

Рыбасова Юлия Юрьевна

канд. пед. наук, доцент

ФГБОУ ВО «Казанский государственный институт культуры»

г. Казань, Республика Татарстан

Утеева Эльмира Наильевна

старший преподаватель

ФГБОУ ВО «Казанский государственный

медицинский университет»

Министерства здравоохранения РФ

г. Казань, Республика Татарстан

РОЛЬ НАСТАВНИЧЕСТВА В СФЕРЕ СОВРЕМЕННОГО ОБРАЗОВАНИЯ

Аннотация: в статье раскрыты особенности наставничества в современном информационном образовании. 2023 год официально объявлен Президентом Российской Федерации Годом педагога и наставника, в связи с чем очень важно понимать, насколько педагог, передающий свои знания, умения и навыки, сможет помочь будущим профессионалам найти свой путь и они также по траектории своего профессионального роста передадут другим поколениям. Этот процесс межпоколенного профессионально-творческого взаимодействия станет фундаментом совершенствования качества профессионализма и результатом создания продукта профессиональных компетенций.

Авторы предлагают размышления, как в рамках образовательной деятельности найти ответы на проблемные вопросы современного информационного пространства современной образовательной деятельности.

Ключевые слова: педагог-наставник, профессиональные компетенции, информационные технологии, информационно-цифровое пространство, компетенции, мессенджер-технологии.

Роль и значение современной цифровой образовательной среды заключается в том, что она дает возможность свободного вхождения в информационное

пространство, с целью получения теоретических и практических умений и навыков, и применения их в будущей профессиональной деятельности.

Этому свидетельствует Федеральный государственный образовательный стандарт высшего образования, где в требованиях к результатам освоения образовательных программ говорится о значимости подготовки будущих специалистов в процессе освоения ОПОП и формирования универсальных, базовых, общепрофессиональных и профессиональных компетенций [4].

Владимир Владимирович Путин, давая старт Году педагога и наставника, в своем вступительном слове высказал мысль о том, что традиции наставничества имеют большую историю в нашем Отечестве, этот институт очень востребован в рамках современных событий [3].

Педагог – наставник это не просто помощник в образовательной деятельности, он, прежде всего, формирует мировоззрение и систему ценностей, предлагает разнообразные условия для самостоятельного совершенствования профессиональных умений и навыков и площадки для самореализации [6].

В сфере современного образования происходят изменения социальных и духовных ценностей, это направлено на обмен культуры знаний и продвижения профессиональных компетенций с помощью современных цифровых технологических средств. Цель – создание качественного образовательного продукта и его национализация. И снова возвращаясь к словам Президента Российской Федерации особенно важно отметить, что личный профессионализм педагога – наставника позволит вместе работать над решением сложных задач, а переданный опыт это инструмент управления качеством профессиональных навыков и умений, и научных исследований в создании и продвижении качественного творения и результата реализации в практической деятельности.

Цифровая образовательная среда это, то поле, в котором обеспечивается саморазвитие и самопознание деятельности обучения участников в сфере современного образования.

В Федеральном проекте «Цифровая образовательная среда» определена трансформация цифровых технологий в образовательном процессе. Особенно-

стью данного проекта является улучшение качества образования с помощью цифровой среды, это позволит расширить границы получения образования, использования культурного, профессионального и социального обмена в образовательной среде, а также отвечать требованиям российской и международной системы образования [2].

Современная система образования в единстве с информационно – цифровыми технологиями включают в себя открытость и прозрачность в рамках тех требований, которые предъявляются как педагогу – наставнику, так и студенту, будущему профессионалу. Образовательная практика и Федеральные государственные образовательные стандарты свидетельствуют о саморазвитии и самоорганизации студента в своей будущей профессиональной деятельности. Универсальные компетенции расшифровывают значимость данной категории и в результате студент, который осваивает образовательную программу, на наш взгляд должен уделить внимание предоставленному ему времени правильно выстроить и реализовать траекторию саморазвития на основе принципов самообразования в течение всей жизни, и здесь особенно важна роль педагога – наставника [5].

Современные цифровые технологии имеют большие возможности для получения интересных сведений о совершенствовании системы образования и роли наставничества в ней. Педагог, как наставник, регулируя образовательный процесс в рамках анализируемой темы, может предложить информацию о диалоге культур. Мы бы хотели на примере нашей разработки проиллюстрировать одно из практических занятий, в котором ведется дискуссия о «феномене диалога».

