

ИНДИВИДУАЛИЗАЦИЯ ОБРАЗОВАНИЯ В УСЛОВИЯХ ВАРИАТИВНОСТИ



Р. А. Кутбиддинова, Л. Н. Румянцева

**ИНДИВИДУАЛИЗАЦИЯ ОБРАЗОВАНИЯ
В УСЛОВИЯХ ВАРИАТИВНОСТИ**

Методическое пособие

Чебоксары
Издательский дом «Среда»
2022

УДК 37.0(07)
ББК 74.00я7
И60

Рецензенты:

кандидат психологических наук, доцент,
директор Института психологии и педагогики ФГБОУ ВО «СахГУ».
Аршанская Оксана Валерьевна

кандидат психологических наук, доцент кафедры педагогики
и психологии ГБОУ ДПО «Институт развития
образования Сахалинской области»
Визитова Светлана Юрьевна

И60 Индивидуализация образования в условиях вариативности :
методическое пособие / сост. Р. А. Кутбиддинова,
Л. Н. Румянцева. – Чебоксары: Среда, 2022. – 92 с.

ISBN 978-5-907561-49-6

Методическое пособие призвано систематизировать, обобщить имеющийся опыт в области психолого-педагогической диагностики и коррекции психических познавательных процессов у детей младшего школьного возраста. В пособии представлены факторы риска, требующие внимания педагога при обучении, трудности в обучении младших школьников и рекомендации по их коррекции, развивающие упражнения для детей.

Представленное пособие содержит методический материал, предназначенный педагогам начальных классов, воспитателям группы продленного дня, педагогам-психологам, а также студентам психолого-педагогического направления подготовки и родителям.

ISBN 978-5-907561-49-6

DOI 10.31483/a-10409

© Кутбиддинова Р.А.,
Румянцева Л.Н. 2022

© ИД «Среда», оформление, 2022

ОГЛАВЛЕНИЕ

Пояснительная записка	4
Глава I. Трудности обучения в начальной школе	7
Оценка школьной зрелости	7
Анкета для родителей «Развитие ребенка до школы»	8
Факторы риска в развитии младшего школьника	15
Трудности в обучении младших школьников и рекомендации по их коррекции.....	18
Виды ошибок письма и их возможные причины	23
Виды ошибок чтения и их возможные причины	27
Глава II. Диагностика и развитие психических процессов младших школьников	31
Особенности развития и изучения познавательных процессов	31
Восприятие: понятие, виды и диагностика, развивающие упражнения	32
Внимание: понятие, методы диагностики, развивающие упражнения	36
Память: понятие, методика диагностики типа памяти, развивающие упражнения	49
Мышление и речь: понятие методы диагностики мышления младших школьников, развивающие упражнения	60
Воображение: понятие, методы диагностики воображения.....	75
Эмоционально-волевая сфера: понятие, методы диагностики, развивающие упражнения	80
Список рекомендованной литературы	87

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

*«В душе каждого ребенка есть невидимые струны.
Если тронуть их умелой рукой – они красиво зазвучат».*

В.А. Сухомлинский

Изменившиеся социально-экономические условия развития общества предполагают новые требования к системе образования. Построение образовательного процесса с учетом индивидуальных траекторий развития обучающихся является одной из актуальных задач учителя начальных классов. Индивидуализация образования стала одним из ключевых моментов инновационной деятельности в программе реформирования: создание реальной вариативности образовательных систем, наиболее полный учет индивидуальных запросов и личных возможностей обучаемых. Подтверждением этому является тот факт, что по данным ряда российских и международных исследований именно реализация индивидуального подхода к учащимся является одним из частых профессиональных затруднений современных педагогов [6].

На современном этапе развития системы образования перед педагогической общественностью актуальной задачей стало построение такого образовательного процесса, который в полной мере учитывал бы индивидуальные образовательные запросы и потребности обучающихся, предоставлял бы им оптимальные условия для получения качественного образования. Одним из вариантов, способствующим реализации индивидуальных образовательных потребностей и права учащихся на выбор своего пути развития, является индивидуальный образовательный маршрут [3].

Индивидуальный образовательный маршрут следует рассматривать как некую траекторию движения. В то же время в классе, как правило, есть дети, у которых по результатам диагностики выявляются сходные показатели тех или иных психических свойств, способностей, знаний. Это означает, что в процессе учебной деятельности учитель может объединять их в группы и проводить обучение, дифференцируя, таким образом, необходимое психолого-педагогическое сопровождение развития. Из этого следует, что целесообразнее говорить о вариативных образовательных маршрутах школьника.

Вариативные образовательные маршруты мы рассматриваем как способ развития личности в массовой общеобразовательной школе, который позволит обеспечить право ученика на собственный образовательный путь, на индивидуальную образовательную

траекторию. В более широком понимании вариативный образовательный маршрут – это интегрированная модель образовательного пространства, создаваемого педагогами различного профиля с целью реализации индивидуальных особенностей развития школьника на протяжении определенного времени.

Сопровождение как основа профессиональной деятельности школьных педагогов и психологов ориентировано на создание условий (педагогических, психологических, социальных) успешного обучения и развития каждого ребенка в ситуациях школьного взаимодействия. Разработка и внедрение в школьную практику таких условий, которые обеспечивали бы каждому ребенку возможность удовлетворять их потребности (образовательные, возрастные, индивидуально-личностные) – вот сущность сопровождения.

Психолого-педагогическое сопровождение младшего школьника включает три взаимосвязанных компонента: изучение личности учащегося; создание благоприятных социально-педагогических условий для развития личности, в т.ч. успешности обучения; непосредственную психолого-педагогическую помощь ребенку.

Следует также выделить два направления психолого-педагогического сопровождения: актуальное, ориентированное на решение уже имеющихся трудностей, возникших у ребенка; перспективное, ориентированное на профилактику отклонений в обучении и развитии [4, с. 91].

Последовательность работы по сопровождению младшего школьника представляет из себя следующий алгоритм:

1. Постановка проблем.

Начинается с поступления запроса, осознания сути проблемы, разработки плана сбора информации о ребенке и проведения диагностического исследования.

2. Анализ полученной информации.

Оценка и обсуждение со всеми заинтересованными лицами возможных путей и способов решения проблемы, обсуждение позитивных и негативных сторон разных решений.

3. Разработка плана комплексной помощи.

Определение последовательности действий, распределение функций и обязанностей сторон, сроков реализации: совместная выработка рекомендаций для ребенка, педагога, родителей, специалистов. Консультирование всех участников сопровождения о путях и способах решения проблем ребенка.

4. Реализация плана по решению проблемы.

Выполнение рекомендаций каждым участником сопровождения.

5. Осмысление и оценка результатов деятельности по сопровождению.

Предполагает ответы на вопросы: Что удалось? Что не удалось? Почему? Решение отдельной проблемы или проведение дальнейшего анализа развития ребенка. Ответ на вопрос: Что делать дальше? [11].

Исходя из вышеизложенного, под психолого-педагогическим сопровождением развития младшего школьника понимается целостный и непрерывный процесс изучения личности ребенка, закономерностей ее формирования, создания условий для самореализации во всех сферах деятельности, адаптации в социуме на данном возрастном этапе обучения и воспитания, осуществляемый всеми субъектами образовательного процесса в ситуациях взаимодействия.

Основными условиями осуществления образовательной деятельности в условиях индивидуализации можно считать:

- открытость обязательных результатов обучения;
- возможность выбора учащимися уровня сложности;
- целесообразность сочетания различных форм организации учебной деятельности;
- организация дифференцированной помощи со стороны педагога;
- обучение должно стать преимущественно активной самостоятельной деятельностью учащихся;
- создание психологического комфорта ученика, учет его индивидуальных особенностей.

Данное пособие включает в себя две главы в которых рассматриваются вопросы, возникающих трудностей у детей младшего школьного возраста, причины их возникновения, а также психолого-педагогические методы диагностики и коррекции психических познавательных и эмоционально-волевых процессов.

Представленное методическое пособие призвано систематизировать, обобщить имеющийся опыт в области психолого-педагогического сопровождения. Пособие будет полезно педагогам начальных классов, воспитателям группы продленного дня, педагогам-психологам, а также студентам психолого-педагогического направления подготовки и родителям.

Глава I. Трудности обучения в начальной школе

Начальная школа – наиболее ответственный период в жизни человека. Именно в младшем школьном возрасте начинается целенаправленное обучение и воспитание, основным видом деятельности ребенка становится учебная деятельность, которая играет решающую роль в формировании и развитии всех его психических свойств и качеств. Одним из действенных направлений можно считать организацию работы по психолого-педагогическому сопровождению учебной деятельности младших школьников. Такой подход способен предупредить возникновение трудностей в учебной деятельности младших школьников, развить недостающие ее компоненты (учебную мотивацию, учебную задачу; учебные действия; действия контроля и оценки), включить в процесс всех участников образовательного процесса (школьников, их родителей, педагогов) для комплексного решения возникающих проблем.

М. М. Безруких отмечает, что «необходимо понимание того, что школьные трудности – это не неспособность учиться хорошо, и они не сводятся к неуспеваемости. Неспособность и неуспеваемость – чаще всего результат невнимания, безразличия взрослых – педагогов и родителей – или неверной тактики помощи...» [2, с.5]. Опыт показывает: если трудности замечены вовремя, если используется правильная тактика помощи, ребенок может справиться с проблемами и нормально учиться. Это позволяет сохранить его физическое и психическое здоровье, снять тревожность и страхи.

Под школьными трудностями сегодня понимается весь комплекс учебных и неучебных проблем, которые возникают при систематическом обучении ребенка в школе и приводят либо к отклонениям в физическом и психическом здоровье; либо к нарушениям социально-психологической адаптации и к снижению успеваемости. И это проблема не только педагогическая, но и медицинская, психологическая, социальная.

Оценка школьной зрелости проводится с целью раннего прогнозирования школьных трудностей при определении индивидуальной траектории обучения, выбора индивидуальной тактики предотвращения возможных проблем. Не менее важна она для школьного психолога и логопеда, которая позволит найти индивидуальный вариант работы.

Методика состоит из серии вопросов и заданий, объединенных в 10 блоков:

- социальное развитие;
- личностное развитие;
- организация деятельности;
- общее развитие (развитие мышления, запас сведений и знаний); развитие внимания и памяти;
- речевое развитие;
- развитие движений и пространственная ориентация;
- зрительно-пространственное восприятие и зрительно-моторные координации;
- физическое развитие и здоровье;
- определение ведущей руки.

С целью избежать ошибок, которые могут быть связаны с периодом адаптации в школе, рекомендуется проводить тестирование со второй половины октября.

Анкета для родителей

На основные вопросы этого блока могут ответить родители или воспитатели, то есть те взрослые, которые хорошо знают ребенка, наблюдают за ним.

Родители должны быть уверены, что результаты тестирования не будут использованы во вред ребенку, не станут причиной навешивания ярлыков, выделения в какие-то классы, группы и т.п.

Все вопросы сгруппированы в отдельные блоки, и каждый блок содержит группу вопросов. Это разделение достаточно условно, то есть все стороны развития ребенка взаимосвязаны и взаимообусловлены.

1. Социальное развитие		Баллы
1.	Спокойно идет на контакт со сверстниками и взрослыми, умеет знакомиться	
2.	Общается со сверстниками, знает правила общения	
3.	Способен управлять своим поведением, знает, что можно и чего нельзя, не агрессивен, не драчлив	
4.	Умеет общаться с чужими взрослыми людьми, тактичен, спокойно отвечает на вопросы	
5.	Спокойно адаптируется в новой обстановке (в гостях, в поездке и т.п.), не меняет своего поведения, не становится возбужденным	
6.	Умеет различать (чувствует) отношение и настроение взрослых	
7.	Не избегает общения с новыми людьми (взрослыми и сверстниками)	

2. Личностное развитие		Баллы
1.	Осознает свое положение в общении со сверстниками и взрослыми	
2.	Стремится установить и сохранить положительные отношения со сверстниками и взрослыми в ходе общения	
3.	Способен заниматься, учиться, а не только играть, может работать самостоятельно, а не только в присутствии взрослого	
4.	Стремится к достижению результата в тех простых видах деятельности, которые выполняет, и способен достаточно объективно оценить этот результат	
5.	Способен дифференцировать «что такое хорошо и что такое плохо», умеет оценивать свои поступки, но оценка себя во многом зависит от оценки взрослых	
6.	Проявляет активный познавательный интерес (к новым видам деятельности, к миру взрослых, к окружающему миру и т.п.)	
7.	Стремится к личным достижениям («Я уже знаю, умею...»), самоутверждению, признанию	

На вопросы 3 блока могут ответить не только те взрослые, которые хорошо знают ребенка, но также педагог или психолог, проводящий углубленное тестирование. Для того чтобы ответить на вопросы этого блока, необходимо внимательно наблюдать за тем, как первоклассник воспринимает инструкцию (к любому заданию), как выполняет задание и как реагирует на помощь и неудачу.

3. Организация деятельности		Баллы
1	Воспринимает инструкцию (задание) и по инструкции выполняет действие в соответствии с поставленной целью и задачами, не нужно несколько раз повторять инструкцию	
2.	Может планировать свою деятельность, не действует хаотично, методом проб и ошибок	
3.	Доводит задание до конца, умеет оценить качество работы	

При ответе на вопросы 4 блока следует учитывать не способность первоклассника повторять рассуждения взрослых о жизни, а возможность сделать собственное заключение, проанализировать простую ситуацию, составить рассказ по последовательным картинкам и т.п.

4. Общее развитие		Баллы
1.	Способен к систематизации и классификации (находит общее, различие предметов, явлений, процессов)	
2.	Наблюдателен, способен к анализу простых причинно-следственных связей	
3.	Активно воспринимает любую новую информацию, задает вопросы	
4.	Понимает смысл и последовательность событий (на картинках; з простом рассказе, в жизни)	

Индивидуализация образования в условиях вариативности

5	Имеет элементарный запас сведений о себе, своей семье, быте, умеет ими пользоваться	
6	Имеет элементарный запас сведений об окружающем мире, умеет ими пользоваться	
7	Способен высказать собственное элементарное суждение, сделать простой логический вывод (продолжить словесное рассуждение или образное действие)	
5. Развитие внимания и памяти		Баллы
1.	Способен к произвольному вниманию (устойчивость внимания 10–15 минут), не отвлекается постоянно, даже если деятельность не очень интересна (или трудна)	
2.	Для сохранения концентрации внимания в течение 10–15 минут не требуется дополнительных инструкций, внешней организации внимания	
3.	Способен переключиться с одного вида деятельности на другой (не переключается постоянно на любой внешний раздражитель)	
4.	Способен к непосредственному (механическому) запоминанию 5–6 не связанных между собой слов при 3–4-кратном повторении	
5.	Способен к произвольному запоминанию 8 слов при подкреплении запоминания наглядными или словесными образами	
6.	Способен овладеть приемами логического запоминания (группировка по смыслу, соотнесение по смыслу)	
7.	Способен выучить стихотворение в 4–8 строк после нескольких повторений	
6. Речевое развитие		Баллы
1	Способен правильно произносить все звуки родного языка	
2	Способен к простейшему звуковому анализу слов (может выделять звук в начале, середине и конце слова)	
3	Обладает хорошим словарным запасом, позволяющим выразить мысль, описать событие, ответить на вопрос, задать вопрос и т.п.	
4	Грамматически правильно строит предложение, правильно использует предлоги, приставки, союзы	
5	Умеет самостоятельно рассказать знакомую сказку или составить рассказ по картинкам	
6	В речи нет незаконченных предложений, несвязных мыслей	
7	Способен передать интонацией различные чувства, в речи нет нарушений темпа (запинок, растягиваний слов, пауз в середине слова и т.п.)	

На часть вопросов 7 блока должны ответить родители (1–3), остальные рекомендуется оценить в ходе углубленного тестирования. При этом важно оценить не только результат, но и то, как первоклассник выполняет задания.

7. Развитие движений и пространственная ориентация		Баллы
1	Уверенно владеет всеми бытовыми действиями (еда вилкой, ложкой; расстегивание, застегивание пуговиц; чистка зубов; одевание; раздевание; шнурование ботинок и т.п.)	
2	Хорошо ходит, бегаёт, умеет прыгать, катаётся на велосипеде (способен научиться ходить на лыжах, кататься на коньках, плавать, играть в теннис, прыгать через прыгалку и т.п.)	
3	Не испытывает затруднений при работе с конструктором, мозаикой, хорошо манипулирует мелкими деталями	
4	Не испытывает затруднений при рисовании, выполнении графических движений (умеет чертить вертикальные и горизонтальные линии, нарисовать круг, треугольник, квадрат)	
5	Какой рукой ребенок работает более активно и ловко?	правой левой

Более точные и объективные ответы на вопросы блока 8 можно получить, используя задания методики углубленного тестирования

8. Зрительно-пространственное восприятие и зрительно-моторные координации		Баллы
1	Способен узнавать и дифференцировать различные фигуры, буквы, цифры, выделяя их характерные признаки	
2.	Способен классифицировать фигуры по форме, размерам, направлению штрихов и другим признакам	
3.	Способен различать пространственное расположение фигур и деталей в пространстве и на плоскости (над – под, на – за, перед – возле, сверху – снизу, справа – слева и т.п.)	
4.	Способен срисовывать (копировать) простые геометрические фигуры, сочетания фигур, пересекающиеся линии, соблюдая размеры, соотношение и направление штрихов	
5.	Способен копировать буквы, цифры, соблюдая размерность и направление всех штрихов и элементов	
6.	Способен находить часть от целой фигуры, конструировать фигуры из деталей по образцу (схеме)	
7.	Способен дорисовывать элементы, детали, части фигур по образцу	

Вопросы 9 блока – для родителей.

9. Здоровье и развитие (от 1 года до 6 лет)		Баллы
1	Не было частых простудных заболеваний (3–4 раза в год)	
2	Нет тяжелых и хронических заболеваний	
3	Хорошо и спокойно засыпает, спит (не вскрикивает, не вертится, нет ночного недержания мочи)	

Индивидуализация образования в условиях вариативности

4	Нет страхов (темноты, одиночества, страшилищ и т.п.)	
5	Нет навязчивых движений (непроизвольные подергивания мышц лица, шеи, моргание, обкусывание ногтей и т.п.)	
6	Началась смена молочных зубов	
7	Выполняет филиппинский тест	

В дополнение к 9 блоку предлагается анкета для родителей «Развитие ребенка до школы».

Развитие ребенка до школы

Внимательно прочтите вопросы и отметьте то, что было характерно или характерно сейчас для вашего ребенка (если это проявляется часто или всегда, поставьте «+»).

1. В возрасте до года:

- выраженное беспокойство, крикливость;
- нарушение сна;
- плохой аппетит, частые срыгивания;
- недостаточная прибавка в весе;
- отсутствие (слабая) реакции на звук, свет;
- очень сильная (чрезмерная) реакция на звук, свет;
- нарушение тонуса мышц, судороги;
- повышение внутричерепного давления;
- частые простудные заболевания;
- тяжелые заболевания (с применением больших доз антибиотиков и других препаратов), операции.

В возрасте от 3 до 5 лет:

- чрезмерно беспокойное поведение, неусидчивость, импульсивность;
- раздражительность, плаксивость, резкая смена настроения;
- чрезмерная медлительность, вялость, апатичность;
- беспокойный сон (медленно засыпает, вскрикивает во сне, часто просыпается и т.п.);
- страхи (темноты, одиночества, ночные страхи);
- тики (непроизвольное подергивание век, мышц лица, шеи, навязчивые движения, обкусывание ногтей);
- частые простудные заболевания;
- хронические заболевания;
- трудности контактов со сверстниками и взрослыми;
- сниженная острота зрения (близорукость, дальнозоркость), косоглазие и другие нарушения зрения;

– задержка в речевом развитии (проявление связной речи к 3 годам и позже), дефекты звукопроизношения;

– заикание.

