(cc) BY

Дорощук Елена Сергеевна
д-р пед. наук, профессор
ФГАОУ ВО «Казанский (Приволжский)
федеральный университет»
г. Казань, Республика Татарстан

ЦИФРОВОЕ ОБУЧЕНИЕ БУДУЩИХ ЖУРНАЛИСТОВ В КОНТЕКСТЕ ПРИМЕНЕНИЯ ДИСТАНЦИОННЫХ ТЕХНОЛОГИЙ

Аннотация*: в статье рассматриваются особенности применения дистанционных технологий как формата цифрового обучения будущих журналистов. На основе проведенного исследования-опроса и включенного наблюдения автор представляет факторный анализ процесса разработки и реализации программ дистанционного обучения при подготовке будущих журналистов в вузе. Выделены генеральные и общие факторы, влияющие на эффективность проведения данного формата обучения.*

Ключевые слова*: цифровое обучение, дистанционный формат образования, журналисты, гибридное обучение, медиаобразование.*

Цифровое обучение обладает большим педагогическим потенциалом. Об этом свидетельствуют многочисленные исследования в данной области. И в этом заключается значение цифрового обучения в эпоху цифровой трансформации, определяющее во многом основные тренды развития образовательных систем мира и России, в частности.

Термин «цифровое обучение» связан с распространением информационно-компьютерных технологий и процессами цифровизации, которые на современном этапе формируют стратегии развития основных систем государства как ответ на основные вызовы нового информационного общества. Цифровое обучение рассматривается исследователями как процесс, основанный на интеграции образовательных и информационных технологий (переводе информации в цифровую форму), что позволяет обеспечивать образовательный процесс наиболее передовыми методиками формирования компетенций. Немаловажное значение

Content is licensed under the Creative Commons Attribution 4.0 license (CC-BY 4.0)

при этом имеют и развитие инфраструктуры образования, совершенствование менеджмента, учет поведенческих установок и особенностей субъектов образовательного процесса, а также его культурная составляющая. В основе цифрового обучения, как полагает А.А. Вербицкий, лежат закономерности, принципы и механизмы усвоения обучающимися предметных знаний, умений, навыков, компетенций, в том числе с использованием компьютера [3]. Рассматривая этот процесс развития цифрового обучения в контексте «стихийной киберсоциализации общества», исследователь выделяет факторы, под влиянием которых она проходит: успехи когнитивных наук, наследование технологического подхода к управлению процессом обучения (программированного обучения, развитого в 1960–1970-е гг. как предшественника цифрового), появление индустрии персональных компьютеров, давление бизнеса [3]. Все эти факторы также формируют и образовательный рынок, способствующий развитию цифрового обучения.

Как подчеркивает, например, Г. Аствацатуров, цифровизация образования – это сложная стратегическая задача. Так как в процессе обеспечения цифровизации есть много меняющихся материальных и абстрактных переменных, то не учитывать их в цифровом образовании нельзя. Исследователь относит к ним технические устройства, программное обеспечение, педагогическую практику, профессиональное развитие, взаимодействие всех заинтересованных сторон [1].

Развитие цифрового обучения связано тесным образом с такими задачами, как разработка новых форматов образовательной деятельности. К одному из них относят дистанционные технологии, активно развивающиеся в последние годы, что специалисты связывают с необходимостью переформатирования образовательной деятельности в разных условиях, особенно, в условиях пандемии. Дистанционные технологии, как формат цифрового обучения, предполагают внеконтактное взаимодействие субъектов образования в специально-созданной для этого электронной образовательной среде. Электронная образовательная среда создается ВУЗом для технического и технологического обеспечения и поддержки основных процессов дистанционного обучения. Как правило, это виртуальная среда, все более универсализирующая процесс образования и

Содержимое доступно по лицензии Creative Commons Attribution 4.0 license (CC-BY 4.0)

активизирующая образовательную активность субъектов. Говоря о влиянии виртуальности на ментальность современного человека, Э. Тоффлер акцентирует внимание на ускоренном распаде устаревших образов, быстрой интеллектуальной переориентации и формировании нового глубокого ощущения непостоянства самого знания [6, с. 123].

Цифровое обучение в области журналистики, прежде всего, направлено на развитие адаптационных (профессионально-творческих) практик на основе учета индивидуальных потребностей и интересов обучающихся, отслеживание прогресса обучающихся (особенно в части творческого роста как авторов журналистского текста), обеспечивая прозрачность как процесса обучения, так и процесса оценивания результатов. Однако вместе с этими процессами актуализируются и процессы создания адаптационных программ для обеспечения готовности субъектов образовательной деятельности в дистанционном режиме.

Чтобы адаптация проходила успешно, следует изучить особенности формирования готовности субъектов образования (обучающихся и обучающих) к реализации цифрового обучения в данном формате.

