

Курбатова Кира Вадимовна

студентка

ФГБОУ ВО «Тульский государственный педагогический университет им. Л.Н. Толстого» г. Тула, Тульская область

КОРРЕКЦИОННАЯ РАБОТА ПО РАЗВИТИЮ ДЕТСКО-РОДИТЕЛЬСКИХ ОТНОШЕНИЙ ДЕТЕЙ С НАРУШЕНИЕМ ЗРЕНИЯ

Аннотация: в статье рассмотрены виды коррекционной работы по развитию детско-родительских отношений в семьях, воспитывающих детей с нарушением зрения. Обосновывается их важность для выстраивания гармоничных детско-родительских отношений.

Ключевые слова: дети с нарушением зрения, развитие детско-родительских отношений, коррекционная работа.

Детско-родительские отношения имеют двустороннюю структуру, с одной стороны, включающую в себя точку зрения родителя, с другой – точку зрения ребенка. Данная подсистема семейных отношений имеет достаточно обширный понятийный аппарат, включающий в себя родительские установки и ожидания, родительские позиции и чувства, родительское отношение, стили и типы семейного воспитания, а также внутренние позиции, занимаемые ребенком в семье. Именно от особенностей данных понятий будет зависеть характер построения детско-родительских отношений.

Проблемой детско-родительских отношений занимались многие авторы (А.Я. Варга, А.И. Захаров, А.В. Петровский, А.С. Спиваковская, В.В. Столин, Г.Т. Хоментаускас). В настоящее время существует большое количество разработанных средств их коррекции, которые рассмотрим более подробно.

Для начала обратимся к таким наиболее интересным средствам коррекции детско-родительских отношений, как квест-технологии, «круглые столы», мастер-классы и т. д. На мой взгляд, наибольшее внимание заслуживает квест-тех-

нология. Понятие «квест» можно охарактеризовать как игру, которая требует выполнения заданий для дальнейшего продвижения по сюжету. Обратим внимание на то, что в старшем дошкольном возрасте ведущим видом деятельности является игровая. Так как квест представляет собой своеобразную игру, то и его применение становится еще более актуальным в работе с детьми. Однако квест-технология подразумевает под собой не только выполнение определенных заданий, но и личностную физическую активность, способствующую развитию взаимодействия и сплочения всех участников. Во время использования данного средства в коррекционной работе над детско-родительскими отношениями, Ю.М. Абдулчалилова отмечает «формирование у родителей определённой модели поведения, повышение уровня их толерантности, расширение воспитательного потенциала семьи в преодолении трудностей решения конфликтных ситуаций своих детей, установление партнерских отношений между родителями и детьми» [1].

Помимо этого, существует такое интересное и действенное средство коррекции детско-родительских отношений, как семейные театры. Благодаря театрализованной деятельности «члены семьи приобретают опыт совместных переживаний, они оказываются вместе вовлеченными в творческий процесс, где происходит укрепление детско-родительских отношений» [3]. Кроме этого, у родителей формируется правильное восприятие и понимание действий детей, что способствует разрешению многих конфликтных ситуаций. Со стороны ребенка происходит удовлетворение в потребности любви и одобрении родителей. Во время проведения семейных театров у детей формируется способность принимать собственные решения, нести за них ответственность, работать в команде с родителями для достижения общей цели. Детско-родительские театры можно организовывать как внутри семьи, так и между семьями.

Из множества существующих коррекционных средств особого внимания также заслуживают детско-родительские проекты, которые представляют собой один из видов проектной деятельности. Данную деятельность можно охарактеризовать как способ достижения поставленной цели через детальную проработку

проблемы. Р.Р. Гумерова в своей работе о нетрадиционных техниках работы с семьей пишет: «Детско-родительские проекты ориентированы на раскрытие индивидуальности каждого ребенка... В процессе разработки проекта ребенок начинает понимать, что он является частью социума, окружающего пространства, рядом с ним живут люди, у которых есть свое собственное видение действительности и собственные взгляды на мир. Детско-родительские проекты способствуют расширению кругозора как взрослых, так и детей, наполняют творческой энергией, способствуют развитию творческого воображения и гармонизации детско-родительских отношений.» [4]. То есть во время выполнения родителями и детьми совместной проектной деятельности с учетом заинтересованности обеих сторон происходит приобретение ими ценного опыта взаимодействия, творческое сотрудничество, сближение друг с другом, что непосредственно сказывается на налаживание детско-родительских отношений.

