(cc) BY

Липендина Оксана Владимировна
учитель-логопед
МБДОУ «Д/С №14 «Солнышко»
г. Чебоксары, Чувашская Республика

ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ ТЕХНОЛОГИИ КОРРЕКЦИИ РЕЧИ В ИНКЛЮЗИВНОЙ ПРАКТИКЕ

Аннотация*: в статье представлен опыт работы специалистов дошкольного учреждения. Автором рассматриваются различные педагогические технологии коррекционного обучения дошкольников.*

Ключевые слова*: педагогические технологии, дети с ОВЗ, инклюзия, развитие речи.*

Право детей с ограниченными возможностями здоровья на доступное и качественное образование в дошкольных учреждениях города Чебоксары реализуется в рамках Федерального государственного образовательного стандарта для данной категории детей. Инклюзивное образование в ДОУ по ФГОС предлагает путь объединенности: обучать каждого ребенка взаимодействию, помогать преодолевать сложности в развитии. Важным условием оптимального функционирования инклюзивного подхода является сопровождение ребенка с ОВЗ в ДОУ квалифицированными специалистами и создание специальных условий образования по коррекции нарушений развития и социальной адаптации на основе специальных педагогических подходов.

Оптимизировать работу в этом направлении помогает слаженная работа психолого-педагогического консилиума детского сада. На заседаниях которого разрабатываются и утверждаются адаптированные образовательные программы с учетом психофизических и индивидуальных особенностей детей, индивидуальные планы работы специалистов и воспитателей, предлагается оптимальный путь коррекции имеющихся нарушений.

Content is licensed under the Creative Commons Attribution 4.0 license (CC-BY 4.0)

Так, в детском саду №14 г. Чебоксары проводится систематическая коррекционная работа по преодолении нарушений в развитии с различными категориями детей. Создается комфортная предметно-развивающая среда и осуществляется индивидуальный подход к детям с особенностями развития.

Особую роль в эффективности коррекционного процесса отводится применению различных педагогических технологий. Специалисты дошкольного учреждения работают с детьми дошкольного возраста в различных направлениях.

Музыкальные руководители при работе с детьми с особыми образовательными потребностями применяют логоритмические упражнения, выполняют мимическую и дыхательные гимнастики, закрепляют в подвижных играх лексический материал, для развития чувства ритма и темпа у детей на музыкальных занятиях используются клавесы. Наши педагоги проводят инновационную деятельность на тему «Музыкальное развитие и воспитание в социокультурной образовательной среде «Музицирование для всех» на основе учебно-методических комплексов «Свирель поет». Данная технология благотворно влияет не только на речевое развитие воспитанников детского сада, но и на эстетическое, духовно-нравственное воспитание дошкольников.

Инструктор по физическому воспитанию учитывает темп и индивидуальные возможности ребенка, активно применяет на занятиях здоровьесберегающие технологии, использует в работе нейротренажеры, координационные лестницы и нейроскакалки.

Педагог-психолог снимает психоэмоциональное напряжение детей, проводит тренинги и занятия по развитию психических процессов. С детьми с особыми образовательными потребностями проводится «лечение сказкой» – это комплексные занятия, которые стабилизируют эмоциональные состояния, оздоравливают психику, формируют ценностные основы личности и развивают творческие способности детей.

Учитель-логопед использует в своей работе инновационные педагогические технологии [1] «Логопедический массаж ложками», «Использование нестандарт-

Содержимое доступно по лицензии Creative Commons Attribution 4.0 license (CC-BY 4.0)

ного оборудования в развитии мелкой моторики рук», «Логоритмика в коррекции речевых нарушений», «Развитие связной речи через проектную деятельность», «Интерактивные речевые игры», а также различные игровые приемы и упражнения [2].

Так как ведущей деятельностью в дошкольном возрасте является игра, следовательно, все коррекционные упражнения проводятся с помощью игровых технологий. Это и применение игровых сюжетов, и артикуляционных сказок, и сюрпризных моментов, в виде появления героев из мультипликационных фильмов, и использование современных игрушек-антистрессов... На индивидуальных занятиях часто используется спиннер для закрепления лексико-грамматических категорий, таких как «один-много», «большой-маленький», «нет чего?»; поп тубы для развития слухового восприятия, поп-ит для автоматизации поставленных звуков, сквиши и антистресс-эспандер с присоской для развития мелкой моторики рук.