Отметим, что дистанционное образование в сфере журналистики опирается на принцип интегративности как один из значимых инновационных феноменов современного образования, что отражается на организации и реализации образовательного процесса – «такой образовательной модели, характеризующейся как перспективная, основанная на информационно-компьютерных технологиях модель обучения на расстоянии» [5, с. 176]. Находясь под влиянием новых тенденций развития образовательных систем, а также процессов трансформации профессиональных основ журналистской деятельности, журналистское образование характеризуется как «комплекс социально-педагогических преобразований, основанных на насыщении образовательной журналистской сферы информационными технологиями, внедрении информационно-коммуникационных продуктов и средств» [5, с. 176]. Такой подход позволяет повысить доступность образования, прежде всего, за счет целенаправленных процессов интерактивного

Content is licensed under the Creative Commons Attribution 4.0 license (CC-BY 4.0)

взаимодействия субъектов образования. Следует выделить особенности реализации принципа интегративности:

– опора на неисчерпаемость информационного потенциала дистанционного образования будущих журналистов с учетом постоянного наращивания;

– открытость к процессам формирования и реализации индивидуальных образовательных траекторий субъектов образовательного процесса будущих журналистов;

– пространственно-временная индифферентность образовательного процесса, что учитывает индивидуальные особенности восприятия учебной информации;

– возрастание степени самостоятельности обучающихся, наряду с нарастанием потребности в повышении мотивации к самообразованию.

Однако при реализации принципа интегративности при организации дистанционного обучения нельзя не учитывать возникающие проблемы, прежде всего, психологического свойства. К ним относятся:

– консервативность восприятия трансформации образовательного процесса (особенно, со стороны обучающих);

– консерватизм образовательной среды, неучет инновативных практик;

– недостаточность мотивации к самостоятельной работе в режиме онлайн (дистантно) со стороны обучающихся;

– низкий уровень развития цифровых компетенций субъектов образования;

– низкий уровень внедрения универсальных моделей проектирования цифрового контента для реализации онлайн-обучения.

Как справедливо полагают Г.Я. Гревцева, М.В. Циулина, Э.А. Болодурина и М.И. Банников, при изменении образовательной парадигмы ВУЗы должны перестраивать учебный процесс, особенно при создании программы «цифровой университет», а также приспособить его под традиционные формы обучения. Это, по мнению исследователей, обеспечит студентам индивидуальный подход в обучении, так как система позволит учитывать интересы каждого обучающегося и преподавателя [4].

Содержимое доступно по лицензии Creative Commons Attribution 4.0 license (CC-BY 4.0)

Для изучения особенностей организации дистанционного обучения в сфере журналистики были использованы методы исследования-опроса и включенного наблюдения (автор является участником процесса дистанционного обучения). Исследование-опрос проведен среди 250 студентов Казанского (Приволжского) федерального университета, обучающихся по направлению «Журналистика» (уровень бакалавриата) и 40 преподавателей, работающих по данному направлению, что позволило выявить условия, обеспечивающие достаточную степень готовности к дистанционному обучению со стороны субъектов образовательного процесса – обучающегося и обучающего.

В ходе исследования также выявлялись:

– положительные и отрицательные стороны организации дистанционного обучения будущих журналистов по основным профессиональным дисциплинам;

– степень готовности студента (обучающегося) и преподавателя (обучающего) к участию в дистанционном образовании;

– факторы, влияющие на снижение эффективности дистанционного образования в сфере журналистики.

Были определены генеральные факторы, влияющие на повышение эффективности дистанционного образовательного процесса будущих журналистов.

1. Учет личностных особенностей субъектов образовательной деятельности (обучающихся и обучающих) с нацеленностью на интеграцию обучающегося в медиасистему и стимулирование творческой активности.

2. Предпочтение смешанной/гибридной (blended learning) формы обучения, что определяется исследователями как сочетание традиционных форм обучения (аудиторного) и цифрового (дистанционных образовательных технологий), что объединяет два режима – дистанционный и очный, являющиеся в данном случае взаимодополняющими в соответствии с целями обучения [2].

3. Зависимость эффективности реализации образовательного процесса в дистанционной форме от степени активности субъектов образовательной деятельности (активность субъектов образования становится ключевой, а ее снижение приводит к снижению эффективности в целом).

Content is licensed under the Creative Commons Attribution 4.0 license (CC-BY 4.0)

4. Работа в режиме сниженного визуального контроля субъекта образовательной деятельности (преподавателя), что предъявляет повышенные требования к самоконтролю студента.

К основным положительным сторонам организации дистанционного обучения опрошенные отнесли:

– обучающиеся: доступность и постоянный адрес цифрового образовательного контента, что создает условие для формирования чувства постоянной обеспеченности учебным материалом (56%); эффект отложенного знакомства с предлагаемым учебным материалом и возможность обращения к нему в удобное для обучающегося время (43%); высокую степень методической обеспеченности дистанционных курсов (87%); техническую готовность (возможность применения информационно-компьютерных технологий в процессе не только создания журналистских текстов, но и в процессе образовательных активностей) (34%);

– обучающие: доступность цифрового образовательного контента продолжительное время для контроля за его освоением (87%); методическая адаптивность цифрового образовательного контента (45%); возможность применения профессиональных сетевых практик (особенно, при освоении профессиональных дисциплин) (98%).