Результаты проектной деятельности родителей и детей можно представить на специальных выставках. Они являются еще одной формой работы по нормализации детско-родительских отношений. Выставление на показ проделанной совместной работы является важным моментом в выстраивании взаимодействия между родителем и ребенком. Р.Р. Гумерова также придает большое значение «организации церемоний вручения дипломов и благодарственных писем семьямучастникам, так как данное мероприятие поднимет авторитет родителей в глазах ребенка» [2].

Во время работы над детско-родительскими отношениями не стоит забыть и об организации семейного досуга. В.Р. Данелян считает необходимым «в настоящее время уделять особое внимание педагогике семейного досуга, ориентированной на формирование социально-культурных компетенций родителей и детей, на выработку системы установок, умений и навыков рационального времяпрепровождения, поскольку семейный досуг очень тесно взаимосвязан с семейным благополучием» [5]. Можно выделить такие формы организации семейного досуга, как пешие прогулки, экскурсии, проведение различных мероприя-

тий, совместных сезонных праздников. Под пешими прогулками подразумевается не только пребывание на свежем воздухе, но и выход за пределы дома со специальными педагогическими целями. Экскурсии представляют собой более сложную форму организации семейного досуга по сравнению с пешими прогулками. Посредством экскурсий происходит улучшение детско-родительских взаимоотношений в семье, наполнение интересным содержанием семейного досуга. Проведение совместных мероприятий и праздников также заслуживает особого внимания, как так позволяет родителям и детям приобрести опыт совместного взаимодействия, сформировать положительные взаимоотношения и эмоциональный контакт. Помимо этого, проводимая работа позволяет расширить знания родителей в вопросах, касаемых детско-родительских отношений.

Важное место в выстраивании гармоничных детско-родительских отношений занимает отдельная работа с родителями. А.С. Елисеева считает, что «любая коррекционная деятельность, призванная изменить поведение детей и детско-родительские отношения, в первую очередь, должна быть направлена на работу с родителями» [6]. Действительно, именно от них зависит, какие условия развития будут созданы для ребенка в семье. Эти условия родители образуют через занимаемые ими установки, позиции и стили семейного воспитания, которые были описаны нами выше. А.С. Елисеева предлагает использовать родительские тренинги для улучшения понимания родителями состояния, переживаний, желаний ребенка, выработки навыка адекватного построения взаимодействия, установления отношений сотрудничества с ребенком.

Помимо тренингов существует такое средство работы с родителями, как семейные гостиные, которое подразумевают под собой альтернативу родительским собраниям, с помощью которой психолого-педагогические задачи решаются в форме свободного общения родителей между собой, а также и детей. Как и тренинги семейные гостиные используются для информирования родителей о закономерностях развития детей дошкольного возраста, об эффективных приемах их воспитания и обучения. Тематика проведения подбирается в соответствии с запросами родителей.

Бесспорно, работа с родителями во время гармонизации детско-родительских отношений занимает важное место. Однако вспомним, что любые отношения подразумевают под собой участие двух сторон. Следовательно, коррекционная работа должна строится во время совместной деятельности родителя и ребенка. Осуществление сформулированной задачи может происходить с помощью такого средства коррекции, как детско-родительские клубы. Рассмотрим подробнее данное понятие.