Так, технология «Логопедический массаж ложками» О.И. Крупенчук [4] используется на подгрупповых и индивидуальных занятиях. Ребята с увлечением запоминают стихотворения и повторяют движения за педагогом. Таким образом, дети определяют части лица, закрепляют пространственные и временные понятия (слева-справа, снизу-сверху, долго-коротко, медленно-быстро…) и улучшают подвижность артикуляционного аппарата. Умение самостоятельно делать самомассаж позволяет детям закреплять упражнения и в домашней обстановке. Данная технология позволяет проводить коррекционные занятия в занимательной, игровой форме и достигать в короткие сроки результативности педагогического процесса.

Технология «Использование нестандартного оборудования в развитии мелкой моторики рук» О.А. Зажигиной [3] направлена на развитие координации движений мелкой моторики рук через нетрадиционное использование различных предметов (прищепки, бигуди, решетки, резинки для волос и др.). В логопедическом кабинете особую популярность приобрели эспандеры. Дети любят настраивать себя на занятие с помощью стихотворных упражнений с этим предметом,

Content is licensed under the Creative Commons Attribution 4.0 license (CC-BY 4.0)

вспоминают, что учили на прошлом занятии. Использование данной технологии на протяжении трех лет позволяет отметить ее эффективность: дети быстро запоминают речевой материал, развивают воображение, совершенствуют мелкую моторику. У воспитанников улучшается интонационная выразительность речи, отрабатывается слоговая структура слова.

Развитие связной речи через проектную деятельность не является инновационной технологией, но с помощью определенного подхода позволяет выделить преимущества в процессе развития речи дошкольников. Известно, что мир ребенка, в основном, предметный и создание проекта, макета помогает упорядочить, систематизировать и расширить познавательные процессы ребенка-дошкольника. Через проект можно поддержать и воплотить в реальность любую инициативу ребенка и ответить на вечный детский вопрос «почему?». Из вопроса воспитанника «Почему нам нужно учить буквы?» возникли и реализовались проекты «Моя любимая книга», «Аз, буки, веди». Вопрос девочки во время летней прогулки в детском саду «Почему бабочки летают?» побудил включиться в проект «Эколята-молодые защитники природы» и углубиться в тему «Когда просыпаются насекомые?» Использование приемов мнемотехники и специальных приемов обучения рассказыванию, пересказыванию текста вселяет уверенность в детей при публичном ответе, готовит их к школьному обучению.

Интерактивные речевые игры пользуются особой популярностью у старших дошкольников. Формирование фонематических представлений один из сложных этапов в коррекции речевых нарушений, поэтому отличным помощником в процессе коррекционной работы стала флеш-карта «Занимательная фонематика» от портала Мерсибо. «Конструктор картинок» помогает в подборе визуального стимульного материала на автоматизацию звуков и развитию связной речи.

Активное участие в устранении нарушений в развитии принимают родители. Они с увлечением участвуют в педагогических проектах, мастер-классах, квест-играх, консультациях, где учатся понимать трудности ребенка, оценивать его возможности и относиться к коррекционной работе как к серьезному целенаправленному процессу.

Содержимое доступно по лицензии Creative Commons Attribution 4.0 license (CC-BY 4.0)

В ходе такой системной работы дошкольники, получающие коррекционную помощь, не только не отстают от своих сверстников, а несколько опережают их развитие, что позволяет вступить на следующую ступень образования без статуса «ограниченные возможности здоровья» и успешно обучаться, социализироваться в школьной жизни. Поддерживать инклюзивное образование – значит давать шанс стать частью общества, развить таланты, социализироваться.

Список литературы

1. Козырева О.А. Логопедические технологии / О.А. Козырева. – Ростов н/Д.: Феникс, 2018. – 192 с.

2. Ихсанова С.В. Игротерапия в логопедии: звуковые превращения. Логопедические игры для закрепления произношения трудных звуков / С.В. Ихсанова. – Ростов н/Д.: Феникс, 2016. – 186 с.

3. Игры для развития мелкой моторики рук с использованием нестандартного оборудования / авт.-сост. О.А. Зажигина. – СПб.: Детство-пресс, 2013. – 96 с.

4. Крупенчук О.И. Логопедический массаж ложками / О.И. Крупенчук. – СПб.: Литера, 2014. – 48 с.

Content is licensed under the Creative Commons Attribution 4.0 license (CC-BY 4.0)