, мозг, артикуляционный и дыхательный аппарат. Всем детям присуща врожденная любознательность, так называемый «инстинкт достижения». Ребенка побуждает к действию стремление к овладению чего-то нового и неизведанного.

Опираясь на исследования Феликса Алексеевича Сохина мы можем сделать вывод, что у старших дошкольников формирование связной речи достигает весьма высокого уровня. К старшему возрасту у детей в активном словаре насчитывается около четырех тысяч слов, из которых они могут легко строить предложения, включать в высказывания сложные грамматические конструкции, часто применять в собственной речи простые распространенные, сложноподчиненные и сложносочиненные предложения [6].

Если у ребёнка хорошо развита речь, то он с легкостью вступает в общение с окружающими: может понятно выразить свои мысли и желания, задать вопросы и договориться со сверстниками о совместной игре. Неясная же речь, наоборот, затрудняет взаимоотношения с людьми и может наложить тяжелый отпечаток на его характер. Также, развитие речи является наиважнейшим условием успешности обучения. Только обладая хорошо развитой связной речью, ребенок может давать развернутые ответы на сложные вопросы программы, последовательно и полно, аргументировано и логично излагать свои суждения, воспроизводить содержание произведений художественной литературы.

При подготовке детей к школьному обучению большое значение приобретает формирование и развитие связной речи. Связная речь занимает важное место в общении ребёнка со сверстниками и взрослыми, отражает логику его мышления, а также его умение осмысливать воспринимаемую информацию и правильно выражать её.

Под связной речью А.М. Леушкина понимает развернутое изложение определенного содержания, которое осуществляется логично, последовательно,

---

точно, правильно и образно. Как отмечает А.М. Бородич, связная речь – это смысловое развернутое высказывание, выражающееся рядом логически связанных предложений, обеспечивающее общение и понимание людей. Под связной речью, в широком смысле слова. Основная функция связной речи – коммуникативная. Посредством связной речи происходит общение ребенка с родителями, воспитателем и сверстниками [2].

Опираясь на исследования Л.С. Выготского, можно сделать вывод, что связность мыслей – это связность, то есть они неразделимы. В связности речи отражается логика мышления ребенка, его умение правильно и осмысленно выразить свои мысли. По тому, как ребенок строит свои высказывания, можно судить об уровне его речевого развития [3].

По мнению Ерастова Ивана Родионовича, связная речь характеризуется наличием четырех основных групп связей: грамматических – отнесенность речи к структуре языка, функционально-стилевых – отнесенность речи к партнерам общения, логических – отнесенность речи к объективному миру и мышлению, психологических – отнесенность речи к сферам общения.

Также связная речь характеризуется несколькими признаками. Связная речь должна быть: логически выстроенная, выражающая точную последовательность изложения мыслей, содержательная, то есть важно хорошо знать предмет, про который говорится, понятна для окружающих, точная, правдиво изображающая окружающую действительность, наиболее подходящих к данному содержанию, подбору слов и словосочетаний.

В трудах педагогов по развитию связной речи особое место отводится дидактическим играм. А.К. Бондаренко считает, что дидактической игрой можно считать деятельность, организованная в процессе обучения с целью развития познавательного интереса за счет эмоциональной окрашенности игровых действий, основанных на имитационном или символическом моделировании изучаемых явлений и процессов [1].

Дидактические игры развивают объяснительную речь, упражняют в составлении связных высказываний, способствуют пополнению и закреплению словаря, формируют навыки быстрого выбора наиболее подходящего слова и образованию слов.

Дидактические игры формируют речь детей: пополняется и активизируется словарный запас, развивается правильное звукопроизношение, развивается связная речь, способствующаяциальному выражению своих мыслей. Задачи многих дидактических игр составлены так, чтобы научить детей самостоятельно составлять рассказы о предметах, явлениях в природе и в общественной жизни [1].

Совместно с речевым развитием осуществляется и познавательное развитие в дидактических играх. Так как игра содействует расширению представлений об окружающем мире, улучшению внимания, памяти, наблюдательности и мышления. Собственно, дидактические игры являются наиболее доступной формой обучения. Подчас ребенок, играя, незаметно для себя постигает те знания и умения, какие мы полагаем необходимым ему предоставить. Дидактические игры приносят детям радость, удовольствие, интерес познания. Всякая игра учит запоминать, мыслить, анализировать, экспериментировать, обобщать. А значит, способствует развитию связной речи и интеллектуальных способностей детей.

Традиция широкого использования дидактических игр в целях воспитания и обучения детей, сложившаяся в народной педагогике, получила свое развитие в практической деятельности многих педагогов и трудах ученых. Конечно, в каждой педагогической системе дошкольного воспитания дидактические игры всегда занимали и занимают особое место.

В пример можно привести Фридриха Фребеля, который является автором одной из педагогических систем дошкольного воспитания, считал, что задачей первоначального образования состоит в организации игры, а не в учении в обычновенном смысле этого слова. Она должна быть пронизана уроком, оставаясь игрой. Также, он разработал систему дидактических игр, которая представляет собой основу воспитательно-образовательной работы с детьми в детском саду.

В данную систему вошли дидактические игры с разными материалами и игрушками. Например, это могли быть лучики, цилиндрики, кубики, мячики, шарики и другие, которые должны располагаться последовательно, исходя из принципа возрастающей сложности обучающих задач и игровых действий. Обязательным элементом большинства дидактических игр были песни, стихи и рифмованные присказки, написанные Фридрихом Фребелем и его учениками с целью усиления обучающего воздействия игр.