В.А. Лобанова говорит о том, что во время посещения семейных клубов происходит налаживание взаимоотношений между родителями и детьми с помощью различных видов деятельности, так как в ходе работы «взрослый и ребенок проникнуты единой целью, чувствуют себя соавторами, равными по статусу» [7]. Другой автор, О.Ю. Филипова, подчеркивает важность использования семейных клубов в работе по нормализации детско-родительских отношений. Автор пишет: «Создание семейного клуба является необходимой социальной площадкой на пути решения проблем в семейном воспитании, укрепления детско-родительских отношений. Участие членов семьи в мероприятиях клуба способствует возникновению желания и умения общаться за рамками собственных стереотипов, искать и находить выходы из трудных ситуаций» [8].

В настоящее время наиболее актуальным средством коррекции как раз-таки является семейный клуб. Детско-родительские клубы имеют ряд положительных особенностей, отличающих их от других форм коррекционной работы. Во-первых, такое сообщество представляет собой особую группу взаимопомощи, в которой родители и дети объединены общими жизненными трудностями. Участники семейного клуба могут делиться друг с другом опытом, полезной информацией, получать эмоциональную поддержку. Во-вторых, детско-родительские клубы сочетают в себе множество форм, методов, средств и элементов коррекции. Описанные нами выше средства коррекции также могут быть включены в ход работы клуба. В-третьих, детско-родительские сообщества актуальны не только в работе с нормально развивающимися детьми, но и с детьми, имеющими

нарушения зрения. Ведь во время посещения родителями семейных клубов создается возможность их информирования необходимыми знаниями о характерных особенностях дефекта зрения ребенка, что является одним из важных аспектов в работе по нормализации детско-родительских отношений таких детей. Имея представления о том, каким образом развивается ребенок с нарушением зрения, родителю легче создавать те условия, в которых их ребенок будет развиваться физически, психически, интеллектуально и эмоционально полноценно.

Таким образом, для коррекционной работы развития детско-родительских отношений детей с нарушением зрения возможно использование коррекционно-развивающей программы, в основу которой положен семейный клуб, реализующийся посредством изобразительной и художественной литературой деятельности, упражнений Истратовой О.Н. и форм информирования родителей, с помощью которых они приобретут новые знания, умения и навыки для развития отношений с дошкольниками с нарушением зрения.

Список литературы

- 1. Абдулчалилова Ю.М. Квест-технология как креативная и эффективная форма организации детско-родительского клуба в рамках инклюзивного дошкольного образования / Ю.М. Абдулчалилова // Здоровая среда здоровое поколение. 2018. С. 72—75.
- 2. Гарбузов В.И. От младенчества до отрочества: Размышления врача о развитии и воспитании ребенка / В.И. Гарбузов. Ленинград: Интерполиграфцентр, 1991. 189 с.
- 3. Грибкова Г.И. Технология проектирования в социально-культурной сфере / Г.И. Грибкова // Вестник экономической интеграции. 2014. №3 (72). С. 76–82.
- 4. Гумерова Р.Р. Педагогическое просвещение родителей посредством нетрадиционных форм работы ДОУ с семьёй / Р.Р. Гумерова // NovaUm.Ru. 2020. №23. С. 92–96.

- 5. Данелян В.Р. Семейный досуг как средство укрепления межличностных отношений в семье / В.Р. Данелян // Среднее профессиональное образование. 2018. №10. С. 55–57.
- 6. Елисеева А.С. Психологический тренинг как средство гармонизации детско-родительских отношений / А.С. Елисеева // Вестник Тамбовского университета. Серия: Гуманитарные науки. 2009. №3. С. 104–107.
- 7. Лобанова В.А. Развитие творческого потенциала дошкольников в атмосфере сотворчества / В.А. Лобанова // Современное дошкольное образование. Теория и практика. – 2012. – №6. – С. 49–55.
- 8. Феоктистова В.А. Воспитание слепых детей дошкольного возраста в семье / В.А. Феоктистова. М.: РИО ИПТК «Логос» ВОС, 1993. 88 с.