

*Козлова Ольга Александровна*

студентка

Научный руководитель

*Слюсарская Татьяна Вадимовна*

канд. психол. наук, доцент

ФГБОУ ВО «Тульский государственный  
педагогический университет им. Л.Н. Толстого»

г. Тула, Тульская область

## **ОСОБЕННОСТИ РАЗВИТИЯ НАГЛЯДНО-ОБРАЗНОГО МЫШЛЕНИЯ У ДЕТЕЙ СТАРШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА С НАРУШЕНИЕМ ЗРЕНИЯ**

*Аннотация:* в статье рассматриваются особенности наглядно-образного мышления детей старшего дошкольного возраста с нарушениями зрения. Описана специфика формирования наглядно-образного мышления при нарушениях зрения.

*Ключевые слова:* дошкольный возраст, наглядно-образное мышление, нарушение зрения, зрительная депривация.

Одним из важнейших аспектов развития ребенка Р.С. Немов считает формирование наглядно-образного мышления – способ решения задач, включающий наблюдения за ситуацией и оперирование образами составляющих ее предметов без практических действий с ними. Это процесс, в ходе которого ребенок формирует свои первоначальные представления о мире, используя различные виды наглядности и образности для восприятия и обработки информации [2].

Исследование, проведенное В.П. Ермаковым, Г.А. Якуниным и А.Ф. Самойловым, отмечают, что дети с нарушениями зрения сталкиваются с трудностями формирования наглядно-образного мышления, в связи с этим, важно понимать, отмечают авторы как компенсируются недостатки зрения при формиро-

вании наглядно-образного мышления и какие методики помогают детям развивать данный вид мышления, который раскрывает интересные особенности его формирования у детей дошкольного возраста с нарушением зрения. Несмотря на то, что основные закономерности развития мышления у нормально видящих и у детей с нарушением зрения схожи, последние испытывают затруднения в восприятии окружающего мира из-за отставания или недоразвития зрительного восприятия, что называется зрительной депривацией. В связи с этим, развитие процессов восприятия, речи и мышления у таких детей происходит с некоторыми особенностями. Несмотря на это, дети с зрительной депривацией способны абстрагировать и обобщать различные признаки и отношения между воспринимаемыми предметами с помощью этих процессов. Тем не менее, ограниченность чувственного познания и обедненность представлений могут привести к формализму словесных обозначений и вербализма речи, что проявляется в несоответствии между большим запасом слов и недостаточным запасом образов предметов [1].

Л.И. Плаксина, Л.И. Солнцева, считают, что у дошкольников с различными видами нарушений зрения (амблиопия и страбизм) развитие наглядно-образного мышление, должно осуществляться с организованной помощью, активизацией сохранных анализаторов, развитием депривированного зрительного восприятия и сниженного уровня ориентировочных действий в пространстве [3; 4].

В целом, развитие наглядно-образного мышления у детей с нарушениями зрения является сложным процессом, который требует индивидуального подхода и использования специальных методик. Однако, современные технологии и материалы позволяют детям с нарушением зрения развивать наглядно-образное мышление и постигать мир так же успешно, как и здоровые дети.

В рамках нашего исследования по данной теме нами была разработана программа по выявлению уровня развития наглядно-образного мышления у детей старшего дошкольного возраста с нарушением зрения. Исследование было проведено на базе муниципального бюджетного образовательного учреждения

«Центр образования №29», детский сад, г. Тулы, в исследовании приняли участие дети 5–6 лет со зрительной патологией, сохранного интеллекта.

На диагностирующем этапе были использованы следующие методики: Методика «Нахождение недостающих деталей» от Т.В. Чередниковой – направлена на выявление уровня развития внимания, концентрации внимания, умения находить связи и отношения между объектами; Методика «Лабиринт» от Л.А. Венгера – направлена на выявление уровня развития ориентации в пространстве, умение интерпретировать информацию, развитие воображения; Методика «Пиктограмма» от Е.Л. Полоцкой – направлена на развитие умения анализировать и интерпретировать наглядные образы в виде пиктограмм, что способствует выявлению мышления образами и мыслительной способности к абстрагированию; Тест «Самое непохожее» от Л.А. Венгера – диагностирование умения анализировать информацию, умения видеть сходства и различия; Методика «Рыбка» от В.В. Холмовской направлена на выявление уровня развития воспринимать и анализировать наглядные образы, зрительного восприятия, умения видеть и устанавливать причинно-следственные связи.