Стоит отметить, что дидактическая игра имеет свои признаки. Характерными ее признаками являются: наличие общей цели участников игры, разнообразие ролевых целей при выработке решения, распределение ролей между участниками игры, взаимодействие участников игры, которые выполняют те или иные роли, моделирование ситуаций учебно-воспитательного характера и принятия учебно-педагогических решений, альтернативность решений, коллективная выработка решений, наличие системы индивидуального или группового оценивания деятельности участников [7].

Главной задачей многих словесных игр является нахождение антонимов и синонимов. Также, они развиваются речь ребят: пополняется и активизируется словарь, формируется правильное звукопроизношение, развивается связная речь и умение правильно выражать свои мысли.

Для правильного и современного процесса речевого развития детей старшего дошкольного возраста с использованием дидактических упражнений и игр, нужно реализовать некоторые организационно – педагогические условия. Такие как: объяснение правил и хода игры, обращая внимание на четкое выполнение правил и поведение при этом. Например, что они разрешают и подписывают, а что запрещают, ознакомление детей с содержанием игры и с дидактическим материалом, используемом в игре. Здесь можно провести краткую беседу, показывая картинки и предметы, уточняющие представление и знания детей о них, показ игровых действий для правильного выполнения действий или игра может не привести к нужному результату. Возможно, дети будут подсматривать, когда по

правилам нужно закрыть глаза, нужно определить роль воспитателя в игре, подведение итогов игры – наиболее ответственный момент в руководстве ею. По результатам, получаемые в игре, можно судить о том будет ли она использоваться с интересом в самостоятельной игровой деятельности ребят и их эффективности.

Вопросы, поставленные детям при подготовке к дидактическим играм, побуждают их думать, анализировать довольно сложные ситуации, делать выводы и обобщения. Это способствует совершенствованию умственного развития и тесно связанному с ним совершенствованию речи. В процессе работы над выразительностью реплик персонажей, собственных высказываний незаметно активизируется словарь ребенка, совершенствуется звуковая сторона речи. Новая роль, особенно звуковой диалог персонажей, ставит ребенка перед необходимостью ясно, четко, понятно изъясняться. У него улучшается диалогическая речь, ее грамматический строй, он начинает активно пользоваться словарем, который в свою очередь тоже пополняется.

Подготавливая дидактическую игру старшим дошкольникам с целью развития связной речи, конечно, важно учитывать их возрастные особенности. Для детей данного возраста свойственен интерес ко всему новому и необычному, следовательно, они увлеченно будут выполнять различные творческие задания. Важно предоставить ребятам самостоятельность в выборе игры, тогда роль сыграет мотив соревнования, который их побудит находить собственное творческое решение.

Роль воспитателя при проведении самой игры также изменяется. Важно четко познакомить детей с новой игрой, ее содержанием, правилами, действиями, уточнить их понимание играющими, вместе с ними участвовать в игре, с целью выяснения того, насколько ее правила усвоены. Далее можно предложить ребятам поиграть самостоятельно, следя за процессом игры, чтобы не возникали различного рода конфликтные ситуации.

Стоит отметить, что в играх детей старшего дошкольного возраста правила становятся сложнее и больше по количеству и, конечно, воспитателю стоит хорошо усвоить их и общую последовательность игровых действий, прежде чем давать детям.

Итак, дидактические игры оказывают огромное влияние на развитие связной речи, так как игра – ведущий вид деятельности детей старшего дошкольного возраста, применяя её на занятии возможно очень продуктивно выстроить образовательный процесс, интересный ребятам. Воспитанниками будет усвоена грамотно организованная речь, применяемая в различных условиях на практике. Речевая практика может быть усвоена через дидактические игры, являющиеся практической деятельностью, помогающую проверить усвоили ли дети речевые навыки и смогут ли они их применить в нужный момент.

### ***Список литературы***

1. Бондаренко А.К. Дидактические игры в детском саду. – М.: Просвещение, 2011. – 160 с.
2. Бородич А.М. Методика развития речи детей – М.: Просвещение, 2014. – 255 с.
3. Выготский Л.С. Игра и ее роль в психическом развитии ребенка // Вопросы психологии. – 2006. – №6.
4. Пономаренко О.А. Сущность педагогики Монтессори. Педагогика Монтессори в ДОУ / О.А. Пономаренко, О.В. Болотова, М.Н. Стеблянова // Современная образовательная среда: теория и практика: сборник материалов IV Международной научно-практической конференции (Чебоксары, 28 ноября 2018 года). – Чебоксары: Интерактив плюс, 2018. – С. 176–177.
5. Основы общей психологии / С.Л. Рубинштейн. – М.: АСТ, 2020. – 960 с.
6. Сохин Ф.А. Развитие речи детей дошкольного возраста: пособие для воспитателя дет. сада. – М.: Просвещение, 2015. – 223 с.
7. Тихеева Е.И. Развитие речи детей / под ред. Ф.А. Сохина. – М.: Просвещение, 2005. – 159 с.

8. Тихеева Е.И. Родной язык в семье и школе / сост. П.А. Лебедев. – М.: Академия, 2007. – С. 352–354.
9. Эльконин Д.Б. Психология игры. – М.: Владос, 2012. – 207 с.