В возрасте 5–6 лет:

– частые хронические заболевания, операции, травмы;

– импульсивность, бесконтрольность поведения (преобладание «хочу» над «можно»);

– чрезмерная (бесцельная) двигательная активность, непоседливость, крикливость, раздражительность, настойчивая болтовня;

– нарушения сна;

– страхи;

– «навязчивые» движения, «кривляние»;

– боязнь новых вещей, людей, новых ситуаций;

– трудность общения с незнакомыми сверстниками и взрослыми (упорное нежелание вступать в контакт или, наоборот, непонимание своего статуса и принятых правил поведения, общения);

– трудность манипулирования мелкими предметами (нежелание рисовать, лепить, шнуровать ботинки, застегивать пуговицы и т.п.);

– трудность концентрации внимания на определенном задании, неумение работать сосредоточенно, без отвлечений;

– нежелание учить стихотворения, трудность запоминания;

– нарушения звукопроизношения.

Если при ответе на вопросы этой анкеты оказалось много «+», стоит обратить серьезное внимание на здоровье ребенка и проконсультировать его у специалиста – педиатра или детского невролога.

10. Определение ведущей руки (20 заданий)		Ведущая рука		
		правая	левая	обе
1.	Нарисовать одинаковый рисунок (дом, человек, машина) правой и левой рукой			
2.	Нарисовать карандашом 10 крестиков правой и левой рукой			
3.	Разложить карточки, лото (в одной руке стопка, другой раскладываются карточки)			
4.	Собрать цепочку из 10 металлических скрепок			
5.	Развязать 3–4 узелка (предварительно завязанных на шнурке)			
6.	Нанизать на шнурок 5–10 пуговиц с разными отверстиями			
7.	Бросить несколько раз теннисный мяч в цель (на полу, стене)			

Индивидуализация образования в условиях вариативности

8.	Открутить, закрутить крышки на 3–4 баночках, флаконах			
9.	Открыть коробку со счетными палочками, выложить из палочек (зубочисток) фигуры, сложить все в коробочку			
10	Отвинтить и закрутить гайку (из детского конструктора) гаечным ключом			
11	Сложить рисунок (используя мозаику, разрезные картинки и т.п.)			
12	Сложить фигуру из кубиков			
13	Бросить стрелу (можно использовать игру «Дартс») в цель			
14	Перелить воду из одного флакона с узким горлом в другой			
15	Достать несколько бусинок из банки ложкой			
16	Застегнуть, расстегнуть пуговицы, «молнию»			
17	Сложить мелкие детали (пуговицы, бусины) в длинный цилиндр			
18	Намотать нитки на катушки или смотать нитки в клубок			
19	Почистить обувь щеткой			
20	Есть ли в семье леворукие родственники (родители, братья, сестры, бабушки, дедушки и т.п.)			

Если 70 % заданий ребенок выполняет правой рукой – он праворукий, если левой – леворукий

Все данные, полученные при анкетировании, включаются в сводную таблицу выделения факторов риска школьных трудностей в баллах:

4–5 баллов – отсутствие факторов риска;

3 балла – невыраженные факторы риска;

1–2 балла – выраженные факторы риска.

Если при оценке ставились «+» и «-» то и в сводной таблице будут плюсы и минусы. Такая оценка может стать основой для выделения сильных и слабых сторон развития ребенка.

Сводная таблица на каждого школьника выглядит следующим образом

Показатели развития	Оценка в баллах		
	нет 4–5 баллов	невыражен- ные 3 балла	выраженные 1–2 балла
Блок 1			

При анализе факторов риска их можно разделить на 2 группы:
 – факторы риска (выраженные), которые требуют внимания;
 – факторы риска (выраженные), которые требуют специальной (коррекционной) работы.

Факторы риска, требующие внимания педагога при обучении

	Показатели развития	Факторы риска (3 балла)
1.	Социальное развитие	
2.	Личностное развитие	
3.	Организация деятельности	
4.	Общее развитие	
5.	Развитие внимания и памяти	
6.	Речевое развитие	
7.	Развитие движений и пространственная ориентация	
8.	Зрительно-пространственное восприятие и зрительно-моторные координации	
9.	Здоровье	

Факторы риска, требующие организации специальной работы с ребенком в процессе обучения

	Показатели развития	Факторы риска (1-2 балла)
1.	Социальное развитие	
2.	Личностное развитие	
3.	Организация деятельности	
4.	Общее развитие	
5.	Развитие внимания и памяти	
6.	Речевое развитие	
7.	Развитие движений и пространственная ориентация	
8.	Зрительно-пространственное восприятие и зрительно-моторные координации	
9.	Здоровье	

При тщательном анкетировании отпадает необходимость углубленного тестирования, и оно используется для тех сторон развития ребенка, которые требуют уточнения. Углубленное тестирование не дает оснований ставить диагноз, делать вывод о норме или «не

норме» развития. Оно позволяет выделить те факторы риска в развитии, которые могут привести к нарушению адаптации ребенка в школе, вызвать школьные проблемы, затруднить процесс обучения. Знание этих особенностей чрезвычайно важно и для родителей, и для педагога, так как позволяет учесть их в процессе обучения, выстроить индивидуальную тактику работы с ребенком.

Итоги проверки развития ребенка, определение школьной зрелости и выделение факторов риска в развитии могут быть основанием для решения ряда вопросов:

1. Если обследование проводилось за несколько месяцев до школы.

– Стоит ли идти в школу в этом году?

– Какие трудности возможны в процессе обучения?

Исследования в этой области показали, что социальное развитие во многом определяет успешность и длительность социально-психологической адаптации ребенка в школе. Несформированность навыков социального общения может затруднить адаптацию, но не является препятствием к обучению, если учитель будет знать об особенностях социального развития ребенка, учтет их, будет спокоен, доброжелателен и тактичен. Не менее важно, чтобы педагог создал условия для нормального общения сверстников, учел трудности такого общения и реальную возможность для ребенка с несформированными навыками социального общения оказаться исключенным из детского сообщества.

Личностное развитие, так же как определяет успешность адаптации ребенка в школе. При заниженной и завышенной самооценке адаптация в школе осложняется, затрудняется формирование внутренней позиции школьника, мотивов учения, ответственного отношения не только к тому, что интересно и получается, а к тому, что неинтересно и трудно. Преодоление этих проблем – задача учителя и его совместной работы с родителями. Начинать эту работу необходимо буквально с первых дней, иначе школьные проблемы неизбежно отражаются на успешности обучения.

Особенности организации деятельности определяют эффективность учебы с первых дней, способность ребенка выполнять все необходимые задания, внимательно слушать учителя, усваивать новые знания и т.п.

Несформированность организации деятельности встречается у первоклассников достаточно часто и способна серьезно осложнить

процесс обучения. Если у ребенка не сформированы все компоненты организации деятельности (сумма баллов ниже 14), возможно, это связано с неблагоприятным развитием нервной системы – невротоподобными расстройствами в раннем детстве (беспокойный сон, страхи, навязчивые движения, нарушение темпа речи и т.п.). Нельзя исключить влияние тяжелых и частых заболеваний. Причиной может быть и неблагоприятная семейная обстановка (пьянство, конфликты в семье и т.п.). Это характерная особенность детей, у которых биологический возраст отстает от паспортного. Наиболее типичные проявления нарушений организации деятельности отмечаются у ослабленных, часто болеющих детей. Быстрое истощение и резкое снижение работоспособности на уроке приводят к провалам в знаниях, поэтому приходится дома учить многое заново.

При несформированности организации деятельности возможны комплексные трудности при обучении письму, чтению, математике. Внимание у таких детей необходимо организовать, сложную инструкцию (задание) разбить на части и повторить несколько раз, все действия при этом должны выполняться поэтапно. Для таких детей не рекомендуется школа с интенсивной программой обучения.

В тех случаях, когда общее развитие оценивается ниже 14 баллов (в случае благоприятных условий жизни), необходима консультация специалиста-дефектолога. Возможно, у такого ребенка есть нарушения речевого развития, и это может влиять на общее развитие. В тех случаях, когда с ребенком просто не занимались и он не имеет хорошего запаса сведений и знаний, но способен рассуждать, анализировать, делать выводы, проблемы общего развития достаточно быстро компенсируются при обучении и внимательном отношении педагога.

Развитие внимания и памяти – необходимые компоненты успешного обучения. Неустойчивое внимание, трудности переключения или, наоборот, постоянное отвлечение, низкий объем и неустойчивость памяти, трудности произвольного запоминания также могут осложнить процесс обучения. Однако достаточно часто это связано не с несформированностью внимания и памяти, а с состоянием ребенка (неудовлетворительным здоровьем, эмоциональным напряжением, утомлением), а нередко с неадекватными жесткими требованиями родителей.

У детей с неустойчивым вниманием, низким объемом памяти возможны комплексные трудности в письме, чтении, математике, которые, как правило, становятся выраженными не в первом, а во втором классе. У таких детей много «пробелов» в обучении, и это еще раз подчеркивает важность раннего прогнозирования этих факторов риска. Программы интенсивного обучения и дополнительные нагрузки даже при очень высоком общем развитии могут быть сложны. Предпочтительна индивидуальная работа.

Трудности в обучении младших школьников и рекомендации по их коррекции

Трудности	Основные причины	Рекомендации
Невнимательность	<ol style="list-style-type: none"> 1. Низкий уровень развития произвольности. 2. Преобладает игровая мотивация обучения. 3. Низкий уровень концентрации и устойчивости внимания. 4. Другие психологические причины 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Формированию произвольного внимания способствует участие ребенка в сюжетно-ролевых играх, изобразительной деятельности, физических упражнениях и др. Введение системы пошаговых инструкций (не более 5 слов), ориентированных на близкие цели: <ol style="list-style-type: none"> 1) открыть тетрадь, 2) взять ручку и т.д. Перед выполнением каждого задания следует давать дополнительную мотивацию: «для чего мы выполняем задание? Чтобы...». Развивать способность запоминать на слух ряды слогов, слов, затем словосочетания, короткие фразы. 2. Обучение должно вестись с помощью игры. 3. Удержать внимание учащегося может эмоциональная, выразительная речь педагога. 4. Помощь психолога (диагностика, коррекционно-развивающая программа, упражнения на развитие внимания на уроке).
Неусидчивость	<ol style="list-style-type: none"> 1. Низкий уровень развития произвольности. 2. Индивидуально-психологические особенности личности. 3. Другие психологические причины 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Формированию произвольного внимания способствует участие ребенка в сюжетно-ролевых играх, изобразительной деятельности, физических упражнениях и др. 2. Помощь психолога (диагностика, коррекционно-развивающая программа).

<p>Невозможность сразу понять объяснения</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Несформированность приемов учебной деятельности. 2. Слабая концентрация внимания. 3. Низкий уровень развития восприятия. 4. Низкий уровень развития общего интеллекта. 5. Другие психологические причины 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Для восприятия учебного задания нужна система занятий – сюжетно-ролевых игр, чтение обучающих сказок (например, Лесная школа). 2. Умение решать задачи зависит от способности встать на позицию другого, которая формируется во время общения с другими через систему занятий – игр по правилам. 3. Необходимо учить «видеть» других, показывать возможность перехода с одной позиции на другую в определенной ситуации. 4. Помощь психолога (нейропсихологическая диагностика (см. приложение 1), коррекционно-развивающая программа).
<p>Неаккуратное ведение тетради</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Слабое развитие тонкой моторики пальцев рук. 2. Несформированность приемов учебной деятельности. 3. Недостаточный объем внимания. 4. Низкий уровень развития памяти. 5. Другие нейропсихологические проблемы. 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Развитие моторики пальцев рук с помощью специальных упражнений (см. приложение 2). Атмосфера благожелательности, положительный эмоциональный настрой в классе и дома. 2. Помощь психолога (диагностика, коррекционно-развивающая программа, упражнения на развитие внимания, памяти). 3. Нейропсихологическая диагностика.
<p>Любое задание необходимо повторить несколько раз, прежде чем учащийся начнет его выполнять</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Низкий уровень концентрации и устойчивости внимания. 2. Низкий уровень произвольности. 3. Несформированность умения выполнять задание на основе устной инструкции взрослого. 4. Несформированность предпосылок к учебной деятельности. 5. Снижение физического слуха. 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Формированию произвольного внимания способствует участие ребенка в сюжетно-ролевых играх, изобразительной деятельности, физических упражнениях и др. Введение системы пошаговых инструкций. 2. Для принятия учебной задачи нужна система занятий – сюжетно-ролевых игр. 3. Умение решать задачи зависит от способности встать на позицию другого, которая формируется во время общения с другими детьми и взрослыми. 4. Помощь психолога и врача (нейропсихологическая диагностика). 5. Часть детей не могут сосредоточиться, когда в классе шумно. Требуется стимулирующая помощь учителя: ободрение, похвала, установка на успех, а также шадящий режим, дополнительные занятия в менее отвлекающей обстановке.

Индивидуализация образования в условиях вариативности

<p>Слабое ориентирование в тетради</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Низкий уровень развития восприятия и ориентирования в пространстве. 2. Низкий уровень произвольности. 3. Слабое развитие мелкой мускулатуры кистей рук. 4. Другие нейропсихологические проблемы. 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Развитие моторики пальцев рук с помощью специальных упражнений (см. приложение 2). 2. Проведение сюжетно-ролевых игр, сказкотерапия, арт-терапия, физические упражнения. 3. Помощь психолога (диагностика, коррекционно-развивающая программа).
<p>Постоянно отвлекается на уроках, залезает под парту, играет, ест</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Несформированность отношения к себе как к школьнику. 2. Преобладание игровой мотивации обучения. 3. Индивидуально-психологические особенности личности. 4. Низкий уровень концентрации и устойчивости внимания. 5. Низкий уровень произвольности. 6. Несформированность предпосылок к учебной деятельности. 7. Другие нейропсихологические проблемы. 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Учет индивидуальных особенностей учащегося. 2. Смена видов деятельности, физкультминутки, релаксационные паузы. Объясните родителям, что подвижных детей не стоит насильно заставлять выполнять какие-то дополнительные задания. Причиной может оказаться и незрелость эмоционально-волевой сферы или протестная реакция на сложное задание. 3. Помощь психолога (диагностика, коррекционно-развивающая программа, упражнения на формирование отношения к себе как школьнику, сказкотерапия). 4. Помощь невролога и дефектолога при диагностике минимальной мозговой дисфункции.
<p>Страх спрашивать учителя</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1 Снижение самооценки. 2. Проблемы в семье. 3. Стрессовое состояние. 4. Индивидуально-психологические особенности личности. 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Не унижать самооценку ребенка. 2. Учителю не следует использовать авторитарный стиль. 3. Создавать ситуацию успеха на уроке. 4. Работа с родителями. Атмосфера благожелательности, положительный эмоциональный настрой в классе и дома 5. Помощь психолога (диагностика, коррекционно-развивающая программа по формированию уверенности в себе и адекватной самооценки)
<p>Плохо понимает скрытый смысл текста, с трудом решает задачи</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Недостаточный уровень словесно-логического мышления. 2. Временная задержка развития. 3. Незрелость или повреждение центральной нервной системы. 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Определить причины и спланировать индивидуальную работу помогут специалисты: психолог, дефектолог, логопед, невролог.

<p>Ребенок, сидя за партой, не удерживает рабочую позу; сидит за партой в вычурной позе</p>	<p>1. Склонность к навязчивостям.</p>	<p>1. У таких детей, как правило, наблюдается также неловкость в движениях (общих и мелких), много лишних движений, затруднено выполнение тонких движений руки. 2. Необходимо выполнять упражнения, восполняющие функциональную недостаточность структур мозга, координирующих и регулирующих движения. На коррекционных занятиях эти дети должны ползать, маршировать, делать перекрестные движения, отбивать ритм, выполнять ритмичные движения в сочетании с речью (стихи, речевки, чистоговорки), учиться действовать (или воздерживаться от действия) по условному сигналу, осваивать дыхательную гимнастику и ряд специальных упражнений. 3. В течение урока напоминайте детям о правильной посадке за партой: спину держим прямо, плечи ровно, голову прямо. Традиционная рабочая поза сохраняет так называемую «спинно-мозговую вертикаль», что является необходимым условием умственной работоспособности ребенка.</p>
<p>Любое замечание учителя, снижение оценки вызывает слезы</p>	<p>1. Неустойчивость, неуравновешенность психики, слабость нервной системы. 2. Незрелость эмоционально-волевой сферы. 3. Повышенная эмоциональная чувствительность, восприимчивость, тревожность.</p>	<p>1. Педагогу необходимо помнить, что повышение голоса и строгий взгляд вызывает у таких детей стрессовую реакцию, они теряются, ведут себя неадекватно. Ребенок должен знать и чувствовать, что его понимают, верят в его будущие успехи. Нельзя завышать требования. «У тебя будут только пятерки». Не стыдите ребенка, не сравнивайте с более успешными одноклассниками. 2. Работа с родителями. Атмосфера благожелательности, положительный эмоциональный настрой в классе и дома 3. Помощь психолога, невролога (диагностика, коррекционно-развивающая программа).</p>
<p>Плохо запоминает стихи,</p>	<p>1. Недостаточный уровень развития памяти,</p>	<p>1. Зрительная опора, работа с</p>

Индивидуализация образования в условиях вариативности

<p>услышанный или прочитанный текст</p>	<p>внимания. 2. Не сформирован навык произвольного запоминания. 3. Недоразвитие мыслительных процессов, недостаточность активного словаря, слабое воображение.</p>	<p>зеркалом, проговаривание (особенно одновременно с ритмичными движениями). 2. Помощь психолога (диагностика, коррекционно-развивающая программа).</p>
<p>Гиперактивный ребенок</p>	<p>1. Трудности в пренатальный и постнатальный периоды развития плода: внутриутробные инфекции, осложненные роды, наследственная предрасположенность и др. 2. Завышенные требования к ребенку родителей и педагогов. 3. Повышенная возбудимость.</p>	<p>1. Педагогу необходимо помнить, что ребенку трудно сохранить умственную работоспособность до конца учебного дня, хотя он остается двигательно активным до позднего вечера. 2. Наблюдения у психолога и невролога и комплексная коррекция. 3. Взрослые должны проявлять твердость и последовательность в воспитании, вместе с тем не давать категорических указаний и избегать слов «нет», «нельзя». Реагировать на действия ребенка нестандартно: пошутить или на время оставить его одного, спокойно повторять свою просьбу одними и теми же словами много раз. 4. Следует неукоснительно соблюдать режим дня. Места для занятий и игр должны быть постоянными, с определенным местом для каждого предмета. 5. В школе такой ребенок должен находиться перед глазами учителя, на первой парте прямо у доски. У него всегда должна быть возможность быстрого обращения за помощью. Важно направлять энергию ребенка в полезное русло. При благоприятных условиях признаки гиперактивности смягчаются и проходят по мере взросления ребенка.</p>

К 6–7 годам должны быть сформированы элементарные двигательные действия (особенно бытовые), однако формирование новых движений, особенно таких сложных, как письмо, может быть затруднено.

Необходимо оценить не только развитие «больших» движений (бег, прыжки, спортивные движения), но и способность ребенка манипулировать мелкими предметами, умение правильно держать

ручку и выполнять простые графические движения (вертикальные и горизонтальные линии, способность начертить круг, квадрат, треугольник). При этом штрих должен быть четким, линии ровными, без разрывов, не должно быть дрожащих линий, связанных с сильным напряжением и дрожанием руки. Для детей с несформированностью этих движений необходима специальная подготовка к письму.

Особое внимание при обучении письму таких детей в школе следует обратить на темп письма. Все задания дети должны выполнять в медленном темпе с четкой инструкцией. Прописи с рабочей строкой 4 мм не рекомендуются. Не рекомендуются программы интенсивного обучения.

