

*Рысева Анастасия Александровна*

магистр, ассистент

ФГБОУ ВО «Российский государственный педагогический

университет им. А.И. Герцена»

г. Санкт-Петербург

## **СОВРЕМЕННЫЕ МЕТОДЫ И СТРАТЕГИИ ОРГАНИЗАЦИИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ПРОЦЕССОВ, ПРИМЕНИМЫЕ К ПРЕПОДАВАНИЮ КИТАЙСКОГО ЯЗЫКА И КУЛЬТУРЫ**

*Аннотация:* в статье рассматриваются современные методы и стратегии преподавания китайского языка и культуры. Автор делает вывод о необходимости использования современному педагогу всевозможных технологических возможностей, изменения и подстраивания программы в соответствии с индивидуальными и психолого-педагогическими возможностями аудитории.

*Ключевые слова:* современные методы обучения, активный метод, пассивный метод, интерактивный метод, языковые компетенции, речевые компетенции, социокультурные компетенции, компенсаторные компетенции, учебно-познавательные компетенции.

Благодаря модернизации образования, переходу к стандартам нового поколения появилась необходимость обновить содержание предметных областей. Педагоги выбирают и подстраивают программу под свои профессиональные качества, индивидуальные особенности и психолого-педагогические возможности обучающихся. Современное образование более не использует традиционные результаты обучения в виде знаний, умений и навыков; на сегодняшний день формулировки ФГОС ставят главной задачей развитие личности ученика и указывают на реальные виды деятельности. Происходит переход к новой системно-деятельностной парадигме, что подразумевает кардинальное изменение деятельности педагога для реализации новых стандартов. Изменяются и технологии обучения, повсеместное использование информационно-коммуникационных техноло-

гий (ИКТ) расширяет рамки образовательных возможностей по каждому предмету, в том числе применимо к китайскому языку и культуре. Процесс обучения становится более эффективным за счет использования современных образовательных технологий, что позволяет обучающемуся более эффективно воспринимать учебный материал.

Вопрос о необходимости модернизации системы образования зрел давно, К. Роджерс оценивая эффективность обучения пишет: «Когда я пытаюсь учить, я ужасаюсь, что достигнутые результаты настолько незначительны, хотя иногда кажется, что обучение проходит успешно». Так происходит, потому что только малая часть учащихся (10%) способны обучаться «с книгой в руках», то есть с использованием традиционных методов обучения, остальные учащиеся (90%) могут достигнуть успешного обучения только используя другие методы: «своими поступками, реальными делами, всеми органами чувств» [1]. В таких условиях классическая модель образования становится непродуктивной и уход от нее позволит устранить однообразие образовательной среды, создаст условия для смены видов деятельности обучающегося.

Методы обучения – «это целостная система проектирования и организации процесса обучения, совокупность методических рекомендаций, эффективность применения которых зависит от мастерства и уровня творчества педагога» [5]. То есть метод обучения – это процесс взаимодействия учителя и ученика, с целью приобретения учащимися определенных знаний и умений.

Методы обучения традиционно разделяют на три группы: пассивные, активные и интерактивные. При *пассивном методе* обучения учитель является основным действующим лицом управляющим ходом урока, а ученики его пассивные слушатели. Контроль знаний в пассивных уроках осуществляется благодаря проведению контрольных и самостоятельных работ. Такой метод считается самым неэффективным с точки зрения современных педагогических технологий. При этом методе можно выявить и большой плюс: возможность преподнести большее количество материала при ограниченных временных рамках урока.

*Активный метод*- при этом методе преподаватель взаимодействует с учениками в ходе урока. Такой метод направлен не на изложение преподавателем темы урока, а на самостоятельное овладение обучающимися знаниями в процессе активной познавательной деятельности. Л.С. Выготский описывал этот метод так «обучение и развитие находятся в единстве, причем обучение, опережая развитие, стимулирует его и в то же время само опирается на актуальное развитие». Именно при использовании активного метода обучения ученики развивают творческие способности и овладевают необходимыми знаниями и умениями для их профессиональной деятельности. Например, учебная дискуссия помогает ученикам сформировать и выразить свое мнение по теме занятия.

