

Чернышев Виктор Петрович

канд. пед. наук, профессор, профессор, заведующий кафедрой ФГБОУ ВО «Тихоокеанский государственный университет» г. Хабаровск, Хабаровский край

Чернышева Лариса Георгиевна

канд. пед. наук, доцент ФГБОУ ВО «Армавирский государственный педагогический университет» г. Армавир, Краснодарский край

НЕВЕРБАЛЬНЫЕ ФОРМЫ КОММУНИКАЦИИ В СИСТЕМЕ ОБРАЗОВАНИЯ ПО ФИЗИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЕ

Аннотация: в статье обсуждается проблема общения между участниками учебного процесса по физической культуре в вузе на современной этапе. Показано, что традиционные формы коммуникации с использованием вербальных практик могут быть объективно дополнены более глубокими историческими способами общения с использованием языка тела. Язык тела автоматически включается в режим общения между людьми, особенно когда индивид совершает активные физические действия. Физическая активность индивида проходит в формате интенсивного временного переживания, предъявляющего участникам диалога особые требования по оперативному принятию решений. Традиционные, языковые формы общения в режиме повышенного мышечного напряжения не всегда способны обеспечить адекватную коммуникативную слаженность. Обращение к телесным формам выражения сообщения, при адекватной интерпретации и обработке информации, способны представить диалог участников как наполненный смыслом актив. Обращение к глубинам сознания через телесные презентации смыслов требует определенной подготовки от участников, но делает сам диалог при этом естественной формой выражения и восприятия сообщения. Невербальные формы коммуникации в студенческих группах способствуют установлению пространства понимания между участниками, основывающимися на презентации базовых свойств личности человека как представителя вида homo sapiens. Использование невербальных форм общения расширяет возможности физической культуры по формированию гармонично развитой личности и расширяет кругозор молодых людей.

Ключевые слова: физическая культура, спорт, коммуникация, невербальные формы общения, пространство диалога.

Письменная история человечества насчитывает несколько тысяч лет, устная история намного длиннее, но не с нее началось общение между представителями вида homo sapiens. Достижения современных наук о происхождении видов свидетельствуют, о том, что в далекую эпоху наши предки умели совершать коллективные действия, такие как совместная охота, используя для коммуникации язык тела. То, что в природе существуют самые разнообразные формы взаимодействия между особями, очевидно, существенный интерес в связи с этим тезисом представляет способность особей сохранять базовые способности к общению тогда, когда ими изобретены новые, вербальные формы, ставшие основным средством коммуникации. Каковы бы ни были достижения культуры человеческого сообщества, его животное начало остается при нем как неистощимый ресурс развития [2]. Целью исследования было определение соотношения вербальных и невербальных форм коммуникации на занятиях по физической культуре в вузе в современных условиях. Основным методом исследования стал опрос преподавателей высшей школы, с помощью которого определялось изменение соотношения вербальных и невербальных форм общения со студентами за последние годы.

Физическая культура и спорт как учебная дисциплина обязательная к освоению всеми участниками процесса, представлена в системе обучения в основном в виде практических занятий. Традиционно формирование учебных групп для занятий по физической культуре происходит путем формального переноса состава студентов, поступивших в вуз без учета их индивидуальных

способностей и предпочтений. Наметившийся в последние десятилетия личностно-ориентированный подход в образовании, при котором учащиеся самостоятельно вырабатывают траекторию развития и обучения, в области физической культуры встречает сопротивление в связи с недостаточной развитостью инфраструктуры вузов и профессиональной подготовленностью педагогов. Превалирующий на практике групповой подход освоения содержания дисциплины по-особому конструирует структуру взаимодействия как между преподавателями и студентами, так и между студентами. Высокая интенсивность содержательного материала требует от занимающихся студентов максимальной концентрации внимания, распределенного между стремлением понять команды педагога и качественным выполнением учебного задания. Именно интенсивность диалога между участниками процесса является ключевым аспектом структуры коммуникационного поля [3]. Вербальная форма коммуникации предъявляет участникам специфические требования по восприятию и переработке (рефлексии) поступающей информации. Человеческий язык, будучи символической формой поиска истины в мире, способствует выработке определенного стиля мышления [1]. Знания, получаемые людьми посредством поименования вещей и интерпретацией их значения, являются основой современной цивилизации. Однако далеко не все можно выразить исключительно с помощью слов. Праязык тела, которым пользовались наши далекие предки, был и остается достоянием вида homo. Антропологи, изучающие жизнь людей в первобытных родоплеменных сообществах, подчеркивают, что значительная часть общения между людьми зашифрована в чувственных проявлениях телесности. Именно на телесных проявлениях строятся ритуалы и обряды, символизирующие жизненные практики людей [4]. Физическая культура и спорт как учебная дисциплина на современном этапе развития цивилизации прямо отсылает учащихся к экспликации естественных, природных задатков человека, обеспечивших его существование. Однако следует понимать, что невербальные способы общения не так просты, как кажутся. Для того, чтобы респонденты научились понимать сигналы оппонента и расшифровывать их адекватно, необходимо со-