Результаты, полученные в ходе исследования, показали: при игре «Нахождение недостающих деталей» дети показали недостаточный уровень развития исследуемого процесса, однако старались находить недостающие детали в рамках рекомендуемого времени, пытаясь указать недостающие элементы. По Методике «Лабиринт» только 20% детей находятся на среднем уровне развития, поскольку у них наблюдается завершенность ориентировки только на один признак при выполнении задания. Трудности возникали в заданиях, где были изображены повороты, и не все возможные пути учитывались. Высокого уровня использования условно-схематических изображений для ориентировки в пространстве, свидетельствующего о гибкости мышления этих детей обнаружено не было. Методика «Пиктограмма» также показала отсутствие высокого уровня развития интерпретирования наглядных образов в виде пиктограмм. При выполнении задания дети предпочитали конкретный вид изображения, можно предположить преоблада-

ние у испытуемых наглядно-образного мышления, которое подразумевает оперирование непосредственно воспринимаемыми объектами и связями. Только у одного ребенка выявлен средний уровень развития, так как он не понимал значения всех слов. Тест «Самое непохожее»: 40% детей с нарушением зрения, принявших участие в нашем исследовании, старались определить и назвать чем фигуры отличаются друг от друга и подбирали те, которые были ничем не похожи на указанные экспериментатором, справлялись с заданием с затруднениями, ошибки исправлялись после указания на них, что соответствовало среднему уровню развития. Результаты по Методике «Рыбка» показали, что только у 40% детей относительно выражено умение ориентироваться по схеме и организовывать свою деятельность. Дети старались самостоятельно без организующей и уточняющей помощи взрослого построить конструкции без ошибок, однако это не всегда удавалось, затруднялись точно и самостоятельно анализировать схематичное изображение, часто обращались к схеме, таким образом у них выявлен средний уровень развития, оставшиеся дети показали низкие результаты умения воспринимать и анализировать наглядные образы, видеть причинно-следственные связи.

Таким образом, результаты диагностики, дают основание для составления коррекционной программы, направленной на развитие наглядно-образного мышления у детей с нарушениями зрения.

Целью нашей коррекционно-развивающей программы стало: развитие восприятия, анализа и сравнения наглядных образов; развитие ориентировки в пространстве, способности к наглядному моделированию, а также формирование понимания причинно-следственных связей.

В коррекционной программе будут использованы игры с конструктором «Каждую деталь на своё место», с различными геометрическими фигурами «Подбери по величине», игры на ориентацию в пространстве «Найди игрушку», лепка по замыслу, игры на установление причинно-следственных связей «Невероятные фантазии», «Почему это произошло? И другие дидактические средства.

Таким образом, предполагаем, что наша программа позволит эффективно развить навыки наглядно-образного мышления у детей старшего дошкольного возраста с нарушениями зрения.

### *Список литературы*

1. Ермаков В.П. Основы тифлопедагогики: Развитие, обучение и воспитание детей с нарушениями зрения: учеб. пособ. для студ. высш. учеб. заведений / В.П. Ермаков, Г.А. Якунин. – М.: Владос, 2000. – 240 с.
2. Немов Р.С. Психология / Р.С. Немов. – В 3 кн. – М.: Просвещение; Владос, 1995. – 480 с.
3. Плаксина Л.И. Психолого-педагогическая характеристика детей с нарушением зрения: учеб. пособ. / Л.И. Плаксина. – М.: РАОИКП, 1999. – 54 с.
4. Солнцева Л.И. Тифлопсихология детства / Л.И. Солнцева. – М.: Полиграф сервис, 2000. – 250 с.