*Интерактивный метод* – этот метод очень схож с активным, но при его использовании учащиеся не только взаимодействуют с преподавателем, но и с друг другом. Преподаватель выступает в роли проводника, который направляет деятельность учащихся на достижение цели занятия. Зачастую при таком методе учитель использует интерактивные упражнения и задания, которые помогают учащимся успешно освоить материал. К наиболее ярким примерам интерактивных заданий можно отнести мозговой штурм. Преподавателем ставится конкретная задача или проблема и ученики должны высказывать все свои мысли по конкретной теме, анализ правильности или неправильности предложений происходит уже после мозгового штурма. Еще один интересный пример интерактивных игр – это круглый стол, проводимый в форме дебатов. Такая деятельность позволяет коллективно рассмотреть, обсудить и попытаться найти решение поставленной проблемы. Интерактивные методы обучения призваны решить одну из главных задач сформированную в ФГОС – научить обучающегося учиться. При таком методе активно развивается критическое мышление благодаря анализу ситуации, самостоятельном поиске информации, построении логической цепочки и формулировке аргументированного решения.

В современном процессе обучения педагог занимает функцию «руководителя», большее количество часов отводится на самостоятельную работу учащегося, на контроль и управление ею со стороны преподавателей. Поэтому согласно

требованиям Федеральных образовательных стандартов третьего поколения, образовательная организация обязана обеспечивать эффективную самостоятельную работу, формировать социокультурную среду и создавать условия, необходимые для всестороннего развития и социализации личности [3]. В традиционной методике главная цель обучения китайскому языку – это овладение системой языка, приобретение языковой компетенции. На современном этапе основной упор делается на развитие коммуникативно-речевой деятельности. Залогом успеха в обучении иностранному языку, является не только и не столько отбор языкового материала, но в первую очередь – формируемые компетенции как конечный продукт обучения. И способствовать получению качественного такого продукта могут только тщательно разработанные и эффективные упражнения, представляющие собой дидактическую систему. Именно упражнение в процессе обучения любому иностранному языку будет выполнять функцию основной единицы обучения [7]. Если брать за основу классификацию упражнения, предложенную Б.А. Лapidусом, то упражнения для обучения китайскому языку можно разделить на 2 группы:

- 1) упражнения, направленные на активацию языкового материала, тренировочные упражнения;
- 2) упражнения, направленные на нерегулируемую активацию языкового материала при решении сложных мыслительных задач и большой нагрузке на воображение.

На начальном этапе обучения языку для выработки первичных умений и навыков педагогу следует использовать только тренировочные упражнения – это позволит проверить насколько хорошо обучающийся усвоил новый материал. После того как первичные умения выработаны и закреплены тренировочными упражнениями лучше всего переходить к комбинированным упражнениям. Такие упражнения предполагают уже определенное владение языковым материалом, ученик способен высказать свою мысль на изучаемом языке. Комбинированные упражнения служат переходом к ненаправляемой активизации языкового материала при решении сложных задач.

В дальнейшем происходит переход от комбинированных упражнений к упражнениям 2-го типа. Н.А. Демина отмечает в своих исследованиях, что обучение западным языкам и китайскому является задачами разного уровня сложности. В китайском языке план содержания и план выражения слов не имеют взаимосвязи и сходства благодаря иероглифической письменности. Ученик при изучении китайского языка усваивает не только звуковую оболочку слова, но и иероглифическую часть, тогда как при изучении западных языков написание лексической единицы и ее произношение совпадает.

Т.Л. Гурулева расширила классификацию Б.А. Лapidуса, она предлагает делить упражнения по формированию коммуникативных компетенции.

1. Упражнения, направленные на формирование языковой компетенции. Способность оперировать языковыми единицами в коммуникативных целях на основе знания языка, умений и навыков использования его лексических, грамматических и фонетических правил. В китайском языке добавляется использование иероглифических правил. На начальном этапе формирования китайской языковой компетенции педагогу стоит активно внедрять современные технологии в образовательный процесс. Например, при обучении иероглифике можно ориентировать обучающихся на использование специальных программ и сайтов, где можно проследить порядок написания иероглифа по чертам. На этом же этапе можно ознакомить учеников с возможностью компьютерного ввода иероглифов двумя способами: через написание слова с использованием «pinyin zimu» или рукописным вводом «shouxie».

2. Упражнения, направленные на формирование речевой компетенции. Способность практического использования знаний о языке, коммуникативные навыки и умения в основных видах речевой деятельности (говорении, чтении, аудировании и письме). На данном этапе будет уместно давать обучающимся аудио и видеоматериал на китайском языке соответствующий их уровню (прослушать, записать, перевести и выразить свое мнение по теме).

3. Упражнения, направленные на формирование социокультурной компетенции. Способность оперировать социокультурными знаниями, навыками и умениями на межкультурном уровне.

4. Упражнения, направленные на формирование компенсаторной компетенции. Способность в условиях дефицита языковых средств выражать и воспринимать иноязычную информацию. Педагог может объединить упражнения для формирования социокультурной компетенции с упражнениями, направленными на формирование компенсаторной компетенции, например, на уроке попросить ученика найти кто такой Сун Ятсен, что такое Тяньаньмэнь и попросить объяснить остальным обучающимся.