Виды ошибок письма и их возможные причины

Возможные ошибки	Возможные причины ошибок	Рекомендации
Ошибки правильного написания букв	<ol style="list-style-type: none"> 1. Недостаточная сформированность зрительной памяти. 2. Недостаточная сформированность зрительно-пространственного восприятия. 3. Недостатки методики обучения. 4. Форсирование темпа обучения. 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Помощь психолога (нейропсихологическая диагностика, коррекционно-развивающая программа). 2. Развивающие упражнения (см. в главе II). 3. Пересмотр методики обучения.
Трудности формирования правильной траектории движений при выполнении графического элемента	<ol style="list-style-type: none"> 1. Недостаточная сформированность зрительно-пространственного восприятия. 2. Недостаточность сформированности зрительно-моторных координаций. 3. Форсирование темпа обучения. 4. Недостаточность сформированности зрительной памяти 5. Недостатки методики обучения. 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Помощь психолога (нейропсихологическая диагностика, коррекционно-развивающая программа). 2. Развивающие упражнения для памяти (см. в главе II). 3. Пересмотр методики обучения.

Индивидуализация образования в условиях вариативности

<p>Ошибки в пространственном расположении элементов (в-д) или количественном соотношении элементов (и-ш, л-м), зеркальное письмо</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Недостаточная сформированность зрительно-пространственного восприятия. 2. Недостаточность сформированности зрительной памяти. 3. Недостатки методики обучения. 4. Форсирование темпа обучения. 5. Несформированность организации деятельности. 6. Утомление. 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Помощь психолога (нейропсихологическая диагностика, коррекционно-развивающая программа). 2. Развивающие упражнения для памяти (см. в главе II). 3. Пересмотр методики обучения. 4. Важнейшим элементом обучения письму является звуковой (звуко-буквенный) анализ. Процесс звукового анализа, выделения фонем и перевода их в графемы также осуществляется осознанно, и если на первом этапе не уделять достаточное внимание звуко-буквенному анализу, не дать ребенку достаточно времени для проведения этой работы, успешного формирования навыка не будет, недостатки могут закрепиться, и скорректировать их в дальнейшем будет очень трудно.
<p>Ребенок не «видит» строку, нарушает соотношение между элементами буквы, путает буквы, пишет «лишние» элементы или, наоборот, не дописывает буквы</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Недостаточная сформированность зрительно-пространственного восприятия. 2. Недостаточность сформированности зрительной памяти. 3. Форсирование темпа обучения. 4. Сильное функциональное напряжение. 5. Трудности концентрации внимания. 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Помощь психолога (нейропсихологическая диагностика, коррекционно-развивающая программа). 2. Развивающие упражнения для памяти и внимания (см. в главе II). 3. Использовать приемы активного, образного запоминания; повысить эмоциональную значимость запоминаемого материала - сделать его интересным и увлекательным; повысить мотивацию запоминания.
<p>Неустойчивый почерк (неровные штрихи, различная высота и протяженность</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Недостаточность сформированности моторных функций 2. Нарушение зрительно-моторных координаций 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Помощь психолога и логопеда (диагностика нарушений моторного развития, коррекционно-развивающая программа).

<p>графических элементов, растянутые, разнонаклонные буквы, тремор)</p>	<p>3. Недостатки методики обучения 4. Форсирование темпа обучения 5. Выраженное функциональное напряжение и утомление</p>	<p>2. Развивающие упражнения для общей моторики, мелкой моторики пальцев рук, артикуляционной моторики, фонематический процессов, общих речевых навыков. 3. Пересмотр методики обучения. 4. Развитие мелкой моторики рук: массаж и самомассаж пальцев и кистей рук; игры с мелкими предметами: нанизывание бус, мозаика, мелкий конструктор; комплексы пальчиковых гимнастики; формирование навыков самообслуживания: застегивать и расстегивать пуговицы, шнуровать ботинки, пользоваться вилкой и ножом; занятия с пластилином и ножницами; раскрашивать и штриховать картинки, обводить трафареты, графические диктанты, работа с прописями.</p>
<p>Сильный нажим, тремор</p>	<p>1. Недостаточность сформированности моторных функций 2. Нарушение координации движений (неправильная поза, неправильное положение ручки). 3. Нарушение координации движений в связи с сильным утомлением и функциональным напряжением. 4. Тревожность.</p>	<p>1. Помощь психолога и невролога. 2. Развивающие упражнения для общей моторики, мелкой моторики пальцев рук. 3. Необходимы специальные комплексы утренней гимнастики, включающие упражнения на координацию частей тела.</p>
<p>Ошибки при письме: - пропуски согласных и гласных букв;</p>	<p>1. Трудность звукобуквенного анализа. 2. Форсирование темпа обучения. 3. Недостаточная сформированность фонетико-</p>	<p>1. Помощь психолога, логопеда и невролога. 2. Развивающие упражнения для внимания и памяти.</p>

Индивидуализация образования в условиях вариативности

<p>- замены согласных букв, близких по звучанию (з-с, г-к, б-п, д-т и т.д.)</p>	<p>фонематического восприятия. 4. Трудности концентрации внимания.</p>	
<p>Ребенок не использует правила (заменяет буквы, не ставит точку)</p>	<p>1. Непосильный темп, трудности концентрации внимания (низкая, неустойчивая работоспособность) 2. Индивидуальные особенности организации деятельности 3 Педагогические недостатки (не усвоенные правила).</p>	<p>1. Помощь психолога, логопеда и невролога. 2. Развивающие упражнения для внимания и памяти, мелкой моторики. 3. Повтор пройденного материала, дополнительные занятия. 4. Режим дня, чередование работы и отдыха.</p>
<p>Ухудшение почерка, замены букв при списывании</p>	<p>1. Недостаточность сформированности звукобуквенного анализа. 2. Слишком быстрый темп письма.</p>	<p>1. Помощь психолога, логопеда и невролога. 2. Развивающие упражнения для внимания и памяти, мелкой моторики.</p>
<p>Ухудшение почерка, замены букв при списывании</p>	<p>3. Недостаточность сформированности зрительно-моторной координации. 4. Недостаточная сформированность зрительной памяти. 5. Выраженное напряжение, утомление.</p>	<p>1. Помощь психолога, логопеда и невролога. 2. Развивающие упражнения для внимания и памяти. 3. Развитие стрессоустойчивости и саморегуляции ребенка.</p>
<p>Очень медленный темп письма</p>	<p>1. Затруднен звукобуквенный анализ. 2. Недостаточная сформированность координации движений и зрительно-моторных координаций. 3. Индивидуальный темп деятельности: низкая, неустойчивая работоспособность; трудности концентрации внимания.</p>	<p>1. Помощь психолога, логопеда и невролога. 2. Развивающие упражнения для внимания и памяти. 3. Развитие стрессоустойчивости и саморегуляции ребенка.</p>

Речевое развитие – ведущий компонент развития, определяющий успешность обучения. Без определенного уровня развития речи обучение не просто затруднено, а невозможно. Однако несформированность речи встречается довольно часто почти у 60-70% первоклассников (М. М. Безруких). Как правило, это несформированность фонетико-фонематического восприятия, бедный словарный запас, неумение вести диалог и составить связный рассказ по картинке.

Специалисты считают, что нарушения звукопроизношения, связанные с развитием и совершенствованием речевого аппарата, должны исчезнуть к 5 годам. Если они остаются в возрасте 6–7 лет – это основание для системной индивидуальной работы с логопедом.

До тех пор, пока ребенок только списывает текст, мало пишет под диктовку, несформированность звукобуквенного анализа может быть почти незаметна и проявляется чаще во 2-м классе, то есть тогда, когда уже накапливается много проблем и скорректировать их значительно труднее, чем предотвратить. Это еще раз показывает необходимость и значимость раннего прогнозирования школьных трудностей, связанных с несформированностью речи.

Педагоги и родители практически не обращают внимания на расстройство темпа и ритма речи. Дети часто говорят «захлебываясь», «глотаю слова», нередко и так называемые «запинки» в речи (паузы между словами или в середине слов). Это расстройство речи требует консультации логопеда или врача-психоневролога, так как может свидетельствовать о нарушении психоневрологического статуса ребенка. Преобладание в речи коротких фраз, короткие однозначные ответы, трудности монологической речи могут стать основной трудностей обучения грамоте, овладения системой языка.

Виды ошибок чтения и их возможные причины

Возможные ошибки	Возможные причины ошибок	Рекомендации
Замены близких по конфигурации букв	1. Несформированность зрительного восприятия. 2. Несформированность зрительного образа буквы. 3. Недостатки методики обучения.	1. Помощь логопеда и психолога (нейропсихологическая диагностика, коррекционно-развивающая программа). 2. Развивающие упражнения (см. в главе II). 3. Пересмотр методики обучения.

Индивидуализация образования в условиях вариативности

<p>Трудности дифференциации буквенных знаков</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Нарушения зрительного восприятия, зрительной памяти. 2. Трудности формирования зрительного образа букв. 3. Недостатки методики обучения 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Помощь логопеда и психолога (нейропсихологическая диагностика, коррекционно-развивающая программа). Необходимо фиксировать внимание ребенка при зрительном опознании, различении букв, цифр, фигур, их пространственного расположения. 2. Развивающие упражнения (см. в главе II). 3. Пересмотр методики обучения.
<p>Побуквенное чтение</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Недостаточная сформированность зрительного образа букв. 2. Трудности дифференцировки букв. 3. Несформированность навыка слогилия. 4. Несформированность фонематического слуха. 5. Недостаточная сформированность зрительно-пространственного восприятия. 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Помощь логопеда и психолога (нейропсихологическая диагностика, коррекционно-развивающая программа). 2. Развивающие упражнения (см. в главе II).
<p>Искажения (перестановки, вставки, пропуски)</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Нарушения зрительного восприятия и зрительной памяти. 2. Форсирование скорости чтения. 3. Трудности концентрации внимания. 4. Выраженное утомление, функциональная слабость центральной нервной системы. 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Помощь психолога, логопеда и невролога. 2. Развивающие упражнения для внимания и памяти. 3. Развитие стрессоустойчивости и саморегуляции ребенка. 4. Обязательно проговаривание во время письма.
<p>Застревания</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Несформированность зрительной дифференциации букв. 2. Неадекватный темп работы (форсирование скорости обучения), трудность автоматизации навыка 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Помощь психолога, логопеда и невролога. 2. Развивающие упражнения для внимания и памяти. 3. При объяснении нового наряду с речевой инструкцией обязателен показ действия; необходимо дополнительное разъяснение любого задания (смысл всех слов должен быть понятен ребенку). 4. Запрещено форсирование темпа письма, осложняющее звукобуквенный анализ. 5. Обязательна консультация логопеда - проверка не только

		звукослогопроизношения, но и фонетико-фонематического восприятия; необходимы занятия с логопедом, комплексная, системная работа по развитию речи. 6. Рекомендуется использование метода поэтапного формирования умственных действий для формирования любой деятельности.
Ошибки при чтении по догадке	1. Проявления общего недоразвития речи (незнание языковых норм). 2. Неадекватный темп работы. 3. Трудность восприятия незнакомого текста. 4. Трудности концентрации внимания.	1. Помощь психолога, нейропсихолога, логопеда и невролога. 2. Развивающие упражнения для внимания и памяти.
Трудности понимания прочитанного	1. Трудности автоматизации навыка чтения. 2. Неадекватный темп (форсирование скорости) 3. Трудности концентрации внимания. 4. Низкий уровень «оперативной» памяти. 5. Несформированность контроля деятельности.	1. Помощь психолога, нейропсихолога, логопеда и невролога. 2. Развивающие упражнения для внимания и памяти, волевых процессов. 3. Рекомендуется использование метода поэтапного формирования умственных действий для формирования любой деятельности.
Очень медленный темп чтения (побуквенное или слоговое без продвижения в течение года)	1. Недостаточная сформированность зрительного восприятия. 2. Недостаточная сформированность звукобуквенного анализа. 3. Трудности артикуляции, трудности концентрации внимания (функциональное напряжение, утомление).	1. Помощь психолога, нейропсихолога, логопеда и невролога. 2. Развивающие упражнения для внимания и памяти. 3. Развитие стрессоустойчивости и саморегуляции ребенка.
Медленный темп чтения (есть продвижение в течение года)	1. Индивидуальные особенности темпа деятельности. 2. Другие психологические особенности.	1. Помощь психолога (психодиагностика индивидуальных особенностей личности, развивающая программа). 2. Консультация невролога. 3. Развивающие упражнения для повышения уверенности в собственных силах, переключаемости, стрессоустойчивости.
Трудности воспроизведения текста (пересказ)	1. Несформированность вербально-логического мышления.	1. Помощь психолога (психодиагностика мышления, развивающая, коррекционная программа).

	<p>2. Трудности кратковременной слухоречевой памяти.</p> <p>3. Непонимание прочитанного, трудности концентрации внимания, выраженное утомление.</p>	<p>2. Развивающие упражнения для памяти, повышения стрессоустойчивости.</p> <p>3. Запрещено форсирование темпа письма, усложняющее звукобуквенный анализ.</p> <p>4. Обязательна консультация логопеда - проверка не только звукопроизношения, но и фонетико-фонематического восприятия; необходимы занятия с логопедом, комплексная, системная работа по развитию речи.</p> <p>5. Обязательно проговаривание во время письма.</p>
--	---	---

Школьная неуспеваемость, несформированность навыков письма, чтения и счета, а также проблемное поведение детей начинаются не в школе, а во внутриутробном развитии и раннем младенчестве.

Школьные трудности у часто болеющих детей разнообразны, и зависит это не столько от того, чем болел ребенок, сколько от общей нагрузки. Рекомендуется щадящий режим учебных занятий с одним днем отдыха в течение недели (лучше в четверг), дневной сон, строгое соблюдение режима дня (сон, отдых, прогулки, выполнение домашних заданий не дольше 1 часа и т.п.).

Дети с нарушениями психического здоровья могут быть чересчур активны, непоседливы или, наоборот, вялы, заторможены. Для них характерна резкая смена настроения, неусидчивость, они раздражительны, плохо спят. Нередки у таких детей страхи, навязчивые движения. Школьные проблемы у них комплексные (письмо, чтение, математика). Безусловно, таким детям необходима консультация врача-психоневролога.

Все развивающие мероприятия желательно провести до 7-летнего возраста: чем младше ребенок, тем результативнее проявляется динамика психического развития. Развивающая работа дает результат только при условии систематических и множественных повторений специальных упражнений.

Мы рассмотрели основные показатели школьной зрелости ребенка, выделили варианты определения уровня развития школьно-значимых функций, необходимых для успешного обучения, факторы риска, которые могут вызвать школьные трудности. Однако не следует забывать, что школьные проблемы ребенка порой связаны не с ним, не с его развитием, а с условиями обучения и требованиями школы, не соответствующими возможностям ребенка.

Глава II. Диагностика и развитие психических процессов младших школьников

Развитие отдельных психических процессов осуществляется на протяжении всего младшего школьного возраста.

Особенности развития и изучения познавательных процессов

Познавательный процесс	Возрастные особенности младших школьников
Ощущение	Повышается тонкость суставно-мышечных ощущений, которые играют важную роль в развитии двигательных навыков. Продолжает повышаться острота зрительных ощущений. Возрастает высота звука (это способствует успешному изучению иностранных языков). Постепенно развивается фонематический слух.
Восприятие	Основой познания младшего школьника является непосредственное восприятие окружающего мира. Для учебной деятельности важны все виды восприятия: восприятие формы предметов, времени, пространства. Низкая дифференцированность восприятия, неумение управлять своим восприятием.
Память	Интенсивно развиваются все виды памяти: операционная, краткосрочная, долгосрочная. Развиваются процессы памяти: запоминание, сохранение, воспроизведение. Активно формируется произвольное запоминание. Возникает необходимость освоение специальных действий, ориентированных на запоминание – усвоение мнемотехнических приемов.
Мышление	Приобретает наглядно-образный характер. Формируются элементы понятийного мышления и мыслительные операции: анализ, синтез, обобщение, конкретизация и др. Мышление в понятиях нуждается в представлениях и на них строится.
Воображение	Развитие происходит в следующих направлениях: Увеличивается разнообразие сюжетов. Преобразуются качества и отдельные характеристики предметов и персонажей. Возникают новые образы. Формируется способность предвидеть последовательные моменты преобразование одного состояния в другое. Формируется способность управлять сюжетом.
Внимание	Преобладает произвольное внимание. Слабое распределение и концентрация внимания. Объем внимания 4-6 объектов. Неумение быстро переключать внимание. Тесная связь с эмоциями и чувствами.
Речь	Развивается в процессе повседневного общения ребенка со взрослыми и сверстниками. Важно слушание, чтение, рассуждение – специфические формы речевой деятельности. Особое значение имеет освоение письма.

Восприятие: понятие, виды и диагностика, развивающие упражнения

Восприятие – это отражение предметов и явлений, действующих в определенный момент на органы чувств.

Виды восприятия: преднамеренное, непреднамеренное, организованное, зрительное, слуховое, кинестетическое, аналитическое, синтетическое, эмоциональное и др.

Показатели восприятия: полнота, точность, содержательность.

Условия организации: установка, связь с личным опытом, знаниями; учет закономерностей развития и личных особенностей.

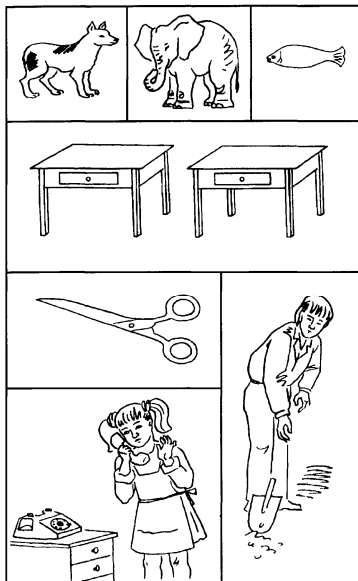
Для развития восприятия учитель может использовать наглядность, аудио и видеозаписи, выполнения задания во время работы с книгой.

Методика диагностики восприятия «Чего не хватает?»

Цель: диагностировать уровень восприятия у младших школьников.

Ребенку предлагается рассмотреть 7 рисунков, на каждом из которых не хватает чего-то очень важного.

Инструкция: «На каждой из картинок не хватает какой-то важной детали, посмотри внимательно и назови отсутствующую деталь». Проводящий психодиагностику с помощью секундомера или секундной стрелки часов фиксирует время, затрачиваемое на выполнение всего задания.



Оценка результатов:

10 баллов – ребенок назвал все 7 недостающих предметов менее, чем за 25 секунд;

8–9 баллов – время поиска всех недостающих предметов заняло 26–30 секунд;

6–7 баллов – время поиска всех недостающих предметов заняло 31–35 секунд;

4–5 баллов – время поиска всех недостающих предметов составило 36–40 секунд;

2–3 балла – время поиска всех недостающих предметов составило 41–45 секунд;

0–1 балл – время поиска всех недостающих предметов составило в целом больше 45 секунд.

Диагностика объема восприятия

Цель: диагностировать объема восприятия у детей младшего школьного возраста

На листе крупно написано:

10 слов (из 4-8 букв каждое);

10 трёхзначных чисел;

10 рисунков (книга, ручка, кружка, ложка, яблоко, квадрат, звезда, молоток, часы, лист дерева). Все это следует расположить горизонтальными рядами в любой последовательности.

Инструкция: Посмотри на лист, на котором есть слова, числа, картинки. На своем листе бумаги после знакомства с этой информацией в течение 1 минуты запишите, что смогли воспринять, обязательно точно.

Оценка результатов: Нормальное восприятие -7+ -2 объекта

Диагностика точности и скорости восприятия

Цель: диагностировать точности и скорости восприятия младших школьников

Инструкция:

Сосчитай сколько раз встречается знак «плюс» (+)?

Сколько раз встречается знак «минус» (-)?

Сколько раз встречается знак деления (:)?

Сколько раз встречается черточка (/)?

Сколько раз встречается крестик (x)?

Сколько раз встречается знак точка (.)?

Сколько раз встречается вопросительный знак (?)?

Сколько раз встречается восклицательный знак (!)?

:	!	/	?	x	.	x	:	!	/
?	+	.	x	+	+	x	-	:	/
-	/	:	x	?	!	.	/	.	-
+	.	?	-	/	+	?	!	.	:
/	-	+	x	!	?	.	:	/	+
.	:	/	+	-	x	!	?	:	-
+	?	!	/	x	-	.	:	-	?
!	?	.	:	-	+	x	:	.	x
-	+	x	.	?	!	-	:	/	.
:	.	-	+	x	?	!	/	.	+

Сумма точно воспроизведенных графических изображений за определенное время (3 минуты) равна:

- 0-21- низкий уровень,
- 22-42 - средний уровень,
- 42-62- хороший уровень.

