(cc) BY

Гаджимагомедов Шарухан Гаджимагомедович

студент

ФГБОУ ВО «Донской государственный технический университет»

г. Ростов-на-Дону, Ростовская область

РОЛЬ СЕМЬИ В ВОСПИТАНИИ ТВОРЧЕСКОЙ ЛИЧНОСТИ

Аннотация*: в данной статье рассмотрена роль семьи в формировании творческой личности. Обсуждены взаимоотношения между родителями и детьми. Исследовано, в каких семья чаще всего дети становятся творческими личностями.*

Ключевые слова*: семья, дети, родители, воспитание, роль семьи, творческая личность, взаимоотношения между родителями и детьми, благоприятная среда.*

Творческая личность – это человек, который не живет по шаблонам общества, который стремится постоянно к чему-то новому, неординарному. Течение развития творческого потенциала зависит от человека, его сообразительности, фантазии, целеустремленности. Семья в этом развитии и становлении играет важную роль [1].

Известны два основных способа влияния семейных отношений на развитие творческих способностей ребенка:

1. Оказание помощи ребенку, его стимулирование в приобретении специальных навыков и знаний.

2. Привитие ребенку своих семейных ценностей, отношение к достижениям, зависящим от опыта, практики и обучения.

Поэтому, чтобы родители смогли помочь своим детям развиваться, они должны начать с самообучения. Родители должны понимать, что какой бы они метод воспитания не выбрали, положительные моменты (любовь, ласка, внимание, совместное времяпровождение и т. д.) должны переступать негативные.

По научным подсчетам, было выяснено, что материальное положение семьи не играют большой роли в становлении творческой личности. А статус семьи,

Content is licensed under the Creative Commons Attribution 4.0 license (CC-BY 4.0)

отношения между родителями и детьми, профессии родителей, наоборот, играют значимую роль.

Хотелось бы отметить, что родители сами должны проявлять интерес к творчеству, быть устремленными к чему-либо, иметь свое мнение и не подстраиваться под шаблоны общества, если они хотят воспитать творческих личностей [2].

В нашем мире стали очень востребованы творческие личности, так как мы живем в цифровом мире и любая работа, связанная с машинами, требует больших творческих возможностей. И не каждый человек способен их проявить.

В некоторых исследованиях отмечается большее влияние на творческие способности родителей противоположного пола:

– отцов – на творчество девочек;

– матерей – на творчество мальчиков.

Некоторые отцы проявляют большой интерес к увлечениям дочери, вместе ходят на секции, кружки, что-то коллекционируют, и такие дети однозначно становятся творческими личностями. И также матери интересуются жизнью своих сыновей, проводят с ними много времени, общаются, всё это помогает в формировании творческих качеств в ребенке [3, с. 49–51].

Кроме того, очень важно правильно мотивировать ребенка на творческом пути. Необходимо показывать ребенку пример.

В семье, где царит спокойствие и гармония, психологическое состояние детей находится в полнейшем порядке, а это очень важно на пути к творчеству. Для этого нужно понимать, что характер ребенка и его способности – это отражение семьи в общем.

Вдобавок хотелось бы сказать, что креативность в детях нужно создать еще с самого детства. Если в малом возрасте вы не добивались ничего, то во взрослом ребенок может вовсе не оценить ваших стараний, потому что в его мире уже не будет места креативу.

Содержимое доступно по лицензии Creative Commons Attribution 4.0 license (CC-BY 4.0)

Бывают семьи, в которых строго запрещают детям посещать кружки, секции, глушат их желание развиваться, быть собой. Эти дети, возможно и могли бы достичь больших высот, но уже во взрослой, самостоятельной жизни им либо вообще не удается это сделать, либо удается, но с очень большим трудом [4].

Как я считаю, нужно, конечно, установить какие-то рамки, границы дозволенного, но и увлекаться этим делом не стоит. Родители должны поощрять любую тягу ребенка к знаниям, к чему-то новому.

Родители учат своих детей делать первые шаги, и, когда ребенок взрослеет и сам начинает ходить, они ставят жестокие границы, которые тормозят его развитие.

Очень много ученых, которые занимаются исследованиями семей. Это очень сложный и долгий процесс, так как любая семья – темный лес. Очень сложно понять, что происходит и какие отношения между членами той или иной семьи, потому что все эти отношения скрываются от окружающих людей.

Встречалось много семей, которые в окружающем мире были примерами для подражания, а внутри своего дома творили ужасные вещи. Из таких семей, естественно, не выйдет ни творческая, ни психологически уравновешенная личность.

Стиль воспитания – вот что лежит в основе всего. Родители, которые понимают, что они не в состоянии справиться с воспитанием своего ребенка и не в состоянии обеспечить ему прекрасное будущее должны сами обращаться к психологам.

Психологи проведут сеансы, которые помогут родителям разобраться в себе и в желаниях своих детей. Всегда нужно прислушиваться к предпочтениям ребенка и помогать ему.

Не нужно записывать его на танцы или бокс только потому, что вы сами хотели этого в детстве, а вам не дали реализоваться.

Я считаю, что никогда не поздно заняться чем-то полезным для себя, для своего здоровья и для своих детей. Не нужно останавливаться на достигнутом и всегда идти к чему-то новому, прекрасному.

Content is licensed under the Creative Commons Attribution 4.0 license (CC-BY 4.0)

Понимание и поддержка ребенка со стороны родителей, уважительное отношение к его мыслям, поощрение и помощь в попытках ребенка браться за решение сложных задач, позволит развить его мотивацию, настойчивость в преодолении препятствий, сохранить творческие способности и вырастить настоящую творческую, креативную личность [5].

Взяв все вышесказанное во внимание, можно сделать вывод, что роль семьи очень велика в развитии ребенка. Ребенок всегда берет пример со своих родителей.

Родители должны также развиваться в любом возрасте и мотивировать своих детей. Очень важно давать ребенку достаточно любви и внимания, но также необходимо дать ему право быть самостоятельным.

Родители должны уважать его чувства и желания. Только при правильном раскладе семьи любой ребенок может стать творческой личностью и просто быть счастливым.

Список литературы

1. Ермолаева-Томина Л.Б. Исследование факторов, детерминирующих индивидуальные различия в проявлении творческой активности / Л.Б. Ермолаева-Томина // Психология творчества. – М., 1990. – С. 117–130.

2. Амонашвили Ш.А. Основы гуманной педагогики. Искусство семейного воспитания. Педагогическое эссе / Ш.А. Амрнашвили. – 2-е изд. – М.: Свет, 2017. – 336 с.

3. Акрушенко А.В. Психология развития и возрастная психология: конспект лекций / А.В. Акрушенко, Т.В. Каратьян, О.А. Ларина. – М.: Эксмо, 2008. – 128 с.

4. Ильин Е.П. Психология творчества, креативности, одаренности / Е.П. Ильин. – СПб.: Питер, 2009. – 448 с.

5. Матюшкин А.М. Концепция творческой одаренности / А.М. Матюшкин // Вопросы психологии. – 1989. – №6. – С. 29–33.

Содержимое доступно по лицензии Creative Commons Attribution 4.0 license (CC-BY 4.0)