5. Упражнения, направленные на формирование учебно-познавательной компетенции. Способность на основе общих и специальных учебно-организационных знаний приобретать новые знания, совершенствовать самостоятельную учебную деятельность по овладению иностранным языком. Например, когда на продвинутом уровне владения китайским языком идет активная работа с аналитическими статьями, идет параллельное использование текстов на русском и китайском языках.

Разработанные упражнения с точки зрения особенностей построения взаимодействия преподавателя с обучающимися могут выполняться как в активном, так и в интерактивном формате [3]. Наряду с упражнениями в методической системе, предложенной Т.Л. Гурулевой, используются следующие интерактивные методы [4]:

– дискуссионные методы (дискуссия, панельная дискуссия, круглый стол, брейнсторминг, фокус-группа);

– игровые методы (деловая игра);

– проектные методы (проект);

– методы моделирования (моделирование практической ситуации);

– метод кейсов (анализ конкретной ситуации (case-study));

– тренинговые методы (коммуникативный тренинг) [5].

Современная методика преподавания иностранных языков развивается с каждым годом, однако методики преподавания восточных языков, а в частности китайского, являются сравнительно новыми и малоизученными. Можно отметить большой вклад Н.А. Деминой, разрабатывая свою методику преподавания она отметила, что несмотря на колоссально возросший интерес к китайскому языку, расширяющиеся и укрепляющиеся связи с востоком, в российских вузах проблема подготовки китаистов высокого класса все так же стоит на первом месте в обучении китайскому языку. Поэтому современному педагогу стоит использовать всевозможные технологические возможности (ИКТ), изменять и подстраивать программу в соответствии с индивидуальными и психолого-педагогическими возможностями аудитории. Для этого должны быть использованы современные методы обучения, которые позволят улучшить обучение китайскому языку в соответствии со всеми требованиями современных реалий и требований ФГОС.

### *Список литературы*

1. Бурлакова Е.С. Повышение воспитательного потенциала урока посредством использования интерактивных технологий на основе современных образовательных платформ / Е.С. Бурлакова, М.П. Нечаев // Письма в Эмиссия. Оффлайн (The Emissia.Offline Letters). – 2019. – №7 (июль). ART 2742 [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://emissia.org/offline/2019/2742.htm>
2. Выготский Л.С. Проблема возраста // Выготский Л.С. Собрание сочинений. – В 6 т. Т. 4. – М.: Педагогика, 1984. – С. 244–268.
3. Гаршина Ю.П. Практика использования современных образовательных технологий на уроках общеобразовательных дисциплин в учреждениях среднего профессионального образования // Концепт. – 2016. – Т. 46. – С. 90–94 [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://e-koncept.ru/2016/76387.htm>
4. Гурулева Т.Л. Интерактивные методы в обучении китайскому языку // Военно-гуманитарный альманах. Серия «Лингвистика. Вып. 1. Т. 1. Язык. Комму-

никация. Перевод. Материалы X Международной научной конференции по актуальным проблемам языка и коммуникации (М., Военный университет, 01.07.2016 г.) / под общ. ред. Н.В. Иванова. – М.: Международные отношения, 2016. – С. 384–394.

5. Гурулева Т.Л. Педагогические технологии обучения иностранным языкам: интерактивные методы и информационные средства (из опыта работы кафедры дальневосточных языков) / Т.Л. Гурулева, Л.А. Радус // Научно-методический бюллетень Военного университета МО РФ. – М.: ВУ, 2015. – С. 74–80.

6. Гурулева Т.Л. Педагогические технологии интеграции иностранных студентов в образовательное пространство вуза (на примере студентов из КНР) / Т.Л. Гурулева // Высшее образование в России. – 2016. – №3. – С. 144–153.

7. Демина Н.А. Китайский язык. Экономика / Н.А. Демина. – М.: Восточная литература. РАН, 2004. – 224 с.

8. Клыбин А.Ю. Комплект методического обеспечения по учебной дисциплине «Педагогические технологии» / А.Ю. Клыбин. – Н. Новгород: ВГИПА, 2003. – 67 с.

9. Кочергин И.В. Очерки лингводидактики китайского языка / И.В. Кочергин. – М.: АСТ: Восток – Запад, 2006. – 192 с.

10. Лapidус Б.А. Проблемы содержания обучения языку в языковом вузе. – М.: Высш. шк., 1986. – 143 с.

11. Роджерс Карл Становление личности. Взгляд на психологию / Карл Роджерс. – М.: Прогресс, 2004. – 480 с.