

Денисова Татьяна Евгеньевна

преподаватель

Абайдулова Оразбахт Гельдыевна

преподаватель

ОГБ ПОУ «Ульяновский социально-педагогический колледж»

г. Ульяновск, Ульяновская область

ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ИГРОВОЙ ТЕХНОЛОГИИ НА УЧЕБНЫХ ЗАНЯТИЯХ ИНОСТРАННОГО ЯЗЫКА В РАЗВИТИИ КЛЮЧЕВЫХ НАВЫКОВ СТУДЕНТОВ КОЛЛЕДЖА

Аннотация: в статье дается описание активных форм, технологий и приемов работы на учебных занятиях иностранного языка, которые способствуют развитию ключевых навыков, таких как работа в учебных парах, команде, коммуникация и критическое мышление. Авторы отмечают, что формирование правильной организации обучения иностранному языку на занятиях способствует активизации познавательного и образовательного интереса студентов, развивает память, внимание, творческие способности.

Ключевые слова: игры, игровые технологии, активизация познавательного интереса студентов, активизация образовательного интереса студентов, активизация речевой деятельности.

Государственная образовательная политика в области обучения иностранным языкам основывается на признании важности развития языков на территории России. Этому способствует открытость нашего общества, вхождение его в мировое сообщество, развитие и укрепление межгосударственных, политических, экономических, культурных связей, интернационализации всех сфер жизни в нашей стране. Поэтому иностранные языки становятся реально востребованными в современном обществе.

Иностранный язык – один из основных языков межнационального общения. Изучая иностранный язык, можно иметь возможность читать литературу в ори-

гинале, так как переводы в полной мере не могут продемонстрировать все достижения иностранной литературы. Люди, говорящие на иностранном языке, укрепляют отношения с деловыми партнёрами в разных странах. Иностранный язык даёт возможность узнать мир. Тот, кто изучает иностранные языки, открывает для себя важную духовную, экономическую и историко-культурную сферу жизни центральной Европы.

Необходимо подчеркнуть, что при изучении любого иностранного языка, человек тренирует свою память, кроме того, он обогащает свой родной язык. Исходя из всего вышеизложенного, становится понятным, почему доминирующее значение отдаётся иностранному языку. Но сегодня образованность человека определяется не только специальными (предметными) знаниями, а также его разносторонним развитием как личности, к самостоятельному жизненному выбору, к самообразованию и самосовершенствованию. Образовательный процесс должен быть направлен не только на передачу предметных знаний, умений и навыков, но и на разноплановое развитие обучающегося, раскрытие его творческих возможностей, таких качеств личностей, как инициативность, фантазия, самостоятельность, самодеятельность, т. е. на развитие индивидуальности человека. Современный урок иностранного языка характеризуется большой интенсивностью и требует от студентов концентрации внимания, напряжения сил. Быстрая утомляемость на уроках иностранного языка вызвана ещё и спецификой предмета: необходимостью в большом количестве тренировочных упражнений. Созданию творческой обстановки, развитию памяти и мышления, тренировке речевых навыков, отработке лексики способствуют игры, песни, заинтересованность чем-нибудь новым, необычным [2].

Данным фактом обуславливается актуальность избранной темы. Владение иностранным языком становится важным и обязательным компонентом в характеристике специалиста (данное требование выдвигается при трудоустройстве). В связи с этим, изучению иностранного языка в школьном возрасте, в колледже, в высшем учебном заведении, уделяется много внимания. Использование активных форм и приемов работы, формирование правильной организации обучения

иностранным языку на занятиях в колледже, способствует активизации познавательного и образовательного интереса студентов.

Одной из важнейших форм изучения языка является *игра*. Игры, игровые моменты (ролевые, имитационные, дидактические) на личное или командное первенство, на конкурсы, требующие мобилизации умственных сил, игры, способствующие отдыху, вызывающие положительные эмоции, лёгкость и удовольствие. Ведь с помощью игры обучающийся познает мир, изучает новые предметы и явления. Известно насколько игра многогранна, она обучает, развивает, воспитывает, социализирует, развлекает и даёт отдых. Игра в обучении – один из основных элементов, который позволяет мотивировать, она требует и вызывает у участников инициативу, настойчивость, творческий подход, воображение, устремленность. Включение в структуру урока игровых моментов может быть использовано для снятия усталости и для развития личностной свободы и раскованности ребят, особенно слабых и неуверенных в себе [1].

В методической литературе описано большое количество игровых сюжетов, представлены классификации, рассматривающие в основном общепедагогические аспекты игровых способов обучения. Отношение учителей к игровым технологиям неодинаково: одни используют их очень активно, считая результативными, другие – предпочитают классические формы учебного процесса. Для дальнейшего развития игровых технологий и более полного использования их педагогических возможностей, большое внимание уделяется мнению обучающихся и преподавателей о педагогических играх.

Активные формы обучения, в том числе и игровые, получили в последнее время широкое применение на уроках различных предметов. Использование игр в обучении решает множество задач. Они развивают познавательный интерес к предмету, активизируют учебную деятельность учащихся на уроках, способствуют становлению творческой личности студента, так как многие из игр часто предполагают проблемный характер обучения, ибо есть исходный вопрос, на который надо дать ответ, а пути решения не ясны [2].

Каждый возрастной период характеризуется своим типом ведущей деятельности.