здание общего банка жестов и интонаций. Другими словами, у принимающей сигнал стороны, должен быть своеобразный раскодировочный ключ, с помощью которого посланное им сообщение будет истолковано адекватно. Наиболее доступным средством передачи сообщения, в практике физической культуры, является методический прием «показ», когда преподаватель демонстрирует задание сам. Данный методический прием не может быть использован во всей полноте содержания, так как динамичное выполнение упражнений требует других скоростей передачи, обработки и приема информации. Практически обучению принципам невербального общения необходимо приступать с первых занятий, для этого коммуницирующие стороны договариваются об определенных способах передачи сигналов. Самым сложным элементом общения, тем не менее, остается умение считывать передаваемые сообщения по неявным тактильным изменениям поведения, как учащихся, так и педагогов. Умениям подобного рода сложно обучать нормативно, в данном случае работает скорее интуиция, замешанная на эмпатии. Чтобы быть адекватно воспринятым невербальное сообщение должно быть предварительно желаемым быть воспринятым. В противном случае передаваемая информация останется не идентифицированной адекватно или пропущена совсем. Дисциплина «Физическая культура и спорт» в современной системе образования занимает особое место как элемент бытия, через который происходит включение человеческого потенциала как целого. Оставаясь частью природы, современный городской житель не может не испытывать дисфункций из-за угнетения своей естественной ипостаси. Избыток физической энергии, присущий молодому, развивающемуся организму должен быть не просто утилизирован, он должен быть обработан методически и перенаправлен в сторону созидания личности, если этого не произойдет, то возможны девиации различного рода. Включая в свой лексикон невербальные формы общения, расширяя спектр возможностей коммуникации с себе подобными, молодые люди познают мир и себя в нем с необычной стороны. Невербальные формы общения отличаются от вербальных значительно меньшей долей императивности своих сигналов, что для творческой обработки этих сигналов явля-

⁴ https://phsreda.com

ется преимуществом. Индивид, умеющий пользоваться языком тела, постоянно находится в состоянии выбора принятия решения и формулирования адекватного ответа на вызовы среды. В современном мире заменить вербальное общение невербальным невозможно, но максимальное использование невербальных форм, использование в общении языка тела обогащает человека, делает его толерантным как по отношению к окружающим, так и по отношению к самому себе. Проблема самоиндефикации личности, стоящая сегодня на острие наук о человеке, решается разными средствами, одним из таких средств является организация коммуникативного поля, включающего в себя невербальные формы приема и передачи информации. В человеческом мире нет социальных рудиментов, однажды рожденные формы коммуникации не исчезают бесследно, а продолжают существовать и обогащать личность, повышая ее адаптационные возможности в меняющемся мире. Рассмотрение учебного предмета «Физическая культура и спорт» в современной системе образования с описанной перспективы, позволяет обосновывать ее роль и значимость для молодых людей, обучение невербальным формам коммуникации и включение их в систему подготовки педагогов насыщает этот предмет новыми смыслами и придает ему новую эмоциональную окраску.

Список литературы

- 1. Кассирер Э. Философия символических форм / Э. Кассирер. Т. 1. Язык. 2-е изд. М.; СПб.: Центр гуманитарных инициатив, 2021. 272 с.
- 2. Скотт Дж. Против зерна: глубинная история древнейших государств / Дж. Скотт. М.: Дело, 2021. 328 с.
- 3. Власенко С.Ю. Исследование изменения тональности дискурса в ходе практических занятий по физической культуре / С.Ю. Власенко, В.П. Чернышев, А.Г. Родионова [и др.] // Современная наука: актуальные проблемы теории и практики. Серия: Гуманитарные науки. 2022. №10–2. С. 64–67.
- 4. Чернышев В.П. К проблеме отношений «души» и «тела» на современном этапе развития цивилизации / В.П. Чернышев, Л.Г. Чернышева // Актуаль-

ные проблемы гуманитарных и социальных наук. – Чебоксары, 2022. – С. 234–236.