Развивающие упражнения для восприятия младших школьников могут использоваться как диагностические.

Упражнение «Поиск информации»

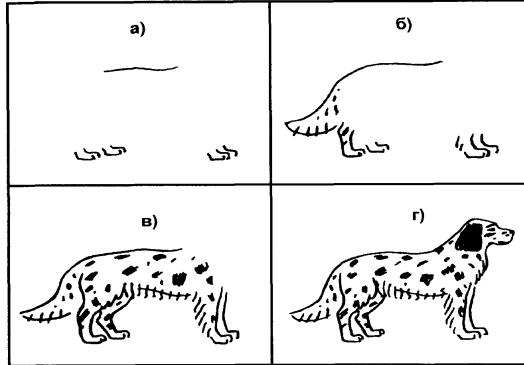
Развитие и диагностика особенностей восприятия младших школьников

Школьнику предлагается 100-клеточная таблица, заполненная цифрами. Задание – подсчитать, сколько раз встречается каждое число от 0 до 9. Фиксируется время, за которое школьник подсчитывает, сколько раз встречается 0, потом 1, затем – 2 и т.д.

4	3	2	8	2	3	6	5	9	1
6	3	0	7	6	9	1	0	9	1
7	4	1	7	5	3	9	2	3	4
6	1	7	6	9	5	8	5	9	0
0	7	6	3	2	6	3	8	2	9
8	0	0	3	2	1	5	4	9	5
7	5	7	6	0	5	9	0	8	5
3	1	0	1	3	4	0	6	5	1
7	2	4	1	0	6	2	3	7	1
6	5	4	4	3	8	8	3	1	3

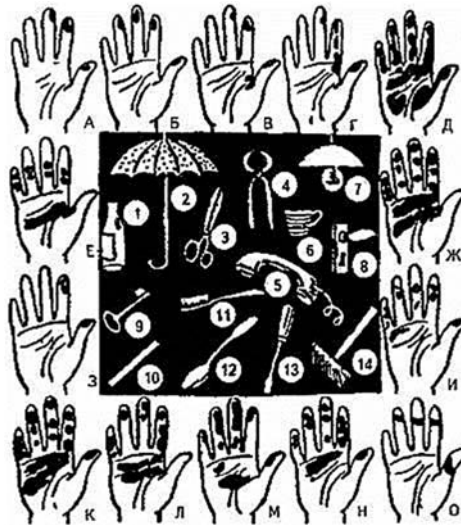
Методика «Узнай, кто это»

Прежде чем применять эту методику, ребенку объясняют, что ему будут показаны части, фрагменты некоторого рисунка, по которым необходимо будет определить то целое, к которому эти части относятся, т.е. по части или фрагменту восстановить целый рисунок.



Методика на развитие восприятия и внимания

Определите, какой предмет держала каждая рука.



Дети приходят в школу с достаточно развитыми процессами восприятия – различают и форму, и цвет, и звуки речи. Но они еще

не могут вести систематический анализ свойств и качеств предмета, они должны усвоить средства такого анализа.

На школьных занятиях складывается особая деятельность – наблюдение. Ставится задача заметить особенности воспринимаемого объекта. Даются приемы осмотра (порядок выявления свойств, сравнение с эталоном), предлагается форма изображения выявленных свойств – рисунок, схема, слово. Даются специальные задания на восприятие объектов, например, найти отличия в рисунках, найти два похожих объекта или отличия данных четырехзначных чисел и определить, в каком разряде эти отличия; сосчитать треугольники в предложенной фигуре и т. д. В результате школьник учится целенаправленно и поэлементно обследовать предмет, овладевает наблюдением, но он еще зависит от установок и контроля со стороны учителя.

Внимание: понятие, методы диагностики, развивающие упражнения

Внимание – направленность и сосредоточенность сознания на определенном предмете, явлении или деятельности.

Виды внимания: произвольное, непроизвольное, постпроизвольное.

Характеристики внимания: объем, концентрация, сосредоточенность, переключение, распределение.

Условия организации: новизна, эмоциональная насыщенность, логичность изложения, проверка и исправление ошибок, самопроверка с оцениванием.

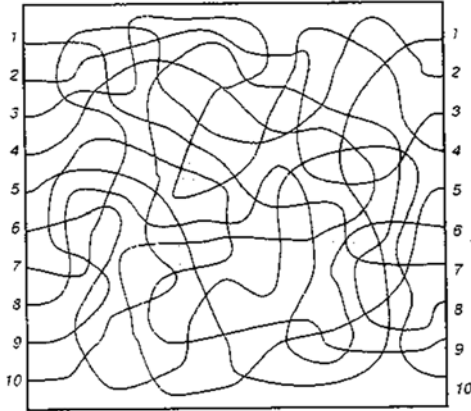
Снижает внимание: монотонность, шаблонность, утомляемость.

Для развития внимания учитель может определять цели урока перед началом, вести рациональный темп урока, использовать различные формы работы, в том числе игровые.

Для диагностики разных свойств внимания, могут использоваться следующие методики.

Методика определения устойчивости внимания

Учащемуся предлагается бланк с переплетенными линиями. Каждая линия имеет свой номер у начала (слева) и цифру у конца (справа). Младшему школьнику предлагают проследить по порядку все линии глазами и найти конец каждой линии.



Оценка результатов:

Высокая устойчивость внимания – равномерный темп выполнения, отсутствие ошибок.

Средняя устойчивость внимания – без ошибок, но темп выполнения медленный.

Низкая устойчивость – 3 ошибки.

Очень низкая устойчивость внимания – большее число ошибок.

Оценка переключения и распределения внимания

Перед началом работы школьнику показывают таблицу, в которой находятся геометрические фигуры: квадраты, ромбы, круги и треугольники, затем объясняют, что в квадраты ребенку придется ставить значок «плюс» (+), в треугольники он будет ставить точку (.), в ромб – черточку (-), а в круг галочку (V).

Ребенок работает 2 минуты.

Общий показатель переключения и распределения внимания определяется по формуле:

$$S = 0,5N - 2,8n / 120$$

где S – показатель переключения и распределения внимания;

N – количество фигур, которые просмотрел ребенок, и n – количество ошибок.

Оценка результатов:

0,75 < S < 1,0 – высокий уровень;

0,5 < S < 0,75 – средний уровень;

S < 0,5 – низкий уровень.

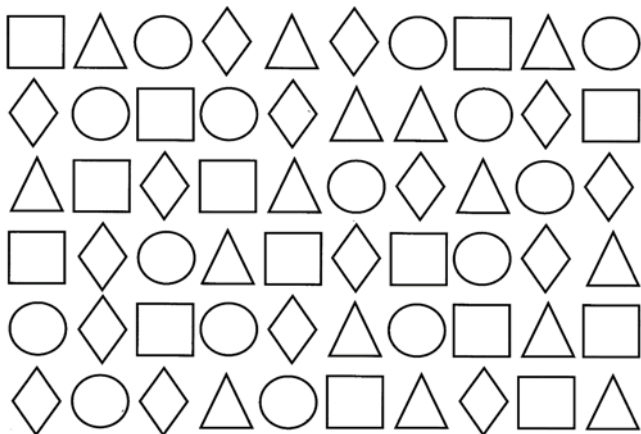
10 баллов выше 1,00 – очень высокий

8-9 баллов от 0,75 до 1,00 – высокий

6-7 баллов от 0,50 до 0,75 – средний

4-5 баллов от 0,25 до 0,50 – низкий

0-3 балла от 0,00 до 0,25 – очень низкий



Упражнение «Треугольники – 2»

Цель: развитие произвольности внимания детей младшего школьного возраста.

Ребёнку предлагают нарисовать в ряд определённое количество треугольников, некоторые из них необходимо заштриховать цветом, указанным взрослым. Повторять задание категорически запрещается. Если ребёнок не запомнил, пусть делает по-своему.

Оборудование: коробка с цветными карандашами, лист бумаги, протокол для фиксации полученных результатов.

Инструкция: «Я объясню задание только один раз. Нарисуй в ряд десять треугольников. Заштрихуй красным карандашом третий, седьмой и девятый треугольники»

Фиксируемые параметры: количество ошибок при выполнении задания.

Оценка результатов:

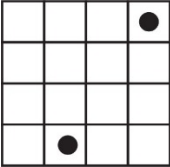
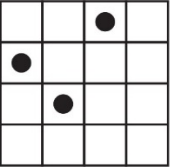
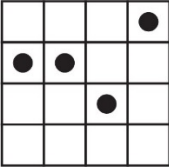
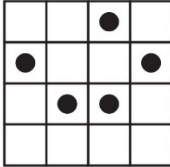
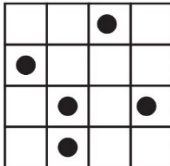
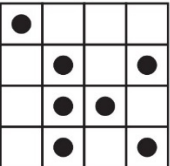
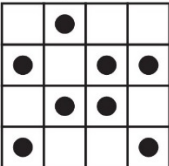
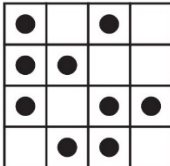
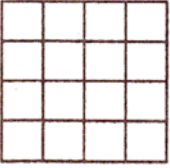
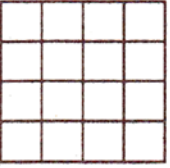
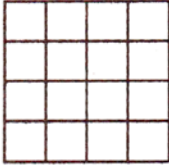
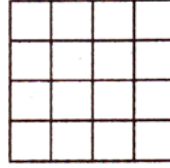

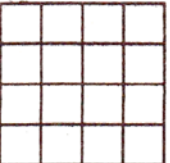
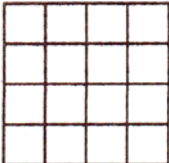
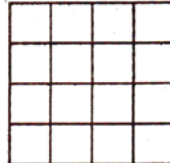
- высокий уровень – задание выполнено правильно;
- средний уровень – рисует заданное количество фигур в ряд, но штрихует не в требуемом по инструкции порядке;
- низкий уровень – количество фигур и порядок штриховки не соответствуют инструкции.

Определение объема внимания

Ребёнок работает по инструкции с восьмью малыми квадратами, на которых изображены точки. Квадраты сложены стопкой в порядке возрастания количества точек (от 2 до 9). Ребёнку последовательно сверху вниз показывается (на 1 – 2 секунды) каждая из восьми карточек с точками. И после каждой демонстрации предлагается воспроизвести по памяти увиденные точки – нанести их на пустую карточку за 15 секунд.

Оборудование: набор карточек из восьми малых квадратов, сложенных в стопку в порядке возрастания количества точек, пустые карточки для заполнения, часы с секундной стрелкой, протокол, простые карандаши.

Инструкция: «Я буду показывать одну за другой карточки, на которые нанесены точки, а потом вы сами будите ставить точки у себя на листочке так, как вы это видели на карточках.»

1	2	3	4
			
5	6	7	8
			
			
			

Фиксируемые параметры:

t – время выполнения; N – количество правильно воспроизведённых точек. Объём внимания оценивается по 10 – бальной системе:

Оценка результатов:

10 баллов – 6 и более точек – очень высокий уровень;

8-9 баллов – 4-5 точек – высокий уровень;

6-7 баллов – 3-4 точки – средний уровень;

4-5 баллов – 1-2 точки – низкий уровень;

0-3 баллов – 1 точка – очень низкий уровень.

Определение концентрации внимания

Ребёнку дают бланк с буквами. В каждом ряду нужно вычеркнуть такие же буквы, как та, с которой начинается ряд. Время работы - 5 минут.

Количество просмотренных букв указывает на объём внимания, а количество сделанных ошибок – на его концентрацию.

Норма объёма внимания для детей 6–7 лет – 400 знаков и выше, концентрации – 10 ошибок и менее; для детей 8–10 лет – 600 знаков и выше, концентрации – 5 ошибок и менее.

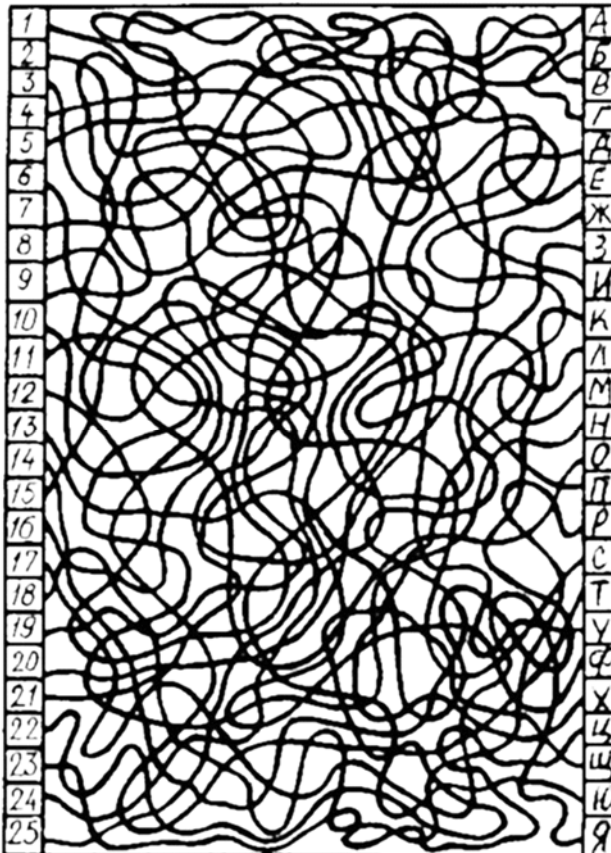
А К С Н В Е Р А М П А О В А С З Е А Ю Р А Ц К А Ч П Ш А Й Т
О В Р К А Н В С А Е Р Н Т Р О Н К С Ч О Д В И О Ц Ф О Т З С
К А Н Е О С В Р А Е Т Г Ч К Л И А Ы З К Т Р К Я Б Д К П Ш У
В Р Е С О А К В М Т А В Н Ш Л Ч В И Ц Ф В Д Б О Т В Е С М В
Н С А К Р В О Ч Т Н У Ы П Л Ь Н П М Н К О У Ч Л Ю Н Р В Н Ц
Р В О Е С Н А Р Ч К Р Л Б К У В С Р Ф Ч З Х Р Е Л Ю Р Р К И
Е Н Р А Е Р С К В Ч Б Щ Д Р А Е П Т М И С Е М В Ш Е Л Д Т Е
О С К В Н Е Р А О С В Ч Б Ш Л О И М А У Ч О И П О О Н А Ы Б
В К А О С Н Е Р К В И В М Т О Б Щ В Ч Ы Ц Н Е П В И Т В Е З
С Е Н А О В К С Е А В М Л Д Ж С К Н П М Ч С И Г Т Ш П Б С К
К О С Н А К С А Е В И Л К Ы Ч Б Щ Ж О Л К П М С Ч Г Ш К А Р
О В К Р Е Н Р Е С О Л Т И Н О П С О М О Д Ю И О З С Ч Я И Е
А С К Р А С К О В Р А К В С И Н Е А Т Б О А Ц В К Н А И О Т
Н А О С К О Е В О Л Ц К Е Н Ш З Д Р Н С В Ы К И С Н Б Ю Н В
В Н Е О С Е К Р А В Т Ц К Е В Л Ш П Т В С Б Д В Н З Э В И С
С Е В Н Р К С Т В Е Р З Ш Д С Ч И С Е А П Р У С Ы П С М Т Н
Е Р М П А В Е Г Л И П С Ч Т Е В А Р Ь М У Ц Е В А М Е И Н Е

Для развития и коррекции внимания могут быть использованы следующие упражнения. Стоит отметить, что диагностический инструментarium внимания, способствует развитию данного психического процесса.

Упражнение «Переплетенные линии»

Цель: развитие устойчивости внимания детей младшего школьного возраста.

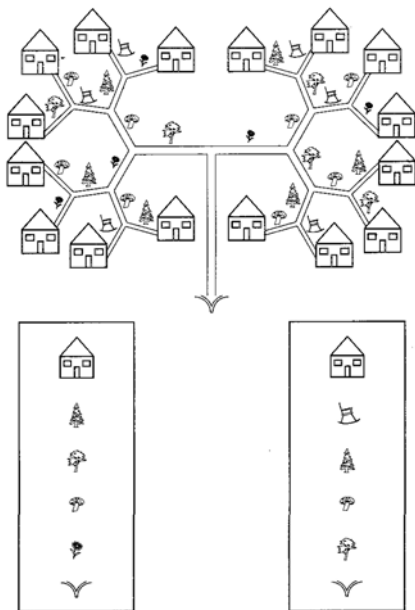
Ребёнку предлагается рисунок, на котором изображены 10 переплетённых линий. Каждая линия имеет свой номер у начала и у букву конца. Нужно глазами последить за каждой линией от её начала до конца и назвать номер линии справа и слева. Фиксируется время работы, ошибки и сбои.



Упражнение «Найди путь»

Цель: развитие устойчивости и произвольности внимания детей младшего школьного возраста.

Предлагается рисунок, нужно глазами последить к какому домику мы придем согласно «карте» (два варианта карты).



Упражнение «Бисероплетение»

Цель: развитие концентрации и объема внимания, мелкой моторики пальцев.

Оборудование: образец, бисер, проволока.

Игра проводится на уроках трудового обучения.

Упражнение «Срисовывание по клеткам»

Цель: развитие концентрации внимания, объема внимания, формирование умения следовать образцу, развитие мелкой моторики руки.

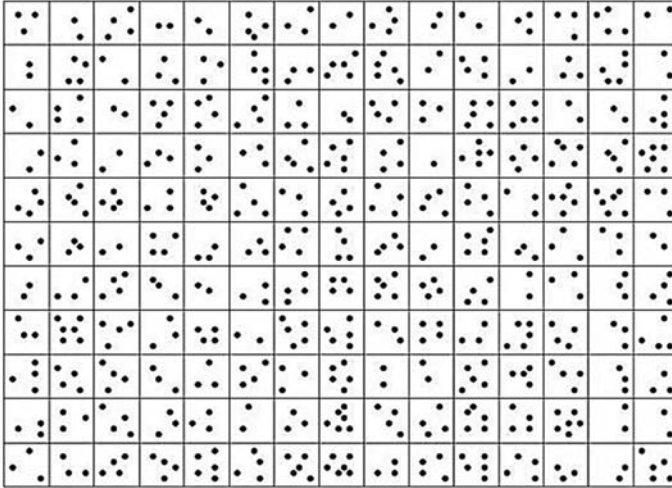
Оборудование: чистый лист бумаги в клетку, образец, остро отточенный карандаш.

Инструкция: «Посмотри внимательно на рисунок. Нарисуй точно такую же фигуру по клеточкам. Будь внимателен.

Упражнение «Точки»

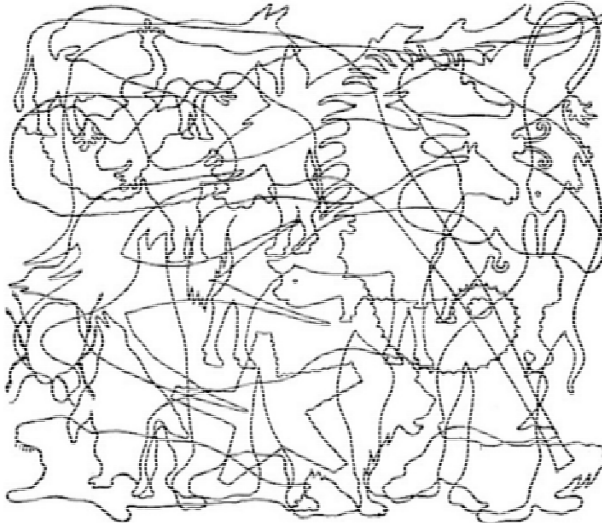
Цель: развитие устойчивости, концентрации внимания детей младшего школьного возраста.

Младшему школьнику дается задание найти и выделить все квадраты с тремя точками (далее с четырьмя, двумя и т.д.).



