

Куликова Екатерина Борисовна

магистрант

ФГБОУ ВО «Московский государственный
психолого-педагогический университет»

г. Москва

РАЗВИТИЕ БУКВЕННОГО ГНОЗИСА КАК ПРОФИЛАКТИКА НАРУШЕНИЙ ПИСЬМА У ДЕТЕЙ С ОНР III УРОВНЯ

Аннотация: в статье рассматриваются вопросы формирования буквенного гнозиса у детей с общим недоразвитием речи III уровня и основные подходы к его развитию.

Ключевые слова: общее недоразвитие речи, буквенный гнозис, коррекционно-развивающая деятельность, профилактика, нарушения письма.

Зрительное восприятие как основа развития пространственных представлений, образа предметов окружающей действительности, знаково-символической деятельности играет особую роль в процессе чтения и письма у детей с нарушениями речи, поскольку в функциональной системе чтения и письма зрительный и речевой компоненты находятся в тесной взаимосвязи. Особую роль в процессе чтения и письма играет буквенный гнозис, который согласно исследованиям у детей с общим недоразвитием речи (ОНР) имеет более низкий уровень по сравнению с детьми с нормативным развитием.

Согласно Т.Г. Визель буквенный гнозис определяется как возможность распознавать символические знаки, таким образом, зона головного мозга, отвечающая за этот процесс расположена в височно-затылочная области в левом, доминантном по речи полушарии [4].

При обращении к литературе, связанной с изучением нарушения восприятия букв и слов, особое внимание обращают на себя исследования А.Р. Лурия. Нарушение распознавания букв и слов у взрослых людей определяется автором как зрительная алексия, связанная с поражением затылочно-теменных отделов доминантного (левого) полушария. При этом зрительная алексия подразделяется на

литеральную и вербальную, где литеральная обозначается как нарушение восприятия отдельных букв, а вербальная как нарушение зрительного объединения букв в целые слова [7]. Нарушение восприятия и распознавания символических знаков (букв) первоначально выявляется в дошкольном возрасте и может иметь различные причины.

Нарушение буквенного гнозиса по Е.Д. Хомской обозначается как буквенная агнозия, которая является особой формой зрительных расстройств. Если имеется трудность называния букв, но сохраняется возможность их копирования, то это считается первичной алексией или «чистой» буквенной агнозией [11].

Согласно исследованиям А.П. Вороновой (1993) у детей с общим недоразвитием речи, наблюдаются трудности дифференцировки букв, они не узнают буквы, наложенные друг на друга; также выявляются сложности в назывании и сравнении букв, сходных графически, даже печатного шифра, представленных вразброс. Из чего можно сделать выводы о несформированности буквенного гнозиса и, как следствие, неготовности к овладению письмом [5].

Е.В. Таракановой было выявлено, что для детей с тяжелыми нарушениями речи характерно нарушение формирования целостного образа предмета без нарушения зрительного узнавания, а также трудности с овладением письма и чтения вследствие несформированности буквенного гнозиса [10].

М.М. Безруких выделены этапы формирования буквенного гнозиса:

- в 2 года ребенок не обращает внимание на формы, соответственно не может их воспроизвести;
- в 2–3 года ребенок способен нарисовать вертикальные линии, потом начинает рисовать округлыми формы и последними появляются горизонтальные линии;
- в младшем дошкольном возрасте (3–4 года) улучшается мелкомоторная координация, дети достаточно хорошо берут предметы и удерживают их, формируется правильное удержание писчего инструмента, пространственное восприятие становится достаточным, чтобы рисовать простые фигуры (палочки, крестики, круги и так далее);

– к среднему дошкольному возрасту (4–5 лет), формируется способность копирования предметов с сохранением пропорций. Как в одном направлении, так и в противоположном;

– в возрасте 6–7 лет уже хорошо сформированы способности рисования линий в любом направлении, развивается точность и быстрота движений [1].

Как и большинство авторов, Ю.В. Коваленко и И.С. Исмаилова считают, что дети с тяжелыми нарушениями речи отстают в развитии зрительного восприятия, особенно буквенного гнозиса, как в трудностях узнавания сходных графических букв. Недостаточность зрительного восприятия проявляется и в отставании семантической стороны речи. Трудности формирования и развития зрительного восприятия тесно связаны с пространственными представлениями, пространственным гнозисом, сниженной зрительной памятью и низкой концентрацией внимания [8].