За основу мы взяли мессенджер-технологии, суть которых заключается в том, чтобы установить контакт между собеседниками и найти правильное решение проблемы. Определяя мессенджер-технологию как объект взаимодействия и взаимопонимания, мы считаем, что координационной стороной станет взаимное согласование действий педагогов-наставников и студентов в подготовке к будущей профессиональной деятельности. Поэтому предлагаем исполь-

зывать мессенджер-технологии в процессе изучения темы: «Диалог культур как основа современной информационной культуры» по дисциплине «Теория и практика межкультурных коммуникаций».

Через освоение теоретического материала данной темы и применения мессенджер-технологии у студентов будут формироваться следующие профессиональные навыки:

- особенности социокультурной ситуации развития профессиональной деятельности в современной информационно-образовательной среде;
- участие в создании условия проведения диалога межкультурного взаимодействия в процессе образовательного общения, обмен мнениями и информацией других культур и языков;
- изучение, совершенствование и использование возможностей региональной культурной образовательной платформы для организации поликультурной образовательной деятельности.

Мы в рамках изучения этой темы применили речевой жанр как «внедрения диалога в мессенджере», где синтезируются «разговор» в форме диалога-дискуссии и информационное поле в виде интернет-коммуникации и интернет-общения. Обращаясь к теме наставничества, особенно хочется остановиться на рассуждениях русского философа Ивана Александровича Ильина о «понимании русской культуры другими народами и воспитании национальной элиты». Его мысли наполнены уникальностью и значимостью не только русской культуры и ее самобытностью, но и уважением к другим культурам. Размышляя о ценности того или иного народа, философ говорит о гуманности, веротерпимости и диалогичности.

Культура обеспечивает связь времен и всегда дорожит преемственностью. Поэтому для культуры вечными абсолютами являются истина, красота, любовь, добро. И тот, кто их принимает как полезность и нужность, становится человеком культуры и хранителем межкультурного общения. Еще хочется отметить, что Иван Александрович предлагает в своих размышлениях обучать и воспитывать молодые поколения через такие жанры, как сказка и песня. Они в совре-

менной цифровой среде могут стать продвижением мессенджер-технологий при изучении гуманитарных и языковых дисциплин, связанных с творческими профессиями.

Сказка будит мечту, она развивает чувство героизма, учит мужеству и верности; она уводит от человека его судьбоносность и взамен, предлагает свободу личностного развития, учит отличать правду и ложь, а также преодолевать трудности.

Пение есть диалог, который мы слышим в хоровом исполнении. Хоровое пение национализирует и организует жизнь человека, как утверждает философ, и таким образом, приучает его свободно и самостоятельно участвовать в информационном пространстве поликультурной деятельности [1].

Итак, особенность современного образования в современном информационно-цифровом пространстве заключается в том, что ее участники (педагог-наставник и студент) способны обеспечить и построить образовательный процесс таким образом, чтобы результатом обучения стала личность, ее профессионализм, активная жизненная позиция к своей культуре и к качеству подготовки к будущей профессиональной деятельности.

Список литературы

1. Ильин И.А. О воспитании национальной элиты / И.А. Ильин; сост., вступ. ст. и коммент. Ю.Т. Лисицы. – М.: Жизнь и мысли, 2001. – 512 с.
2. О реализации федерального проекта «Цифровая образовательная среда». Письмо от 20 сентября 2019 №МР-1165/02 Министерства просвещения Российской Федерации [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://docs.cntd.ru/document/563687746> (дата обращения: 07.05.2023).
3. Президент России Владимир Путин дал старт Году педагога и наставника [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://edu.gov.ru/press/6613/prezident-rossii-vladimir-putin-dal-start-godu-pedagoga-i-nastavnika> (дата обращения: 07.05.2023).

4. Приказ Минобрнауки России от 30.07.2014 909 (ред. от 30.04.2015, с изм. от 03.11.2022) «Об утверждении Федерального государственного образовательного стандарта высшего образования по направлению подготовки 50.06.01 Искусствоведение (уровень подготовки кадров высшей квалификации)» (зарегистрировано в Минюсте России 20.08.2014 №33683) [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://fgos.ru/fgos/fgos-50-06-01-iskusstvovedenie-uroven-podgotovki-kadrov-vysshey-kvalifikacii-909/> (дата обращения: 07.05.2023).

5. Приказ от 24 апреля 2018 г. №324 Об утверждении Федерального государственного образовательного стандарта высшего образования – бакалавриат по направлению подготовки 45.03.04 интеллектуальные системы в гуманитарной сфере [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://fgos.ru/fgos/fgos-45-03-04-intellektualnye-sistemy-v-gumanitarnoy-sfere-324/> (дата обращения: 07.05.2023).

6. 2023 – год педагога и наставника [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://shkola17ruzaevka-r13.gosweb.gosuslugi.ru/glavnoe/2023-god-pedagoga-i-nastavnika/> (дата обращения: 07.05.2023).