Упражнение «Найди спрятавшихся животных»

Цель: развитие устойчивости внимания детей младшего школьного возраста.



Упражнение «Исключение лишнего»

Цель: развитие мышления и объёма внимания.

Оборудование: карточки с изображением предметов, один из которых отличается от остальных.

Описание: Ребёнку предлагается найти из четырех изображённых на рисунке предметов один, отличающийся от других, и объяснить свой выбор (эту игру можно проводить со словами, цифрами, понятиями)

Инструкция: «Посмотрите внимательно на изображённые предметы, и найди среди них такой, который отличается от остальных. Покажите найденный предмет и объясните, почему он не похож на другие».



Упражнение «Найди отличия»

Цель: развитие произвольного внимания, переключение и распределение внимания.

Оборудование: карточка с изображением двух картинок, имеющих различия.

Описание: ребёнку предлагается карточка, на которой изображены две картинки, надо найти пять отличий.

Инструкция: «Посмотрите внимательно на эту картинку. На ней изображены две картинки, которые отличаются друг от друга различными деталями. Необходимо быстро найти все имеющиеся отличия. Начинайте искать»

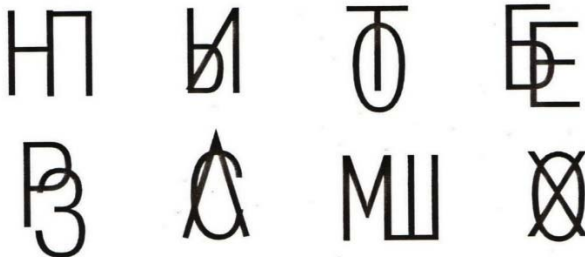


Упражнение «Найди букву»

Цель: развитие наблюдательности, формирование умения распределять внимание.

Оборудование: Лист с изображением наложенных букв.

Инструкция: «Посмотрите, на этом листе изображены замаскированные буквы. Найдите все буквы, которые спрятались».

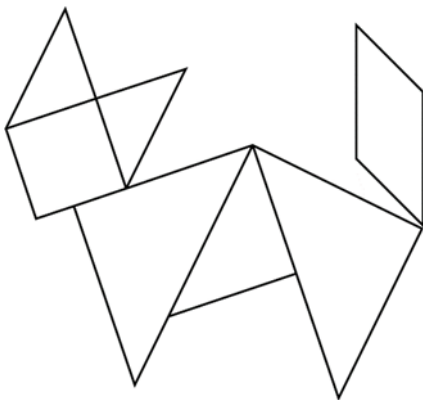


Упражнение «Танграм»

Цель: закрепление представлений о геометрических фигурах, способах видоизменения путём составления новых геометрических фигур из двух-трёх имеющихся по образцу.

Оборудование: вырезанные геометрические фигуры для выкладывания целой фигуры, образцы фигур-силуэтов.

Инструкция: «Внимательно посмотрите на рисунок. Из всех геометрических фигур составьте рядом с образцом точно такую же фигуру».



Упражнение «Воспроизведение геометрических фигур»

Цель: развитие произвольного внимания, памяти, мышления.

Оборудование: карандаш, чистый лист бумаги, рисунки с геометрическими фигурами

Инструкция: «Посмотрите внимательно на эти геометрические фигуры, постарайтесь запомнить их расположение. Через некоторое время я уберу их, а вы на листе бумаги по памяти нарисуете геометрические фигуры так, как это было у меня».

Упражнение «Нарисуй круг и треугольник»

Цель: тренировка распределения внимания.

Оборудование: два простых остро заточенных карандаша и по ½ альбомного листа для каждого ребёнка.

Инструкция: «Сейчас вы будете рисовать сразу двумя руками. Возьмите два карандаша. На листе бумаги попробуйте одновременно двумя руками рисовать одной рукой круг, а другой рукой треугольник. Начинать и заканчивать рисование нужно одновременно».

Упражнение «Найди слова»

Цель: развитие концентрации внимания.

Оборудование: карточки со словами.

Инструкция: «Посмотрите на доске слова (смех, волк, столб, коса, полк, зубр, удочка, мель, набор, укол, дорога, олень, пирожок, китель). В каждом из этих слов нужно найти другое спрятавшееся слово.

Упражнение «Перепиши шифр»

Цель: развитие концентрации внимания.

Оборудование: плакат с цифрами, таблица у каждого ученика.

Инструкция: «Посмотрите на цифры от 1 до 40, вам нужно переписать эти цифры в порядке возрастания в свою таблицу.

12	4	34	11	20
7	31	21	37	2
28	1	16	25	33
40	19	20	39	9
13	35	6	17	24

Упражнение «Счет с помехой»

Ребенок называет цифры от 1 до 20, одновременно записывая их на листе бумаги или доске в обратном порядке: произносит 1, пишет 20, произносит 2, пишет 19 и т.д. Подсчитывают время выполнения задания и число ошибок.

В школьном обучении интенсивно развиваются все свойства внимания. Приходится удерживать внимание на нужных, а не просто привлекательных предметах. Устойчивость произвольного внимания школьника зависит от того, насколько четко учитель ставит цели и задачи учебных действий: откройте учебник на странице такой-то, найдите упражнение №... а теперь все внимание на доску, проверьте, правильно ли он определил типы склонений, и т. д.

Удержать произвольное внимание в течение урока ребенку трудно, поэтому постоянно привлекаются элементы непроизвольного внимания, используя наглядность, выделение нужных деталей ярким цветом, меняя интонацию и темп голоса, меняя формы работы и методические приемы, создавая игровые и соревновательные моменты.

Под влиянием учителя у детей складываются внутренние средства саморегуляции учебной деятельности. Произвольное внимание выступает элементом самоконтроля. Этому способствует четкий порядок действий контроля, требование следовать этому порядку в школе и дома. Например, прежде чем сесть за уроки, сложите на край стола учебники и тетради в том порядке, в каком будете с ними работать; поставьте стул так, чтобы его край совпадал с краем стола; приготовьте все к первому уроку; сядьте, проверьте свои ноги, спину, локти, пальцы на ручке и тогда начинайте писать. Сделав работу, переложите учебник и тетрадь на другой край стола, пока взрослые не проверят работу. Книги, сложенные слева, наглядно показывают, сколько уроков осталось сделать, и это направляет внимание и усилия ребенка. А книги, сложенные справа, дают удовлетворение от сделанной работы. Ребенку нужны наглядные средства самоконтроля.

Большие требования в учении предъявляются к распределению внимания. Особенно сложно в этом плане письмо. Выполняя письменные упражнения, ребенок должен следить и за строчкой, и за наклоном, и за буквами, и за грамотностью, и за положением ручки. Эти действия контроля отрабатываются поэлементно, пока пишут одинаковые палочки и крючочки. Но при переходе к письму требуется сразу распределенный контроль.

Более успешно развивается самоконтроль, если до начала работы учитель предлагает напомнить себе правила. Так, перед началом письма учитель говорит: «Вспомним наше правило, проверим: ноги, спину, локти, пальцы. Начинаем писать».

С каждым годом обучения школьники все более привыкают самостоятельно ставить цели, организовывать свое внимание, проводить самоконтроль. Но за всем этим – требовательность и систематическое руководство учителя.

Память: понятие, методика диагностики типа памяти, развивающие упражнения

Память – это психический познавательный процесс, включающий запоминание, сохранение и воспроизведение (узнавание) того, что было в прошлом опыте человека.

Виды памяти: зрительная, слуховая, образная, эмоциональная, словесно-логическая, двигательная, произвольная, произвольная, долгосрочная, кратковременная, оперативная.

Индивидуальные различия: скорость запоминания и воспроизведения, точность воспроизведения, организованность, объем запоминания.

Условия воспроизведения памяти: цель деятельности; установка на долговременное запоминание; темп изложения нового материала; организация активной деятельности; наглядность с использованием различных анализаторов (зрительного, слухового, двигательного); связь с практикой; мнемотехнические приемы; повторение; обобщение.

Для диагностики памяти, могут использоваться следующие методики.

Методика диагностики типа памяти

Цель: определение преобладающего типа памяти.

Оборудование: четыре ряда слов, записанных на отдельных карточках; секундомер.

Для запоминания на слух: машина, яблоко, карандаш, весна, лампа, лес, дождь, цветок, кастрюля, попугай.

Для запоминания при зрительном восприятии: самолет, груша, ручка, зима, свеча, поле, молния, орех, сковородка, утка.

Для запоминания при моторно-слуховом восприятии: пароход, слива, линейка, лето, абажур, река, гром, ягода, тарелка, гусь.

Для запоминания при комбинированном восприятии: поезд, вишня, тетрадь, осень, торшер, поляна, гроза, гриб, чашка, курица.

Порядок исследования.

Ученику сообщают, что ему будет прочитан ряд слов, которые он должен постараться запомнить и по команде экспериментатора записать. Читается первый ряд слов. Интервал между словами при чтении – 3 секунды; записывать их ученик должен после 10-секундного перерыва после окончания чтения всего ряда; затем отдых 10 минут.

Предложите ученику про себя прочитать слова второго ряда, которые экспонируются в течении одной минуты, и записать те, которые он сумел запомнить. Отдых 10 минут.

Экспериментатор читает ученику слова третьего ряда, а испытуемый шепотом повторяет каждое из них и «записывает» в воздухе. Затем записывает на листке запомнившиеся слова. Отдых 10 минут.

Экспериментатор показывает ученику слова четвертого ряда, читает их ему. Испытуемый повторяет каждое слово шепотом, «записывает» в воздухе. Затем записывает на листке запомнившиеся слова. Отдых 10 минут.

Обработка результатов:

О преобладающем типе памяти испытуемого можно сделать вывод, подсчитав коэффициент типа памяти (С). $C = \frac{a}{10}$, где а – количество правильно воспроизведенных слов.

Тип памяти определяется по тому, в каком из рядов было большее воспроизведение слов. Чем ближе коэффициент типа памяти к единице, тем лучше развит у испытуемого данный тип памяти.

Тип памяти:

Слуховая

Зрительная

Моторно / слуховая

Комбинированная.

Методика изучения логической и механической памяти

Цель: исследование логической и механической памяти методом запоминания двух рядов слов.

Оборудование: два ряда слов (в первом ряду между словами существует смысловая связь, во втором ряду отсутствует), секундомер.

Второй ряд:

кукла – играть

курица – яйцо

ножницы – резать

лошадь – сани

книга – учитель

бабочка – муха

снег – зима

лампа – вечер

щетка – зубы
корова – молоко
жук – кресло
компас – клей
колокольчик – стрела
синица – сестра
лейка – трамвай
ботинки – самовар
спичка – графин
шляпа – пчела
рыба – пожар
пила – яичница

Порядок исследования.

Ученику сообщают, что будут прочитаны пары слов, которые он должен запомнить. Экспериментатор читает испытуемому десять пар слов первого ряда (интервал между парой - пять секунд).

После десятисекундного перерыва читаются левые слова ряда (с интервалом десять секунд), а испытуемый записывает запомнившиеся слова правой половины ряда.

Аналогичная работа проводится со словами второго ряда.

Обработка результатов.

Количество слов первого ряда (А)

Количество запомнившихся слов (В)

Коэффициент смысловой памяти $C=B/A$

Количество слов второго ряда (А)

Количество запомнившихся слов (В)

Коэффициент механической памяти $C=B/A$

Методика «Память на числа»

Цель: Методика предназначена для оценки кратковременной зрительной памяти, ее объема и точности.

Задание заключается в том, что испытуемым демонстрируется в течение 20 секунд таблица с двенадцатью двухзначными числами, которые нужно запомнить и после того, как таблица убрана, записать на бланке.

Инструкция: «Сейчас тебе будут предъявлены числа. Твоя задача заключается в том, чтобы за 20 секунд, запомнить как можно больше чисел. Через 20 секунд ты должен записать те числа, которые запомнил».

13	14	1	16
12	10	3	9
2	8	15	7
4	5	6	11

Оценка кратковременной зрительной памяти производится по количеству правильно воспроизведенных чисел.

Норма человека – 5 и выше. Методика удобна для группового тестирования.

Методика «Диагностика опосредованной памяти»

Цель: Диагностика опосредованной памяти у детей младшего школьного возраста.

Материалом, необходимым для проведения методики, служат лист бумаги и ручка. Перед началом обследования ребенку говорят следующие слова: «Сейчас я буду называть тебе разные слова и предложения и после этого делать паузу. Во время этой паузы ты должен будешь на листе бумаги нарисовать или написать что-нибудь такое, что позволит тебе запомнить и затем легко вспомнить те слова, которые я произнес. Постарайся рисунки или записи делать как можно быстрее, иначе мы не успеем выполнить все задание. Слов и выражений, которые необходимо запомнить, довольно много».

Ребенку последовательно одно за другим зачитываются следующие слова и выражения:

Дом. Палка. Дерево. Прыгать высоко. Солнце светит.

Веселый человек. Дети играют в мяч. Часы стоят.

Лодка плывет по реке. Кошка ест рыбу.

После прочтения ребенку каждого слова или словосочетания экспериментатор делает паузу на 20 секунд. В это время ребенок должен успеть изобразить на данном ему листе бумаги что-либо такое, что в дальнейшем позволит ему вспомнить нужные слова и выражения. Если за отведенное время ребенок не успел или рисунок, то экспериментатор прерывает его и зачитывает очередное слово или выражение.

Как только эксперимент закончен, психолог просит ребенка, пользуясь сделанными им рисунками или записями, вспомнить те слова и выражения, которые ему были зачитаны.

Оценка результатов:

За каждое правильно воспроизведенное по собственному рисунку или записи слово или словосочетание ребенок получает 1 балл. Правильно воспроизведенными считаются не только те слова и словосочетания, которые восстановлены по памяти буквально, но и те, которые переданы другими словами, но точно по смыслу. Приблизительно правильное воспроизведение оценивается в 0,5 балла, а неверное – в 0 баллов. Максимальная общая оценка, которую ребенок может получить в этой методике, равна 10 баллам.

Выводы об уровне развития

- 10 баллов – очень высоко развита опосредованная слуховая память.
- 8-9 баллов – высоко развита опосредованная слуховая память.
- 4-7 баллов – средне развита опосредованная слуховая память.
- 2-3 балла – низко развита опосредованная слуховая память.
- 1 балл – слабо развита опосредованная слуховая память.

Методика диагностики образной памяти

Цель: предназначена для изучения образной памяти.

Сущность методики заключается в том, что испытуемому экспонируется таблица с 16 образами в течение 20 секунд. Образы необходимо запомнить и в течение 1 минут воспроизвести на бланке.

Инструкция: «Вам будет предъявлена таблица с образами. Ваша задача заключается в том, чтобы за 20 с запомнить как можно больше образов. Через 20 с. уберут таблицу, и вы должны будете зарисовать или записать словесно те образы, которые запомнили».

Оценка результатов тестирования производится по количеству правильно воспроизведенных образов.

Норма – 6 правильных ответов и больше.



Для развития различных видов памяти необходимо проводить специальные упражнения.

Упражнение «Запомни и поставь значки»

Цель: развитие зрительной памяти.

Ребенку демонстрируется картинка, после просмотра, раздаются бланки, в них нужно расставить соответствующие значки в пустых квадратах.



Упражнение «Арифметический тест Векслер»

Ребенку предлагается повторить несколько цифр так, как услышал (прямой порядок). Например: 13; 4 8 3; 5 7 4 9; 1 6 4 8 6; 2 4 6 3 9 4; 9 4 7 2 5 6 2.

Рекомендуем читать цифры медленно, не спеша, хорошо проговаривая.

Предупредить ребенка о том, чтобы он внимательно слушал и старался запомнить цифры. Затем задание усложняется.

Ребенок должен повторить цифры в обратном порядке. Например: 8 3, ребенок повторяет: 3 8. Цифровой ряд: 6 2; 1 7 3; 5 2 6 1; 8 2 5 1 9; 3 7 6 1 5 8; 4 6 8 3 7 2 5.

Результат: Ребенок покажет хороший уровень развития памяти, если назовет: 5-6 цифр при прямом повторении; 4-5 цифр при обратном повторении.

Упражнение на развитие зрительной памяти

Детям с интервалом 3–5 секунд предлагают для запоминания набор из 10 предметных картинок. Например: ножницы, утка, дом, лампа, машина, тапочки, груша, кот, ручка, щетка.

Упражнение на развитие слуховой памяти

С установкой на запоминание детям зачитывают 10 слов: орех, гвоздь, клумба, забор, шашлык, цветок, муравей, рубашка, доска, яма.

Игра на развитие осязательной памяти

Ребенок с закрытыми глазами ощупывает фигуры в определенном порядке: круг, треугольник, квадрат, полукруг, прямоугольник.

Затем у ребенка спрашивают, какая фигура была первая, какая – вторая и т. д. У следующего ребенка порядок предъявления фигур меняется. Например: треугольник, полукруг, круг, квадрат, прямоугольник.

Игра «Какой фигуры не стало?»

Выставляются карточки с изображением геометрических фигур разного цвета. Например: квадрат – красный, круг – зеленый, треугольник – желтый, ромб – оранжевый, овал – голубой, прямоугольник – синий, трапеция – фиолетовая.

Дети запоминают порядок их расставления. Затем фигура убирается, а дети определяют, какой фигуры не стало и какого она цвета.

Упражнение «Запоминание пар слов»

Цель: упражнение направлено на совершенствование приема создания ярких образов при запоминании текстового материала.

Учащемуся предлагаются наборы слов из 25-30 пар не связанных друг с другом слов, например: кит» - «туман», «слива» - «лампа», «жук» - «облако» и т.п. Последовательно прочитывая каждую пару слов, следует сформировать некоторые образы, необычные картинки, в которых бы причудливым способом сочетались бы эти два предмета. Каждую картинку следует представить себе как можно ярче, эмоциональнее.

После этого предъявляются на бланке или зачитываются первые слова каждой пары. Вторые слова надо вспомнить самостоятельно и записать. Затем предъявляются только вторые слова пары, по ним надо восстановить первое слово. Процедура повторяется через несколько дней после запоминания и завершается анализом причин допущенных ошибок.

Упражнение «Поиск ассоциаций»

Цель: упражнение развивает способность быстро находить разнообразные ассоциации к запоминаемому материалу и целенаправленно

их использовать в процессах его заучивания и воспроизведения, а также формирует умение легко использовать различные подсказки и наводящие вопросы при вспоминании выученного материала.

Зачитываются ряды из 25-30 слов, не связанных друг с другом по смыслу. Например (начало ряда): «цветок», «кухня», «губа», «басня», «моряк»... Задача учащегося – быстро подобрать к каждому услышанному слову какое-либо другое, так или иначе связанное с ним (т.е. найти ассоциацию) и записать его на листке. Ассоциации подбираются поочередно на каждое слово. Так, к «цветку» можно подобрать, например, ассоциацию «стебель» (или «горшок» или «дерево», или «свидание»), к «кухне» - «кастрюлю» (или «плиту», или «комнату»), к «губе» - «щеку» (или «помаду», или «поцелуй или «саксофон») - и т.п. Темп зачитывания слов должен быть таким, чтобы учащиеся успевали находить и записывать ассоциации на каждое слово. После того, как записана ассоциация на последнее слово ряда, учащимся предлагается быстро записать (воспроизвести) на листке все услышанные ими слова, используя для этого в качестве подпорья находящиеся у них перед глазами слова-ассоциации. Так, глядя на слово «стебель», надо воспроизвести первоначальное слово «цветок», глядя на «кастрюлю» - «кухню» и т.д.

После воспроизведения всех слов результаты сопоставляются с исходят рядом, фиксируются ошибки и пропуски и анализируются их причины (связанные, как правило, с выбором неточных, «расплывчатых» ассоциаций или недостаточно интенсивным продумыванием связей между предъявленным и записанным словами). Если задание выполнено успешно, то в последующих пробах задача усложняется: увеличивается количество предъявляемых слов (например до 45-50 и более) или учащиеся просят специально подбирать более отдаленные, неоднозначные ассоциации, затрудняющие процесс воспроизведения (например, в «цветку» - «естествознание», «одеколон», «киоск» или «картошка»; связи между ними, безусловно, имеются, однако это уже далеко не такие простые и типичные связи, какие приводились в качестве примера выше; к «кухне» - «стена» или «мастерская», к «губе» - «апельсин», «пломба» или «слово» и т.п.).