С целью профилактики вышеуказанных нарушений Н.И. Буковцева предложила формировать и развивать буквенный гнозис, путем развития пространственного восприятия, зрительно-пространственного анализа и синтеза, пространственных представлений в целом [2].

Е.Ф. Попова в качестве коррекционно-логопедической работы по развитию буквенного гнозиса акцентирует внимание на формировании у детей с ОНР зрительного образа букв, расширение объема зрительной памяти, формирование и развитие пространственных представлений [9].

Рекомендации Р.И. Лалаевой по формированию буквенного гнозиса включают ряд заданий, таких как нахождение буквы, сравнение букв, написанных разными шрифтом, нахождение «зашумленной» буквы и наложенных одна на другую букв, букв в необычном положении, обводка контуров и дописывание элементов букв, нахождение букв, «спрятанных» в изображении, конструирование и реконструирование букв и другие [6].

Рассматривая вопросы формирования буквенного гнозиса у детей младшего школьного возраста с речевыми нарушениями О.А. Величенкова выделяет 4 последовательные ступени.

1. Первая ступень направлена на запоминание букв через закрепление их образа. Здесь будут использоваться игры, которые направлены на узнавание и соотнесение с названием и звуковым значением букв.

2. Вторая ступень предполагает конструирование букв с опорой на образец как зрительного контроля за собственной деятельностью. Здесь будут использоваться игры, где необходимо выкладывать буквы по трафарету, лего-конструирование, конструирование по точкам и многое другое.

3. Третьей ступенью является написание букв, где будут использоваться такие задания, как прописывание букв в воздухе, на кальке, по точкам и т. д., обведение ассиметричных печатных букв и ряд других.

4. Четвертым этапом является различение букв, где ребенок должен опознать буквы на зашумленном фоне, различение оптически схожих букв [3].

Таким образом, анализ литературы показывает важность и актуальность изучения особенностей формирования буквенного гнозиса у детей с речевыми нарушениями, в том числе у детей с общим недоразвитием речи III уровня в связи с необходимостью профилактики вторичных нарушений чтения и письма и недостаточным количеством исследований, посвященных данной проблеме.

Список литературы

Список литературы

1. Безруких М.М. Обучение первоначальному письму / М.М. Безруких. – М.: Просвещение, 2002. – 30 с.

2. Буковцова Н.И. Преодоление дисграфии, обусловленной нарушением операций анализа и синтеза у учащихся с ОНР / Н.И. Буковцова. – М.: Академия, 2014. – 316 с.

3. Велинчекова О.А. Преодоление зрительного дефицита в профилактике и коррекции дислексии / О.А. Велинчекова // Санкт-Петербургский образовательный вестник. – 2018. – С. 1–7.

4. Визель Т.Г. Основы нейропсихологии: учеб. для студентов вузов / Т.Г. Визель. – М.: АСТ; Астрель; Транзиткнига, 2005. – 384 с.

5. Воронова А.П. Нарушение зрительного гнозиса у дошкольников с речевой патологией / А.П. Воронова // Дефектология: научно-методический журнал. – 1993. – С. 47–51.
6. Лалаева Р.И. Устранение оптической дислексии и дисграфии / Р.И. Лалаева. – М.: Владос, 1998. – С. 153–165.
7. Лурия А.Р. Основы нейропсихологии / А.Р. Лурия. – СПб.: Питер, 2023. – 384 с.
8. Коваленко Ю.В. Психологические особенности детей с тяжелыми нарушениями речи / Ю.В. Коваленко // Наука, образование, общество: тенденции и перспективы развития. – 2018. – С. 119–120.
9. Попова Е.Ф. Оптимизация формирования предпосылок письма у детей дошкольного возраста с общим недоразвитием речи: автореф. дис. ... канд. пед. наук. – 2010. – 25 с.
10. Тараканова Е.В. Нейропсихологический статус старших дошкольников с тяжелыми нарушениями речи / Е.В. Тараканова // Известия высших учебных заведений. Уральский регион. – 2022. – С. 61–72.
11. Хомская Е.Д. Нейропсихология: учебник для вузов / Е.Д. Хомская. – 4-е изд. – СПб.: Питер, 2021. – 496 с.