Также среди положительных сторон дистанционного образования, влияющих на развитие личностных характеристик субъектов образования, выявлены:

– среди обучающихся: возможность организации личного образовательного пространства (67%); совершенствование виртуальных коммуникаций (56%) повышение мотивации на обучение (45%); отработка навыков электронной коммуникации (работа с источниками, работа с героями материалов, поиск и обработка информации, работа с большими базами данных и т.д.) (34%); возможность постоянной связи между субъектами образовательного процесса (67%);

– среди обучающих: возможность организации личного обучающего пространства (77%); постоянство виртуального взаимодействия (консультирования) (54%); повышение мотивации формирования электронного образовательного контента (33%); стимулирование повышения цифровых компетенций (32%).

Содержимое доступно по лицензии Creative Commons Attribution 4.0 license (CC-BY 4.0)

К отрицательным сторонам организации дистанционного образования были отнесены: сложность доступа к каналам курсов вследствие технического несовершенства программ и связи (нет доступа к Интернету, нет условий для использования полного пакета технологий обучения: отсутствие камер, микрофонов и т. д. (обучающиеся – 86%; обучающие – 98%); нарушение чистоты трансляции учебного материала (особенно видеоматериалов и визуальных учебных продуктов) (обучающиеся – 53%; обучающие – 89%); снижение эмоциональной составляющей учебного процесса в результате удаленности субъектов образовательного процесса (обучающиеся и обучающие – по 98%); требование постоянной самомотивации к участию в дистанционном формате образовательной деятельности (нет силы воли, нет времени и т. д.) (обучающиеся – 23%); энтропия информации как следствие сиюминутности образовательной коммуникации в дистанционном формате (обучающиеся – 55%; обучающие – 37%); снижение мотивации к обучению как следствие столкновения с техническими и психологическими сложностями дистанционного формата (обучающиеся – 22%); увеличение учебной нагрузки (увеличение практических заданий, удаленность в выполнении практических заданий, особенно в творческих мастерских и группах, медиалабораториях) (обучающиеся – 77%; обучающие – 99%).

Таким образом, на основе проведенного исследования установлено, что существенными факторами, определяющими проблемы организации и реализации идеи дистанционного и смешанного форматов образования будущих журналистов, являются технико-технологические и социально-психологические факторы. К первым относятся сформированные цифровые компетенции (продвинутый уровень) и технологическое обеспечение дистанционного процесса. Ко вторым – социально-психологическим – высокая мотивация, развитие адаптационных способностей при участии в коммуникационном процессе с удаленностью субъектов образовательной деятельности. Наиболее эффективным методом повышения качества дистанционного образования становится принцип гибкого сочетания виртуальных и межличностных коммуникационных программ,

Content is licensed under the Creative Commons Attribution 4.0 license (CC-BY 4.0)

позволяющих снимать напряженность субъектов образования, которая возникает в результате их удаленности друг от друга в процессе образовательной деятельности.

Список литературы

1. Аствацатуров Г. Новые мысли о цифровом обучении / Г. Аствацатуров // Педсовет. Первый национальный психолого-педагогический институт [Электронный ресурс]. – Режим доступа: https://pedsovet.org/article/novye-mysli-o-cifrovom-obucenii (дата обращения: 21.09.2022).

2. Баклашкина О.Н. Преимущества гибридной формы обучения в преподавании иностранных языков / О.Н. Баклашкина, Н.В. Максимова, С.С. Луц. – DOI 10.17150/2411-6262.2021.12(3).9 // Baikal Research Journal. – 2021. – Т. 12. №3.

3. Вербицкий А.А. Цифровое обучение: проблемы, риски и перспективы / А.А. Вербицкий // Электронный научно-публицистический журнал «Homo Cyberus». – 2019. – №1(6) [Электронный ресурс] Режим доступа: http://journal.homocyberus.ru/Verbitskiy_AA_1_2019 (дата обращения: 12.09.2022).

4. Гревцева Г.Я. Интегративный подход в учебном процессе вуза / Г.Я. Гревцева, М.В. Циулина, Э.А. Болодурина [и др.] // Современные проблемы науки и образования. – 2017. – №5 [Электронный ресурс]. – Режим доступа: https://science-education.ru/ru/article/view?id=26857 (дата обращения: 22.09.2022).

5. Дорощук Е.С. Дистанционные технологии в обучении будущих журналистов: готовность субъектов образования / Е.С. Дорощук // MEDIAОбразование: медиавключенность vs медиаизоляция: сб. мат. VI Международной научной конференции. – Челябинск: Изд-во Челябинского государственного университета, 2021. – С. 175–182.

6. Тоффлер Э. Шок будущего / пер. с англ. – Минск: АСТ, 2002. – 557 с.

Содержимое доступно по лицензии Creative Commons Attribution 4.0 license (CC-BY 4.0)