Упражнение «Тройная стимуляция» памяти»

Цель: упражнение формирует способность быстро находить и устанавливать смысловые связи между отдельными элементами материала и опираться на них при его воспроизведении.

Упражнение разработано по аналогии с известной методикой «двойной стимуляции» памяти (А.Н. Леонтьев) и на начальном этапе предполагает работу лишь с двумя рядами стимулов. Учащемуся предъявляется ряд карточек с напечатанными на них словами (или нарисованными картинками) и предлагается из другого аналогичного набора карточек подобрать к каждой из первого набора такую, которая подходила бы к ней по смыслу (например «зерно» - «хлеб», «дом» - «забор») с тем, чтобы в дальнейшем можно было, глядя лишь на второй ряд карточек, в точности вспомнить все карточки первого ряда.

После того как учащийся усвоил принцип подбора сходных слов и воспроизведение основного слова с опорой на вспомогательное, задание усложняется.

Ему предлагают первый набор карточек (например: «крыша», «судья», «рельс», «лодка...») и просят положить рядом с ними карточки второго набора («мяч», «синица», «окно», «вокзал...») основываясь на смысловом, образном, эмоциональном или каком-либо ином сходстве слов. Карточки второго набора располагаются под карточками первого («окно» - под «крышей», «синица» - под «самолетом», «мяч» - под «судьей», «вокзал» - под «рельсом»).

Затем первый набор карточек закрывается листом ватмана и предъявляется третий набор («герань», «кресло», «змея», «сапог»...). Задача учащихся – положить под каждой из карточек оставшегося второго набора связанную с ней карточку нового – третьего набора («окно» - «герань», «синица» - «змея», «мяч» - «сапог», «вокзал» - «кресло»).

После этого закрывается и второй набор карточек. Задача учащихся – глядя лишь на третий ряд карточек, вспомнить связанные с каждой из них карточки второго и первого наборов (по карточке «герань» восстановить «окно» и «крылу», по карточке «змея» вспомнить «синицу» и «самолет» и т.д.).

При достижении легкости в выполнении этого упражнения предлагается сразу называть карточки первого набора, не называя

карточек второго. Можно вводить и большее количество опосредствующих наборов: четыре или пять, - удлиняя и усложняя тем самым смысловые цепочки слов.

Упражнение «Раскладывание карточек с несвязанными словами»

Цель: упражнение формирует способность находить многообразные связи в первоначально разрозненном материале, обеспечивая тем самым эффективное его запоминание.

Используются комплекты из 15-20 карточек со словами, по возможности не связанными по смыслу и не похожими по звучанию. Например: «счетчик», «стол», «фонарь», «палитра», «токарь», «стол», «свинец», «шерсть», «фикус», «мелодия», «схема», «зебра». Задача учащегося - предложить несколько вариантов раскладки карточек, облегчающих их запоминание. Например, можно объединить слова с общей первой буквой - «о» или «ф», и внутри каждой группы попытаться увязать слова друг с другом: Фикус светит как Фонарь (или Фонарь сделан в форме Фикуса), а на Столе лежит Схема Свицевого Счетчика, и на нее пролили Сироп. Возможна и логическая классификация: «токарь», «зебра», «фикус» - живое (причем, здесь и человек и животное, и растение); «палитра» и «мелодия» - связаны с искусством; «стол», «фонарь», «счетчик» - бытовые предметы и т.д. Можно объединять слова и по конкретным ситуациям, составив один-два небольших рассказа, например; «некто включил Фонарь, чтобы посмотреть на Счетчик, а для этого пододвинул Стол, чтоб на него взобраться, при этом упал Фикус» и т.п.

После раскладывания карточек осуществляется непосредственное и отсроченное воспроизведение слов и анализируются причины пропусков и замен некоторых из них.

Школа требует точного воспроизведения, произвольного припоминания. К тому же задачи бывают разные: то дословно запомнить и рассказать, то по смыслу, то на короткое время (цифровые данные задачи). До 3-4-го класса у многих детей преобладает дословное запоминание текстов.

Продуктивность памяти младших школьников повышается не только от постоянной тренировки, но и от усвоения соответствующих приемов и способов запоминания и воспроизведения, которые сами они изобрести не могут. Сюда относятся прежде всего приемы осмысленного запоминания: выделение опорных слов, расчле-

нение текста на смысловые единицы, смысловая группировка, сопоставление крупного и детального планов текста и т. д. Важно, чтобы эти приемы отрабатывались на разном материале и постоянно. План сюжетного рассказа отличается от развернутого плана решения арифметической задачи и от плана работы над грамматическим текстом. Требуется не только выделение смысловых единиц, но и их группировка, соподчинение. Со 2-го класса дети уже составляют письменный план.

Особую психолого-педагогическую задачу представляет развитие приемов воспроизведения, распределение его во времени, самоконтроль. Но нужны также навыки, чтобы пользоваться при этом выделенными опорными словами, опираться на план, на общие представления о данном явлении, воспроизводить отдельные смысловые части до того, как будет усвоен материал целиком, и т.д.

Названные приемы запоминания и воспроизведения отрабатываются как элементы произвольной памяти, но когда они усвоены, повышается также продуктивность и непроизвольного запоминания.

Непроизвольная память эффективнее, пока не развиты приемы смысловой обработки материала. Но и здесь характерна закономерность: лучше запоминается то, что служит предметом и целью деятельности. Даже запоминание образов улучшается, если их рассматривать, анализировать, группировать. Формирование приемов работы с учебным материалом – эффективный путь воспитания хорошей памяти.

Мышление и речь: понятие методы диагностики мышления младших школьников, развивающие упражнения

Мышление – психический познавательный процесс, заключающийся в абстрактном и опосредованном отражении фактов и явлений в установлении связей и отношений между ними.

Функции мышления: обеспечивает понимание проблемы и решение задач.

Виды мышления: по форме – наглядно-действенное, наглядно-образное, словесно-логическое; по характеру решаемых задач – теоретическое и практическое; по степени новизны и оригинальности – творческое и репродуктивное.

Мыслительные операции: анализ синтез, сравнение, обобщение, конкретизация, классификация, абстрагирование.

Качества ума: самостоятельность, гибкость, широта, глубина, критичность, скорость.

Речь – исторически сложившаяся форма общения людей посредством языковых конструкций, создаваемых на основе определённых правил. Процесс речи предполагает, с одной стороны, формирование и формулирование мыслей языковыми (речевыми) средствами, а с другой стороны – восприятие языковых конструкций и их понимание. Речь считается вербальной коммуникацией.

Виды речи: внутренняя и внешняя, устная и письменная, диалог, полилог и монолог.

Функции речи: сообщение, выражение, обозначение, воздействие.

Свойства речи: содержательность, понятность, выразительность.

Методика «Выделение существенных признаков» (2-3 класс)

Цель: выявление уровня развития операции логического мышления – выделение существенных признаков.

Критерии оценивания: высокий уровень – 6-7 (правильных ответов). Средний уровень- 3-5. Низкий уровень 1-2.

Один балл дается за два правильно выбранных слова, а 0,5 балла – за одно правильно выбранное слово.

Методика выявляет способность испытуемого отделять существенные признаки предметов или явлений от второстепенных.

Кроме того, наличие ряда заданий, одинаковых по характеру выполнения, позволяет судить о последовательности рассуждений испытуемого.

Инструкция: «В каждой строчке вы найдете одно слово, стоящее перед скобками, и далее 5 слов в скобках. Все слова, находящиеся в скобках, имеют какое-то отношение к стоящему перед скобками. Выберите только два и подчеркните их».

1. Сад (растения, садовник, собака, забор, земля)
2. Река (берег, рыба, рыболов, тина, вода)
3. Город (автомобиль, здания, толпа, улица, велосипед)
4. Сарай (сеновал, лошадь, крыша, скот, стены)
5. Куб (углы, чертеж, сторона, камень, дерево)
6. Деление (класс, делимое, карандаш, делитель, бумага)
7. Кольцо (диаметр, алмаз, проба, округлость, золото)
8. Чтение (глаза, книга, текст, очки, слово)
9. Газета (правда, происшествие, кроссворд, бумага, редактор)
10. Игра (карты, игроки, фишки, наказания, правила)
11. Война (самолет, пушки, сражения, ружья, солдаты)
12. Книга (рисунки, рассказ, бумага, оглавление, текст)
13. Пение (звон, искусство, голос, аплодисменты, мелодия)
14. Землетрясение (пожар, смерть, колебания почвы, шум, наводнение)
15. Библиотека (столы, книги, читальный зал, гардероб, читатели)
16. Лес (почва, грибы, охотник, дерево, волк)
17. Спорт (медаль, оркестр, состязания, победа, стадион)
18. Больница (помещение, уколы, врач, градусник, больные)
19. Любовь (розы, чувства, человек, свидание, свадьба)
20. Патриотизм (город, друзья, родина, семья, человек)

Ключ

1. Растения, земля
2. Берег, вода
3. Здания, улица
4. Крыша, стены
5. Углы, сторона
6. Делимое, делитель
7. Диаметр, округлость
8. Глаза, текст
9. Бумага, редактор

10. Игроки, правила
11. Сражение, солдаты
12. Бумага, текст
13. Голос, мелодия
14. Колебания почвы, шум
15. Книги, читатели
16. Почва, дерево
17. Состязания, победа
18. Врач, больные
19. Чувства, человек
20. Родина, человек

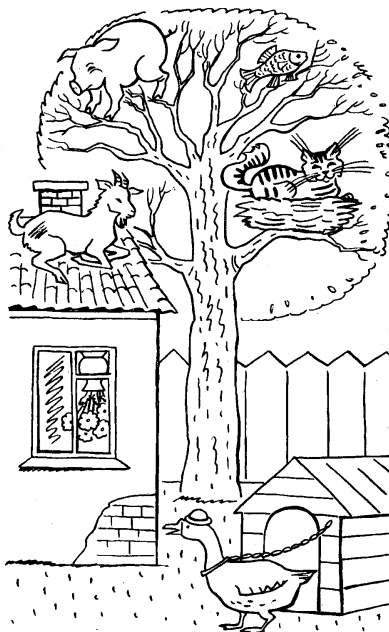
Результаты стоит обсудить с испытуемым, выяснить, упорствует ли испытуемый в своих неправильных ответах, и чем объясняет свой выбор.

Методы диагностики мышления «Нелепицы» (1 класс)

Цель: оценить элементарные образные представления младшего школьника об окружающем мире и о логических связях и отношениях, существующих между некоторыми объектами этого мира: животными, их образом жизни, природой.

Вначале ребенку показывают картинку, изображенную ниже. В ней имеются несколько довольно нелепых ситуаций с животными. Во время рассматривания картинки ребенок получает инструкцию примерно следующего содержания: «Внимательно посмотри на эту картинку и скажи, все ли здесь находится на своем месте и правильно нарисовано. Если что-нибудь тебе покажется не так, не на месте или неправильно нарисовано, то укажи на это и объясни, почему это не так. Далее ты должен будешь сказать, как на самом деле должно быть».

Обе части инструкции выполняются последовательно. Сначала ребенок просто называет все нелепицы и указывает их на картинке, а затем объясняет, как на самом деле должно быть. Время экспозиции картинки и выполнения задания ограничено тремя минутами. За это время ребенок должен заметить как можно больше нелепых ситуаций и объяснить, что не так, почему не так и как на самом деле должно быть.



Оценка результатов:

10 баллов – такая оценка ставится ребенку в том случае, если за отведенное время (3 мин) он заметил все 7 имеющихся на картинке нелепиц, успел удовлетворительно объяснить, что не так, и, кроме того, сказать, как на самом деле должно быть.

8-9 баллов – ребенок заметил и отметил все имеющиеся нелепицы, но от одной до трех из них не сумел до конца объяснить или сказать, как на самом деле должно быть.

6-7 баллов – ребенок заметил и отметил все имеющиеся нелепицы, но три-четыре из них не успел до конца объяснить и сказать, как на самом деле должно быть.

4-5 баллов – ребенок заметил все имеющиеся нелепицы, но 5-7 из них не успел за отведенное время до конца объяснить и сказать, как на самом деле должно быть.

2-3 балла – за отведенное время ребенок не успел заметить 1-4 из 7 имеющихся на картинке нелепиц, а до объяснения дело не дошло.

0-1 балл – за отведенное время ребенок успел обнаружить меньше четырех из семи имеющихся нелепиц.

Замечание. 4 и выше балла в этом задании ребенок может получить только в том случае, если за отведенное время он полностью

выполнил первую часть задания, определенную инструкцией, т.е. обнаружил все 7 нелепиц, имеющих на картинке, но не успел или назвать их, или объяснить, как на самом деле должно быть.

Выводы об уровне развития

10 баллов - очень высокий.

8-9 баллов - высокий.

4-7 баллов - средний.

2-3 балла - низкий.

0-1 балл - очень низкий

Методика «Исследования словесно-логического мышления младшего школьника» (Э.Ф. Замбацявичене) (4 класс)

Цель: выявление уровня развития словесно-логического мышления. Оцениваемое УУД: логические универсальные учебные действия.

1-й субтест направлен на выявление осведомленности. Задача испытуемого – закончить предложение одним из приведенных слов, осуществляя логический выбор на основе индуктивного мышления и осведомленности. В полном варианте 10 заданий, в кратком – 5.

Задания 1-го субтеста

«Закончи предложение. Какое слово из пяти подходит к приведенной части фразы?»

1. У сапога всегда есть ... (шнурок, пряжка, подошва, ремешки, пуговицы).

Если ответ правильный, задается вопрос: «Почему не шнурок?» После правильного объяснения решение оценивается в 1 балл, при неправильном объяснении – 0,5 балла. Если ответ ошибочный, ребенку предлагается подумать и дать правильный ответ. За правильный ответ после второй попытки ставится 0,5 балла. Если ответ неправильный, выясняется понимание слова «всегда». При решении последующих проб 1-го субтеста уточняющие вопросы не задаются.

2. В теплых краях живет... (медведь, олень, волк, верблюд, пингвин).

3. В году ... (24 месяца, 3 мес., 12 мес., 4 мес., 7 мес.).

4. Месяц зимы ... (сентябрь, октябрь, февраль, ноябрь, март).

5. В нашей стране не живет... (соловей, аист, синица, страус, скворец).

6. Отец старше своего сына... (редко, всегда, часто, никогда, иногда).

7. Время суток... (год, месяц, неделя, день, понедельник).
8. У дерева всегда есть... (листья, цветы, плоды, корень, тень).
9. Время года ... (август, осень, суббота, утро, каникулы).
10. Пассажирский транспорт... (комбайн, самосвал, автобус, экскаватор, тепловоз).

2-й субтест. Классификация, способность к обобщению «Одно слово из пяти лишнее, его следует исключить. Какое слово надо исключить?» При правильном объяснении ставится 1 балл, при ошибочном – 0,5 балла. Если ответ ошибочный, предлагают ребенку подумать и ответить еще раз. За правильный ответ после второй попытки ставится 0,5 балла. При предъявлении 7-й, 8-й, 9-й, 10-й проб уточняющие вопросы не задаются.

1. Тюльпан, лилия, фасоль, ромашка, фиалка.
2. Река, озеро, море, мост, пруд.
3. Кукла, прыгалка, песок, мяч, юла.
4. Стол, ковер, кресло, кровать, табурет.
5. Тополь, береза, орешник, липа, осина.
6. Курица, петух, орел, гусь, индюк.
7. Окружность, треугольник, четырехугольник, указка, квадрат.
8. Саша, Витя, Стасик, Петров, Коля.
9. Число, деление, сложение, вычитание, умножение.
10. Веселый, быстрый, грустный, вкусный, осторожный.

3-й субтест. Умозаключение по аналогии

«Подбери из пяти слов, написанных под чертой, одно слово, которое подходило бы к слову «гвоздика» так же, как слово «овощ» – к слову «огурец». За правильный ответ 1 балл, за ответ после второй попытки – 0,5 балла. Уточняющие вопросы не задаются.

1. Огурец - Овощ
Гвоздика - ? (Сорняк, роса, садик, цветок, земля)
2. Огород - Морковь
Сад - ? (Забор, грибы, яблоня, колодец, скамейка)
3. Учитель - Ученик
Врач - ? (Очки, больница, палата, больной, лекарство)
4. Цветок - Ваза
Птица - ? (Клюв, чайка, гнездо, перья, хвост)
5. Перчатка - Рука
Сапог - ? (Чулки, подошва, кожа, нога, щетка)
6. Темный - Светлый
Мокрый - ? (Солнечный, скользкий, сухой, теплый, холодный)

7. Часы - Время

Градусник - ? (Стекло, больной, кровать, температура, врач)

8. Машина - Мотор

Лодка- ? (Река, маяк, парус, волна, берег)

9. Стол- Скатерть

Пол - ? (Мебель, ковер, пыль, доски, гвозди)

10. Стул - Деревянный

Игла - ? (Острая, тонкая, блестящая, короткая, стальная)

4-й субтест. Обобщение

«Найди подходящее для этих двух слов обобщающее понятие.

Как это можно назвать вместе, одним словом?» При неправильном ответе предлагается подумать еще. Оценки аналогичны предыдущим субтестам. Уточняющих вопросов не задают.

1.Окунь, карась...

2.Метла, лопата...

3.Лето, зима...

4.Огурец, помидор ...

5. Сирень, орешник ...

6.Шкаф, диван ...

7.Июнь, июль ...

8.День, ночь...

9.Слон, муравей ...

10. Дерево, цветок ...

Обработка результатов

Максимальное количество баллов, которые можно набрать за решение всех четырех субтестов, – 40 (100% оценки успешности).

Оценка успешности определяется по формуле: $OY = X \times 100\%$: 40, где X – сумма баллов по всем тестам.

Высокий уровень успешности – 4-й уровень – равен 32 баллам и более (80-100% OY).

Нормальный – 3-й уровень – 31,5–26 баллов (79– 65%).

Ниже среднего – 2-й уровень – 25,5–20,0 баллов (64,9-50%).

Низкий – 1-й уровень – 19,5 и ниже (49,9% и ниже).

Для развития мышления необходимо проводить специальные упражнения.

**Упражнение на развитие логического мышления
и смысловой памяти**

Детям предлагают 6 пар слов, связанных между собой по смыслу. К каждой паре нужно подобрать по смыслу третье слово:
яйцо – курица – (цыпленок); птица – полет – (гнездо);
лес – дерево – (доска); воздух – свежесть – (кислород);
дом – город – (улица); ночь – луна – (звезды);
река – озеро – (море); кукуруза – салат – (поп-корн);
шуба – холод – (мороз); ребенок – нежность – (радость).

**Игра «Четвертый лишний»
(на развитие образно-логического мышления и речи)**

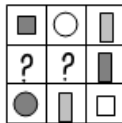
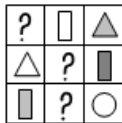
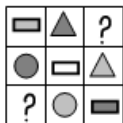
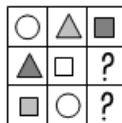
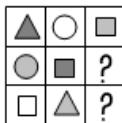
Детям предъявляются четыре картинки, три из которых имеют обобщающий признак, а четвертая не подходит под этот признак, и ребенку нужно ее исключить.

Например: курица – гусь – утка – яйцо. Варианты предлагаемой серии картинок:

пирамидка – матрешка – портфель – кукла;
сосиски – печенье – тарелка – сыр;
чайник – кружка – колбаса – кастрюля;
кепка – шапка – шляпа – тапочки;
перчатки – ботинки – сапоги – туфли;
муха – воробей – стрекоза – кузнечик;
мандарины – бананы – помидоры – лимоны;
машина – троллейбус – самолет – скакалка;
синичка – индюк – гусь – петух;
пенал – тетрадь – карандаш – юла;
сом – щука – жук – окунь;
куртка – полотенце – платье – костюм.