Игра в поговорки и пословицы. С успехом используем на уроках поговорки и пословицы для расширения кругозора и для обогащения словарного запаса. Методика работы с поговорками разнообразна. Ниже предлагаются несколько игр, используемых на уроках.

1. *Игра «За круглым столом»* У студентов старших курсов по программе предусмотрены профессионально-направленные темы. Одной из них является тема «Личность учителя». Студенты должны составить диалог, используя в диалоге известные пословицы и поговорки. Например, «Знание – сила»; «Повторение – мать учения». Завершается беседа высказыванием учителя, правильно ли студенты использовали пословицы и поговорки в данном диалоге.

2. *Преподаватель может начать поговорку, а студенты заканчивают её.* Дается ряд пословиц, студенты должны правильно написать конец этой пословицы.

3. *Студенты должны быстро найти русские эквиваленты пословицам.*

– Ohne Fleiss kein Preis. Без труда не выловишь и рыбку из пруда.

– Wer nicht arbeitet, soll auch nicht essen. Кто не работает, тот не ест.

– Wie die Arbeit, so der Lohn. Как поработаешь, так и поешь.

Такой вид работы с пословицами можно проводить по любой теме.

4. С помощью ключевых слов и выражений студенты составляют монолог/диалог и заканчивают его соответствующей пословицей.

5. *Игра «Расшифруй пословицу»*

На плакате зашифрованная пословица – 396183604434, 724483504434

Команды получают код для расшифровки – 0 – i; 1 – t; 2 – a; 3 – e; 4- n; 5 – g; 6 – s; 7 – d; 8 – b; 9 – r. Ключ: Erst besinnen, dann beginnen. (Семь раз отмерь, один раз отрежь). В данной игре побеждает команда, которая выполнит задание правильно и быстрее соперников.

Авторы считают, каждая игра наделена речевой задачей, мотивом, целью речевого действия и образцами общения. Использование коммуникативных игр

позволяет подчинить процесс овладения иноязычным материалом, решению внеязыковых задач общения, а именно развивать основы коммуникативной компетенции, которая предполагает наличие у студентов не только практических умений, но и определенных качеств личности: общительности, раскованности, желания вступить в контакт, умения взаимодействовать в коллективе.

В нашей работе много хороших традиций. Ежегодно со студентами проводится – праздник «Рождество шагает по планете», все студенты с 1–4 курсы участвуют в Неделе иностранных языков, которая предполагает конкурсы-чтецов на изучаемом языке, стенгазет, творческих работ и поделок, инсценировок и т. д. По завершению изучения темы, если это позволяет тема, то студенты готовят презентации о культуре страны изучаемого языка, её достопримечательностях, городах, традициях и обычаях. На уроке студенты представляют презентации и рассказывают о данной теме фронтально или в группах. На уроках очень часто проводятся ролевые игры. Внеурочная работа способствует расширению сферы применения знаний, умений и навыков, приобретенных в обязательном курсе, расширению языковой среды. Одним из путей оптимизации процесса обучения иностранному языку, повышения познавательного интереса является использование на уроках изучаемого языка поэтических текстов [2].

Авторы учебников нового поколения по иностранному языку включают в содержание учебного материала стихи, что позволяет учителю задействовать творческий потенциал студента.

Поэтический материал представляет собой «пластический материал», из которого можно создать все. В игре слова можно изменять, преобразовывать, совершенствовать, т.е. учиться «чувствовать слово», его многозначность. Работу со стихами можно применять на всех этапах обучения языку.

Важную роль в учебном процессе играют педагогические технологии, они позволяют приспособить теорию к практике, а также помогают педагогу сделать свою работу более результативной. Общей целью всех технологий является достижение гарантированных результатов в обучении и воспитании, при этом с наименьшими затратами времени, средств, физических и интеллектуальных сил.

Игра только внешне кажется беззаботной и легкой. А на самом деле она властно требует, чтобы играющий отдал ей максимум своей энергии, ума, выдержки, самостоятельности.

Эта тема сейчас очень актуальна в мировом образовании, так как, результаты, которые педагоги достигают с помощью использования различных технологий, очень впечатляют. Существует огромное количество педагогических технологий и каждая из них по- своему актуальна и полезна, но, наверное, самые успешные из них – это игровые технологии. Также это одно из наиболее эффективных средств активизации, вовлекающее участников в игровую деятельность за счет содержательной природы самой игровой ситуации, и способное вызывать у них высокое эмоциональное и физическое напряжение, игра – это также преимущественно коллективная форма деятельности, что позволяет развивать свои коммуникативные навыки и учиться работать в команде. Таким образом, игра является неотъемлемой частью учебной деятельностью обучающихся. На учебных занятиях по иностранному языку мы используем также региональный компонент, изучаем достопримечательности Ульяновска. Студенты пишут рефераты, готовят презентации о родном городе, рассказывают об известных достопримечательностях, знаменитых людях родного края, составляют рассказы и диалоги по данной теме.

Диагностика результатов обучения показала, что на уроках, где регулярно проводятся игры, выше успеваемость обучающихся. По окончании изучения тем проводятся срезы, тестирование, с целью выяснения уровня усвоения материала. Результаты показывают, что обучающиеся значительно лучше усваивают те темы, в которых используются игры.

Список литературы

1. Жуковская Р.И. Игра и её педагогическое значение / Р.И. Жуковская. – М.: Педагогика, 1975. – 112 с.
2. Коньшева А.В. Игровой метод в обучении иностранному языку / А.В. Коньшева. – СПб.: КАРО, 2006. – 192 с.