**Игра «Сравни и заполни»
(на развитие мышления и закрепление
представлений о геометрических фигурах)**

Детям предъявляются таблички с изображением геометрических фигур разного цвета. Теперь дети обращают внимание не только на их форму, но и на цвет, находят закономерность в их расположении и называют фигуры, которые должны быть в пустых клеточках со знаком вопроса.



Игра «Говори наоборот» (на развитие речи и мышления)

Я сейчас буду говорить слова, а вы будете отвечать мне словами, противоположными по значению моим. Например, большой – маленький, чистый – грязный.

Начинаем игру:

быстро – медленно; высоко – низко;
далеко – близко; светлый – темный;
день – ночь; встать – сесть;
сухо – мокро; холод – жара;
поздно – рано; детский – взрослый.
начало – конец;

Игра «Говори наоборот» (на развитие речи и мышления)

Я сейчас буду говорить слова, а вы будете отвечать мне словами, противоположными по значению моим. Например, большой – маленький, чистый – грязный.

Начинаем игру:

быстро – медленно; высоко – низко;
далеко – близко; светлый – темный;
день – ночь; встать – сесть;
сухо – мокро; холод – жара;
поздно – рано; детский – взрослый.
начало – конец;

Упражнение на развитие творческого мышления

Время выполнения заданий: задание №1 – 5 минут задание №2 – 5 минут, задание №3 – 5 минут задание №4 – 20 минут.

Общее время выполнения упражнения 35 минут. Проводится с группой детей:

Задание №1. Записать за 5 минут как можно больше слов таким образом, чтобы следующее слово начиналось с последней буквы предыдущего. Продолжить словарный ряд: Адрес, салют, тюльпан.....

Задание №2. Составить и написать как можно больше слов из букв слова Пилка (ориентированность, группировка, водопровод и др.)

Задание №3. Подобрать и написать как можно больше слов, родственных слову снег (лес, туча, дождь, стол, стул и др.)

Задание №4. Составить и написать окончание сказки: «Жил-был врач в сельской местности. Был у него дом, а собаки не было. Однажды он ушел на вызов к больному, а вместо собаки оставил чернильницу. А тут как раз решил залезть в его дом вор...».

Упражнение на развитие кратковременной памяти и логического мышления

Инструкция: «Ты любишь разные рассказы? Сейчас я расскажу тебе маленький рассказик, а ты послушай внимательно и постарайся его запомнить, чтобы потом повторить слово в слово. Согласен?».

Ход проведения: 1 этап: предъявляем ребенку рассказ:

Жили-были три мальчика: Коля, Петя и Ваня. Коля ниже Пети, Петя ниже Вани. Повтори.

Если ребенок не может повторить, еще раз читаем ему рассказ до тех пор, пока он не повторит весь рассказ правильно. У себя фиксируем, сколько потребовалось повторений, чтобы ребенок запомнил рассказ.

Уровень развития кратковременной памяти определяем по количеству понадобившихся повторений.

2 этап: После того как ребенок повторил весь рассказ правильно, даем второе задание: «Молодец, ты повторил правильно. А теперь подумай и скажи, кто из мальчиков самый высокий?». Если ребенок сразу не может ответить, повторяем: «Коля ниже Пети, Петя ниже Вани». После того как ответит, задаем второй вопрос: «А кто самый низкий?». Фиксируем каждое повторение, которое понадобилось для того, чтобы ребенок ответил на вопросы.

Особую роль в развитии мышления школьников имеют действия моделирования, когда требуется сокращенно воспроизвести текст рассказа, составить план изложения, кратко записать условие задачи или формулу действий для ее решения, выразить соотношение буквами, знаками или графиком.

Развитие абстрактного мышления заложено уже в самой структуре учебной деятельности. Она предполагает умение школьника

находить общий способ действий в сходных учебных заданиях, то есть умение конкретно-практические задачи представить как учебно-теоретические.

Развитие речи в младшем школьном возрасте – сложный процесс. Это, прежде всего, совершенствование устной речи: улучшение чистоты звукопроизношения, овладение сложными грамматическими структурами и т. д. Расширяются круг общения и сфера применения устной речи. Образцом служит грамотная и богатая речь учителя.

Главным условием развития грамотности является информативность чтения и информативное письмо. Для развития письменной речи предлагают сочинять и записывать сказки, писать учителю письма о событиях во время каникул, писать о своих друзьях и т. п.

В целом учебная деятельность значительно ускоряет речевое развитие детей, совершенствует все виды речи.

Методика О. С. Газман и Н. Е. Харитоновой «Оценка речи младших школьников»

Цель: оценка речи младших школьников

Школьнику предлагается составить рассказ по картинке. На картинке – бытовой сюжет.

Оценка результата. Хороший уровень – ребенок говорит полными предложениями, использует в своей речи эпитеты, у него хороший словарный запас. При описании картинки используются разные части речи.

Средний уровень – школьник составляет предложение медленно, с трудом подбирает нужное слово, но в целом картинка описана.

Низкий уровень – ребенок плохо составляет предложения, у него маленький словарный запас.

Методика «Рукавички» (Г.А. Цукерман) (1 класс)

Цель: диагностировать у младших школьников коммуникативные умения по согласованию усилий в процессе организации и осуществления сотрудничества (кооперация).

Форма (ситуация оценивания): работа учащихся в классе парами.

Детям, сидящим парами, дают по одному изображению рукавички и просят украсить их так, чтобы они составили пару, т.е. были бы одинаковыми.

Инструкция: «Дети, перед Вами лежат две нарисованные рукавички и карандаши. Рукавички надо украсить так, чтобы получи-

лась пара, - для этого они должны быть одинаковыми. Вы сами можете придумать узор, но сначала надо договориться между собой, какой узор рисовать, а потом приступать к рисованию».

Материал: Каждая пара учеников получает изображение рукавиц (на правую и левую руку) и по одинаковому набору карандашей.

Критерии оценивания:

1) продуктивность совместной деятельности оценивается по степени сходства узоров на рукавичках;

2) умение детей договариваться, приходить к общему решению, умение убеждать, аргументировать и т.д.;

3) взаимный контроль по ходу выполнения деятельности: замечают ли дети друг у друга отступления от первоначального замысла, как на них реагируют;

4) взаимопомощь по ходу рисования;

5) эмоциональное отношение к совместной деятельности: позитивное (работают с удовольствием и интересом), нейтральное (взаимодействуют друг с другом в силу необходимости) или отрицательное (игнорируют друг друга, ссорятся и др.).

Показатели уровня выполнения задания:

1) низкий уровень – в узорах явно преобладают различия или вообще нет сходства; дети не пытаются договориться или не могут придти к согласию, настаивают на своем;

2) средний уровень – сходство частичное: отдельные признаки (цвет или форма некоторых деталей) совпадают, но имеются и заметные отличия;

3) высокий уровень – рукавички украшены одинаковым или весьма похожим узором; дети активно обсуждают возможный вариант узора; приходят к согласию относительно способа раскрашивания рукавичек; сравнивают способы действия и координируют их, строя совместное действие; следят за реализацией принятого замысла.

Методика «Левая и правая стороны» (Ж.Пиаже) (2 класс)

Цель: диагностировать у младших школьников коммуникативные умения, направленные на учет позиции собеседника (партнёра).

Форма: индивидуальное обследование ребёнка.

Метод оценивания: беседа.

Описание задания: ребёнку, сидящему перед ведущим обследование взрослым, задают вопросы, на которые он должен ответить как словесно, так и в форме действия.

Материал: два хорошо знакомых детям предмета, например, монета и карандаш.

Инструкция:

1. «Покажи мне свою правую руку. Левую. Покажи мне правую ногу. Левую».

2. «Покажи мне мою левую руку. Правую. Покажи мне мою левую ногу. Правую. [Эти вопросы ставятся взрослым, сидящим или стоящим лицом к лицу с ребенком.]»

Вариант: два ребенка ставятся спиной друг к другу. «Не оборачиваясь, покажи левую руку одноклассника. Правую. Дотронься до его (ее) левой ноги. Правой».

3. «[На столе перед ребенком монета и карандаш: монета с левой стороны от карандаша по отношению к ребенку.] Карандаш слева или справа? А монета?»

4. «[Ребенок сидит напротив взрослого, у которого в правой руке монета, а в левой руке карандаш.] Ты видишь эту монету? Где она у меня, в левой или в правой руке? А карандаш?»

Критерии оценивания:

1) понимание возможности различных позиций и точек зрения, ориентация на позицию других людей, отличную от собственной;

2) соотнесение характеристик или признаков предметов с особенностями точки зрения наблюдателя, координация разных пространственных позиций.

Показатели уровня выполнения задания:

Низкий уровень: ребенок отвечает неправильно во всех четырех пробах.

Средний уровень: правильные ответы только в 1-й и 3-й пробах; ребенок правильно определяет стороны относительно своей позиции, но не учитывает позиции, отличной от своей.

Высокий уровень: на все вопросы во всех четырех пробах ребенок отвечает правильно, т.е. учитывает отличия позиции другого человека.

Методика «Совместная сортировка» (Г.В. Бурменская) (3-4 класс)

Цель: диагностировать у младших школьников коммуникативные умения по согласованию усилий в процессе организации и осуществления сотрудничества (кооперация)

Форма: работа учащихся в классе парами

Метод оценивания: наблюдение за взаимодействием и анализ результата

Описание задания: детям, сидящим парами, дается набор фишек для их сортировки (распределения между собой) согласно заданным условиям.

Инструкция: «Дети, перед Вами лежит набор разных фишек. Пусть одному(ой) из Вас будут принадлежать красные и желтые фишки, а другому(ой) круглые и треугольные. Действуя вместе, нужно разделить фишки по принадлежности, т.е. разделить их между собой, разложив на отдельные кучки. Сначала нужно договориться, как это делать. В конце надо написать на листочке бумаги, как Вы разделили фишки и почему именно так».

Материал: Каждая пара учеников получает набор из 25 картонных фишек (по 5 желтых, красных, зеленых, синих и белых фигур разной формы: круглых, квадратных, треугольных, овальных и ромбовидных) и лист бумаги для отчета.

Критерии оценивания:

- 1) продуктивность совместной деятельности оценивается по правильности распределения полученных фишек;
- 2) умение договариваться в ситуации столкновения интересов (необходимость разделить фишки, одновременно принадлежащие обоим детям), способность находить общее решение;
- 3) способность сохранять доброжелательное отношение друг к другу в ситуации конфликта интересов;
- 4) умение аргументировать свое предложение, убеждать и уступить;
- 5) взаимоконтроль и взаимопомощь по ходу выполнения задания;
- 6) эмоциональное отношение к совместной деятельности: позитивное (дети работают с удовольствием и интересом), нейтральное (взаимодействуют друг с другом в силу необходимости) или отрицательное (игнорируют друг друга, ссорятся и др.).

Показатели уровня выполнения задания:

- 1) низкий уровень – задание вообще не выполнено или фишки разделены произвольно, с нарушением заданного правила; дети не пытаются договориться или не могут прийти к согласию, настаивают на своем, конфликтуют или игнорируют друг друга;

2) средний уровень – задание выполнено частично: правильно выделены фишки, принадлежащие каждому ученику в отдельности, но договориться относительно четырех общих элементов и 9 «лишних» (ничьих) детям не удастся; в ходе выполнения задания трудности детей связаны с неумением аргументировать свою позицию и слушать партнера;

3) высокий уровень – в итоге фишки разделены на четыре кучки: 1) общую, где объединены элементы, принадлежащие одновременно обоим ученикам, т.е. красные и желтые круги и треугольники (4 фишки); 2) кучка с красными и желтыми овалами, ромбами и квадратами одного ученика (6 фишек) и 3) кучка с синими, белыми и зелеными кругами и треугольниками (6 фишек) и, наконец, 4) кучка с «лишними» элементами, которые не принадлежат никому (9 фишек – белые, синие и зеленые квадраты, овалы и ромбы). Решение достигается путем активного обсуждения и сравнения различных возможных вариантов распределения фишек; согласия относительно равных «прав» на обладание четырьмя фишками; дети контролируют действия друг друга в ходе выполнения задания.

Игра на развитие слуховой памяти, речи и мышления

С установкой на запоминание детям предлагаются следующие слова: сокол, сито, сосна, старик, сарай, Снегурочка.

Задание 1. Воспроизвести слова.

Задание 2. Детям предлагают ответить на вопросы: «Что общего у этих слов? Чем они похожи?»

Задание 3. Придумать слова, которые начинаются с букву «С».

С поступлением в школу ребенок попадает в условия достаточно строгого контроля за ходом и результатом каждого познавательного процесса. Выполнение учебных заданий требует действий по заданному порядку. Учитель и родители на основе социального опыта вносят поправки в то, как он рассматривает, как слушает, как запомнил и т. д. Постоянно напоминают, что надо делать. В результате развивается произвольность как особое качество психических процессов. Контроль учителя развивает самоконтроль и самооценку у детей, умение развернуто обосновывать правиль-

ность своих ответов. В результате появляются такие ценнейшие новообразования интеллекта, как внутренний план действий и рефлексия.

Таким образом, в условиях школьного обучения происходит систематическое совершенствование познавательных процессов на основе исторического человеческого опыта.

Воображение: понятие, методы диагностики воображения

Воображение – психический познавательный процесс создания новых образов на основе ранее воспринятых.

Это специфическое преобразование прошлого опыта человека.

Процесс воображения неразрывно связан с другими познавательными процессами: ощущением, восприятием, памятью, мышлением.

Функции воображения:

1) Познавательная (способствует расширению и углублению знаний)

2) Антиципирующая (функция предвосхищения) (образы воображения предваряют восприятия и действия)

3) Регулирующая (образы воображения позволяют управлять своим восприятием)

4) Эмоционального воздействия (влияют на эмоциональную сферу)

5) Контрольная (позволяет исправлять ошибки и недочеты выполняемой работы)

В зависимости от участия воли выделяют следующие виды воображения: активное (произвольное) воображение, «рисующее» образы по желанию и пассивное (непроизвольное) воображение, формирующее образы спонтанно, помимо воли и желания человека.

Диагностика воображения младшего школьника «Назови картину»

Цель: диагностика воображения младшего школьника.

Стимульным материалом может быть любая сюжетная картинка, достаточно яркая и имеющая четкое содержание.

Инструкция: Посмотри на картинку. Придумай для нее название. Чем больше названий ты придумаешь, тем лучше.

Проведение: Детям показывают сюжетную картинку и дают время (2-3 минуты) на то, чтобы ее хорошенько разглядеть, после чего предъявляют инструкцию.

Методика «Составление рассказа»

Цель: определить уровень сформированности воображения младшего школьника

Инструкция: Детям предлагаются отдельные слова. Например: а) книга, девочка, диван, кот; б) мыло, одежда, расческа, зонт, дождь, школа. Нужно составить связный рассказ, используя эти слова.

Оценка результатов:

Скорость придумывания рассказов оценивается: 2 баллами – если ребенку удалось придумать рассказ в течение не более 30 секунд; 1 баллом – если на придумывание рассказа ушло от 30 секунд до 1 минуты; 0 баллов – если за 1 минуту ребенок так и не смог ничего придумать.

Необычность, оригинальность сюжета оценивается: 2 баллами – если сюжет рассказа полностью придуман самим ребенком, оригинален; 1 баллом – если ребенок привносит в виденное или слышанное что-нибудь новое от себя; 0 баллов – если ребенок просто механически пересказывает то, что он когда-либо видел

Эмоциональность образов в рассказе оценивается так: 2 баллами – если сам рассказ и его передача рассказчиком достаточно эмоциональны; 1 баллом – если у рассказчика эмоции слабо выражены, и слушатели слабо эмоционально реагируют на рассказ; 0 баллов – если образы рассказа не производят никакого впечатления на слушателя.

Выводы об уровне развития: 6 баллов – высокий; 4-5 баллов – средний; 2-3 балла – низкий; 0-2 балла – очень низкий

Методика «Дорисовывание фигур»

Цель: изучение оригинальности решения задач на воображение.

Оборудование: набор из двадцати карточек с нарисованными на них фигурами: контурное изображение частей предметов, например, ствол с одной веткой, кружок-голова с двумя ушами и т.д., простые геометрические фигуры (круг, квадрат, треугольник и т.д.), цветные карандаши, бумага.

Порядок исследования. Ученику необходимо дорисовать каждую их фигур так, чтобы получилась красивая картинка.

Обработка и анализ результатов. Количественная оценка степени оригинальности производится подсчетом количества изображений, которые не повторялись у ребенка и не повторялись ни у кого из детей группы. Одинаковыми считаются те рисунки, в которых разные эталонные фигуры превращались в один и тот же элемент рисунка. Подсчитанный коэффициент оригинальности соотносят с одним из шести типов решения задачи на воображение. Нулевой тип. Характеризуется тем, что ребенок еще не принимает задачу на построение образа воображения с использованием заданного элемента. Он не дорисовывает его, а рисует рядом что-то свое (свободное фантазирование). 1 тип - ребенок дорисовывает фигуру на карточке так, что получается изображение отдельного объекта (дерево), но изображение контурное, схематичное, лишённое деталей. 2 тип - также изображается отдельный объект, но с разнообразными деталями. 3 тип - изображая отдельный объект, ребенок уже включает его в какой-нибудь воображаемый сюжет (не просто девочка, а девочка, делающая зарядку). 4 тип - ребенок изображает несколько объектов по воображаемому сюжету (девочка гуляет с собакой). 5 тип - заданная фигура используется качественно по-новому. Если в 1-4 типах она выступает как основная часть картинки, которую рисовал ребенок (кружок-голова), то теперь фигура включается как один из второстепенных элементов для создания образа воображения (треугольник уже не крыша, а грифель карандаша, которым мальчик рисует картину).

Тест «Составление изображений объектов» Л.Ю. Субботина

Цель: исследование особенностей воссоздающего воображения.

Возраст: предлагается для детей от 5-12 лет.

Стимульный материал: изображение круга, треугольника, трапеции прямоугольника, на отдельном листе, цветные карандаши

Инструкция: «Посмотри, перед тобой изображено несколько геометрических фигур, нарисуй лицо используя только данные фигуры. Каждую фигуру можно рисовать несколько раз, менять её размеры, но нельзя добавлять другие фигуры и линии».

Объекты для рисования: лицо, клоун, домик, кошка, дождь, радость. На каждое изображение даётся около 5 минут.

Оценка результатов:

- 1) Изображены ли все заданные объекты;
- 2) Реалистичность изображения;

- 3) Уникальность изображения;
- 4) Использование в изображении всех предложенных фигур.

Каждый пункт оценивается по пятибалльной системе, считается общее число баллов. Чем больше величина, тем лучше развито воссоздающее воображение. 1 балл – за каждое изображение, которое ребенок обозначил требуемым инструкцией объектом, даже если оно и не похоже. 2 балла – за изображение, которое оценивается «можно и так». 3 балла – за изображение, в котором используются все предложенные фигуры в гармоническом сочетании. 4 балла – за изображение, использующее все фигуры и достаточно реалистичное. 5 баллов – за изображение с использованием всех предлагаемых фигур в оригинальной и остроумной комбинации.

Упражнение по развитию воображения «Придумай игру»

Ребенок получает задание за 5 минут придумать какую-нибудь игру и подробно рассказать о ней, отвечая на следующие вопросы:

- 1) Как называется игра?
- 2) В чем она заключается?
- 3) Сколько человек необходимо для игры?
- 4) Какие роли получают участники в игре?
- 5) Как будет проходить игра?
- 6) Каковы правила игры?
- 7) Чем должна будет закончиться игра?
- 8) Как будут оцениваться результаты игры и успехи отдельных участников?

Оценка результатов В ответах ребенка должна оцениваться не речь, а содержание придуманной игры. Поэтому ребенку необходимо помогать, задавая наводящие вопросы, но не подсказывать ответы.

Критерии оценки 1) оригинальность и новизна, 2) продуманность условий, 3) наличие различных ролей, 4) наличие правил, 5) точность критериев оценки успешности проведения игры. По каждому из этих критериев ребенок может получить от 0 до 2 баллов 0 баллов – полное отсутствие определенного признака, 1 балл – наличие, но слабая выраженность в игре данного признака 2 балла – отчетливая выраженность в игре соответствующего признака.

Выводы об уровне развития 10 баллов – очень высокий; 8-9 баллов – высокий; 4-7 баллов – средний; 2-3 балла – низкий; 0-1 балл – очень низкий.

Упражнение «Нарисуй что-нибудь» Т.Д. Марцинковской

Инструкция: Ребенку дают лист бумаги, набор фломастеров или цветных карандашей и предлагают нарисовать все, что он захочет. На выполнение задания отводится 4-5 минут.

Качество рисунка оценивается по следующим критериям: 10 баллов – ребенок за отведенное время придумал и нарисовал нечто необычное, свидетельствующее о незаурядной фантазии, богатом воображении. Детали и образы рисунка тщательно проработаны. 8-9 баллов – ребенок придумал и нарисовал что-то достаточно оригинальное, красочное, эмоциональное. Детали рисунка проработаны неплохо. 5-7 баллов – ребенок придумал и нарисовал то, что не является новым, но несет в себе элемент творческой фантазии. Рисунок оказывает на зрителей определенное эмоциональное впечатление. 3-4 балла – ребенок нарисовал что-то очень простое, неоригинально. Фантазия просматривается слабо. Детали не очень хорошо проработаны. 0-2 балла – за отведенное время ребенок так и не сумел ничего нарисовать или нарисовал лишь отдельные штрихи и линии.

Выводы об уровне развития 10 баллов – очень высокий; 8-9 баллов – высокий; 5- 7 баллов – средний; 3-4 балла – низкий; 0-2 балла – очень низкий.

Методика «Скульптура»

Ребенку предлагается набор пластилина и задание: за 5 минут смастерить какую -либо поделку, вылепив ее из пластилина. Фантазия ребенка оценивается от 0 до 10 баллов.

0-1 балл ставится ребенку в том случае, если за отведенное на выполнение задания время (5 мин) он так и не смог ничего придумать и сделать руками.

2-3 балла ребенок получает тогда, когда он придумал и вылепил из пластилина что-то очень простое, например шарик, кубик, палочку, кольцо и т.п.

4-5 баллов ребенок зарабатывает в том случае, если он сделал сравнительно простую поделку, в которой имеется небольшое количество обычных деталей, не более двух -трех.

6-7 баллов ребенку ставится в том случае, если он придумал что-то необычное, но вместе с тем не отличающееся богатством фантазии.

8-9 баллов ребенок получает тогда, когда придуманная им вещь достаточно оригинальная, но детально не проработанная.

10 баллов по этому заданию ребенок может получить лишь в том случае, если придуманная им вещь весьма оригинальна, детально проработана и отличается хорошим художественным вкусом.

Развитие воображения. Большинство сведений, сообщаемых в начальной школе учителем и учебниками, дается в форме словесных описаний, картин и схем. Усвоение материала зависит от умения ребенка представить, воссоздать предъявляемые образы действительности. Обучение опирается прежде всего на воссоздающее воображение.

Воображение младшего школьника вначале очень схематично, образы бедны деталями, им не хватает гибкости.

Под влиянием обучения дети начинают воссоздавать более точные и детальные образы, представлять события предыдущие и последующие во времени, подразумеваемые состояния персонажей или возможные последствия событий. У них развивается способность строить обоснования своих вариантов

Стремление детей указать условия, происхождение и последствия каких-то преобразований предметов - важнейшая предпосылка развития творческого (продуктивного) воображения, создания собственных замыслов и конструкций. Современная школа еще не создает достаточных условий для развития творчества, хотя потенциальные возможности у детей достаточно богаты.

Следует отметить, что воображение не только обеспечивает усвоение учебного материала, но и выступает формой личностной активности школьника, способом идентификации себя с положительными героями, о которых повествуют на уроке. Развить любознательность детей и любовь к чтению нельзя без опоры на воображение.

Эмоционально-волевая сфера:

понятие, методы диагностики, развивающие упражнения

Эмоции – это элементарная форма переживания человеком своего отношения к предметам действительности, отличающаяся непосредственным и пристальным характером и обусловленная актуальными потребностями субъекта.

Особенности эмоций: они вызывают определенное физиологическое изменение; связаны с готовностью к совершению поступка;

эмоции связаны с сознательным переживанием; в эмоциях есть познавательный компонент.

Функции эмоций: адаптивная; экспрессивная; регулятивная; коммуникативная; оценочная; побуждающая; отражательная; стабилизирующая.

Воля – это психический процесс сознательного управления деятельностью и поведением, проявляющийся в преодолении препятствий при достижении поставленных целей. Это процесс преодоления себя в обстоятельствах, когда требуется действовать, двигаться к цели.

Волевое действие осуществляется по собственному решению человека, оно является осознанным и намеренным.

Это собственное решение человек принимает на основе внешней или внутренней необходимости.

Препятствия бывают двух видов: внешние – объективные трудности самого дела, его сложность, сопротивление других людей, тяжелые условия для работы, природные препятствия; внутренние – субъективные, личные побуждения, мешающие выполнять намеченное, когда человеку трудно преодолеть лень, усталость, страх (вредные привычки, желания, от которых следует воздерживаться).

Волевые качества личности: сила воли; стойкость воли; целеустремленность; решительность; смелость; настойчивость; самостоятельность; выдержка; мужество; дисциплинированность.

С I по IV класс дети меняются очень сильно, однако можно выделить некоторые общие тенденции. Характеристику эмоционально-волевой сферы младшего школьника мы начнем с описания чувств ребенка. В этом возрасте дети:

1) Бурно реагируют на явления окружающей жизни, что выражается через движения и резкую смену настроений.

2) Учатся сдержанности. Там, где дошкольник ползет в драку, школьник прибегнет к словесным формам (ругань, насмешка, грубость).

3) Становятся более выразительными в демонстрации своих чувств (интонации, мимика).

4) Начинают осознавать эмоции другого человека, сопереживать ему.

5) Легко откликаются на все интересное, красочное, яркое.

6) Под влиянием взрослых и школьного коллектива начинают испытывать моральные чувства (ответственность за дело, жалость к обиженному, преданность товарищам, негодование по отношению к драчуну) и учатся действовать в соответствии с ними.

Методика диагностика «Определение уровня саморегуляции»

Цель: определить уровень сформированности саморегуляции младшего школьника

Испытуемому предлагается задание: «На этом листе дан образец написания палочек: |--||--||--| и т. д. Продолжи написание палочек, соблюдая следующие правила:

- пиши палочки и черточки в такой же последовательности;
- правильно переноси их с одной строчки на другую;
- не пиши на полях;
- пиши не в каждой строчке, а через одну».

Время выполнения задания 5 минут.

Анализ проводится по следующим критериям:

5 баллов – ребенок воспринимает задание полностью и во всех компонентах сохраняет его до конца занятия; работает, не отвлекаясь, примерно в одинаковом темпе на протяжении всего времени; если допускает ошибки, то сам их находит и исправляет; не спешит сдать работу после сигнала, стремится проверить ее, делает все возможное, чтобы работа была выполнена правильно и аккуратно.

4 балла – по ходу работы ученик допускает немногочисленные ошибки, но не замечает и не устраняет их; качество работы, ее оформление его не заботит, хотя желание получить хороший результат есть.

3 балла – ребенок воспринимает лишь часть задания, но и ее не может сохранить до конца в полном объеме; постепенно (примерно через 2--3 минуты) система знаков нарушается, допускаются ошибки, он не замечает их, не проявляет желания улучшить качество работы; к результату работы безразличен.

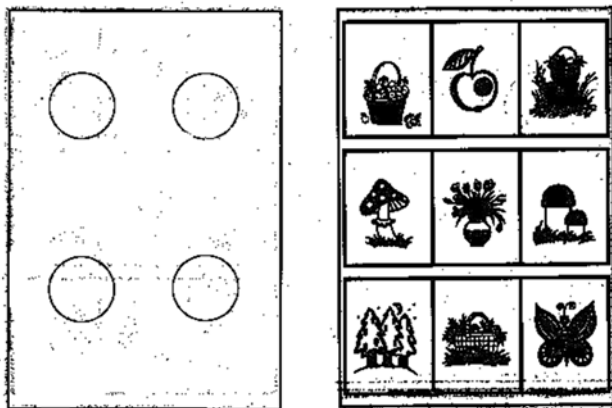
2 балла – ребенок воспринимает лишь небольшую часть задания, но сразу ее теряет и пишет палочки и строчки в случайном порядке; ошибки не замечает и не исправляет, к качеству работы безразличен.

1 балл – ребенок не воспринимает задания и пишет (или рисует) на своем листе что-то свое или ничего не делает.

Исследование уровня мобилизации воли

Цель: определить уровень мобилизации воли младшего школьника

Ученику дается инструкция: «Вот альбом. В нем есть картинки и кружки. Нужно внимательно смотреть поочередно на каждый кружок: сначала на нижние, потом на верхние. И так на каждой странице. На картинки смотреть нельзя» (последнее слово интонационно выделяется). Правильность выполнения задания фиксируется учителем по направлению взгляда испытуемого



Анализ выполнения проводится по следующим критериям:

10 баллов – высшая оценка. Ставится в том случае, если ученик при выполнении всех заданий не отвлекался на картинки. Невыполнение условий для каждого задания снижает оценку на 1 балл.

Высокий уровень – 9–10 баллов.

Средний уровень – 6–8 баллов.

Очень низкий уровень – 1–2 балла.

Методика диагностики «Эмоциональная идентификация» (Е.И. Изотова)

Цель: выявить особенности идентификации эмоций различных модальностей у детей младшего школьного возраста, индивидуальные особенности эмоционального развития. Выявить возможности детей в воспроизведении основных эмоциональных состояний и их вербализации.

Стимульный материал: пиктограммы (схематическое изображение эмоций различной модальности), фотографии лиц взрослых и детей с различным эмоциональным выражением.

Метод проведения теста: детям демонстрируются изображения лиц людей, задача детей была определить их настроение и назвать эмоцию: радость, печаль, гнев, страх, презрение, отвращение, удивление, стыд, интерес, спокойствие.

Сначала детям предлагаются изображения (фотографии), по которым легко узнать эмоциональные состояния, затем схематические (пиктограммы) изображения эмоциональных состояний. Детям предлагается соотнести схематическое изображению эмоций с

фотографическим. После того, как дети называют и соотносят эмоции, педагог предлагает каждому ребёнку изобразить разные эмоциональные состояния на своем лице.

Оценивается восприятие экспрессивных признаков (мимических), понимание эмоционального содержания, идентификация эмоций, вербализация эмоций, воспроизведение эмоций (выразительность и произвольность), актуализация эмоционального опыта и эмоциональных представлений, индивидуальные эмоциональные особенности. Также оцениваются виды педагогической помощи, которая потребовалась ребёнку: ориентировочная (о), содержательная (с), предметно-действенная (п-д).

Все данные заносились в протокол и оценивались в баллах.

1 – Высокий уровень развития эмоциональной сферы. Ребёнок правильно назвал все эмоциональные состояния, смог соотнести пиктограммы с фотографическими изображениями. Изобразил различные эмоциональные состояния. Помощи ребёнку не потребовалось.

0,5 – Средний уровень развития эмоциональной сферы. Ребенку потребовалась содержательная помощь. Ребёнок смог определить 4 – 6 эмоций, правильно назвал эти эмоции и смог их выразительно изобразить.

0 – Низкий уровень развития эмоциональной сферы. Потребовалось два вида помощи: содержательная и предметно – действенная. Ребёнок смог правильно обозначить, соотнести и воспроизвести до 4 эмоциональных состояний.

Диагностика волевых качеств ребенка (И. Ю. Исаева) (4 класс)

Детям предлагаются вопросы, на которые они должны ответить «да», если согласны с вопросом, «нет» – при несогласии, «не знаю» – при сомнении, неуверенности. Если ребенку непонятно какое – либо выражение, перефразировать вопрос в доступной форме.

Вопросы

1. В состоянии ли ты завершить начатую работу, которая неинтересна, независимо от того, позволяют ли время и обстоятельства оторваться и потом вновь вернуться к ней?

2. Преодолеешь ли ты без особых усилий внутреннее сопротивление, когда нужно сделать что-то не очень для тебя приятное (например, рано встать в выходной день)?

3. Попадая в конфликтную ситуацию (в учебе или в быту), в состоянии ли ты взять на себя ответственность настолько, чтобы взглянуть на ситуацию со стороны с максимальной объективностью?

4. Если тебе прописана диета, сможешь ли ты преодолевать кулинарные соблазны?

5. Найдешь ли ты силы встать утром раньше обычного, как было запланировано вечером?

6. Останешься ли ты на месте происшествия, чтобы дать свидетельские показания?

7. Быстро ли ты отвечаешь на письма?

8. Если у тебя вызывает страх предстоящий визит к стоматологу, сумеешь ли ты без особого труда преодолеть его и не изменить своего намерения?

9. Будешь ли ты принимать очень неприятное лекарство, которое настойчиво рекомендует врач?

10. Сдержишь ли ты данное сгоряча обещание, даже если его выполнение принесет немало хлопот? Иными словами – являешься ли ты человеком слова?

11. Без колебаний ли ты отправляешься в путешествие в незнакомый город?

12. Строго ли ты придерживаешься распорядка дня: время пробуждения, приема пищи, занятий и прочих дел?

13. Относишься ли ты неодобрительно к библиотечным задолжникам?

14. Отвлечет ли тебя очень интересная телепередача от выполнения срочной работы?

15. Сможешь ли ты прервать ссору и замолчать, какими бы обидными ни казались слова собеседника?

Обработка результатов:

Ответ «да» - 2 балла, «не знаю» - 1 балл, «нет» - 1 балл.

1 – 12 баллов. С силой воли дела обстоят неважно. Ребенок делает то, что легче и интереснее, даже если это может повредить ему. К обязанностям нередко относится спустя рукава, что бывает причиной неприятностей. Его позиция выражается примерно так: «Что, мне больше всех нужно?». Любую просьбу, обязанность он воспринимает, чуть ли не как физическое насилие. Дело тут не только в слабой воле, но и в эгоизме.

13 – 21 балл. Сила воли у ребенка средняя. Если он столкнется с препятствием, то начнет действовать, чтобы преодолеть его. Но

если увидит обходной путь, тут же воспользуется им. Не переусердствует, но данное слово сдержит. Неприятную работу постарается выполнить, хотя и с неохотой. По доброй воле лишние обязанности на себя не возьмет.

22 – 30 баллов. С силой воли все в порядке. На ребенка можно положиться, он не подведет. Его не страшат ни новые поручения, ни дальние поездки, ни те дела, которые иных пугают. Но иногда его твердая и непримиримая позиция по принципиальным вопросам досаждают окружающим.

Педагогу необходимо знать, что испытывает ребенок, переживающий отрицательные эмоции. Ребенок с пониженным настроением – несчастный, удрученный, мрачный, печальный, огорченный, пессимистический.

Ребенок, испытывающий страх и тревогу – робкий, тихий, застенчивый, обеспокоенный, покорный, заторможенный, неуверенный, сомневающийся, скованный, замкнутый, одинокий, смущенный, нервозный, напряженный, испуганный.

Ребенок, переживающий эмоциональный подъем – смешливый, игривый, разговорчивый, импульсивный, стремящийся к доминированию, хвастливый, оживленный, радостный, восторженный, окрыленный, воодушевленный, увлеченный, азартный, нетерпеливый, радостный, переживающий чувство успеха, превосходства, гордости. Такому ребенку трудно сосредоточиться, у него нарушается поведение.

Ребенок, переживающий эмоциональный спад – угрюмый, злой, раздражительный, враждебный, досадающий, обиженный, недовольный, презирающий, негодующий, испытывающий отвращение, сердитый, резкий, неустойчивый.

Частое чередование положительных и отрицательных эмоций – эмоциональная лабильность – характерна для детей невротического склада характера.

Ребенок приходит в школу уже личностью, многое познавший, со своими горестями и страхами, своими ощущениями и стереотипами поведения в мире взрослых.

Эмоционально-волевая сфера младших школьников активно развивается и требует особого внимания со стороны взрослых. Дети должны понимать переживания других людей и выражать свои эмоции приемлемым образом.

СПИСОК РЕКОМЕНДОВАННОЙ ЛИТЕРАТУРЫ

1. Ануфриев А.Ф., Костромина С.Н. Как преодолеть трудности в обучении детей. Психодиагностические таблицы. Психодиагностические методики. Коррекционные упражнения. М.: Ось-89, 2001. 272 с.
2. Безруких М.М. Трудности обучения в начальной школе. М.: ЭКСПО, 2009. 464 с.
3. Беспалько В. П. Персонафицированное образование // Педагогика. 1998. № 2. С. 12-17.
4. Битянова М.Р. Организация психологической службы в школе М.: Совершенство, 1998. 268 с.
5. Венгер Психологическое консультирование и диагностика. Практическое руководство. Часть 2. М.: Генезис, 2007. 128 с.
6. Волошина Е., Рывкин А. Школа на пути к открытому образованию. Опыт освоения тьюторской позиции / Издательство Москва-Тверь: «СФК-Офис», 2013. 274с.
7. Как преодолеть трудности в обучении детей. Психодиагностические таблицы. Психодиагностические методики. Коррекционные упражнения. М.: Издательство «Ось-89», 1997. 224 с.
8. Коновальчук В. Н. Основные тенденции вариативного развивающего образования как инновационного теоретического знания // Известия вузов. Северо-Кавказский регион. Серия: Общественные науки. 2005. №S2. URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/osnovnye-tendentsii-variativnogo-razvivayuschego-obrazovaniya-kak-innovatsionnogo-teoreticheskogo-znaniya> (дата обращения: 02.01.2021).
9. Коновальчук В.Н. Вариативное развивающее начальное образование: автореферат дис. ... доктора педагогических наук: 13.00.01 / Рост. гос. пед. ун-т. - Ростов-на-Дону, 2005. - 45 с.
10. Костяк Т.В. Психологическая адаптация первоклассников: учебное пособие для студентов высших педагогических учебных заведений. М.: Академия, 2008. 176 с.
11. Кулакова А.Б. Психолого-педагогическое сопровождение образовательного процесса: практический опыт работы // Социальное пространство. 2017. № 5 (12). URL: <http://socialarea-journal.ru/article/2442>
12. Праведникова И.И. Развитие буквенного восприятия: если ребенок зеркалит буквы при письме. Ростов н/Д.: Феникс, 2020. 55 с.

13. Прихожан А.М. Психология тревожности: дошкольный и школьный возраст. СПб.: Питер, 2009. 192 с.

14. Психология младшего школьника: учебно-методическое пособие / Урал. Гос.пед.ун-т; авт.-сос. Ю.Е. Водяха, С.А. Водяха. Екатеринбург, 2018. 109 с.

15. Семенович А.В. Нейропсихологическая коррекция в детском возрасте. Метод замещающего онтогенеза: учебное пособие. М.: Генезис, 2020. 474 с.

16. Цветкова Л.С., Цветков А.В. Нейропсихологическое консультирование в практике психолога образования. М.: Издательство «Спорт и Культура – 2000», 2012.

Для заметок

Для заметок

Для заметок

Методическое пособие

**ИНДИВИДУАЛИЗАЦИЯ ОБРАЗОВАНИЯ
В УСЛОВИЯХ ВАРИАТИВНОСТИ**

Чебоксары, 2022 г.

Компьютерная верстка *М.Ю. Фомин*
Дизайн обложки *Н.В. Фирсова*

Подписано в печать 25.07.2022 г.

Дата выхода издания в свет 25.07.2022 г.

Формат 60×84/16. Бумага офсетная. Печать офсетная.

Гарнитура Times. Усл. печ. л. 5,3475. Заказ К-1014. Тираж 500 экз.

Издательский дом «Среда»
428005, Чебоксары, Гражданская, 75, офис 12
+7 (8352) 655-731
info@phsreda.com
<https://phsreda.com>

Отпечатано в Студии печати «Максимум»
428005, Чебоксары, Гражданская, 75
+7 (8352) 655-047
info@maksimum21.ru
www.maksimum21.ru