

*Мукина Александра Николаевна*

канд. психол. наук, доцент

ФГБОУ ВО «Российский государственный

аграрный заочный университет»

г. Балашиха, Московская область

**ВОЗМОЖНОСТИ ДИСЦИПЛИНЫ «ИНОСТРАННЫЙ ЯЗЫК»  
ДЛЯ РАЗВИТИЯ ЭМОЦИОНАЛЬНОГО ИНТЕЛЛЕКТА  
СТУДЕНТОВ ЗАОЧНОГО ВУЗА**

*Аннотация:* в статье раскрываются возможности дисциплины «Иностранный язык» в процессе формирования эмоционального интеллекта у студентов заочных вузов. Также рассматривается необходимость его развития у будущего специалиста, которому предстоит совершать профессиональную деятельность в современных реалиях. Также раскрываются формы работы на занятиях по иностранному языку, которые позволяют формировать и развивать эмоциональный интеллект студентов.

*Ключевые слова:* эмоциональный интеллект, заочный вуз, иностранный язык, преподавание иностранного языка в вузе, студент.

В настоящее время преподавание дисциплины «Иностранный язык» в высшем учебном заведении является сложным и разносторонним процессом, так как предполагает формирование и развитие иноязычной коммуникации студентов для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия как в устной, так и в письменной формах. Для достижения этой цели преподавателю необходимо сформировать у учащихся не только ключевую компетенцию, но и речевую, социокультурную и языковую компетенции.

Тем не менее, в последнее время в учебном процессе преподавания иностранного языка, в том числе и в заочном вузе, все большее внимание уделяется формированию наиболее благоприятных условий для развития личности обучаемого и развития у него необходимых иноязычных компетенций, что и от эмоциональной подачи иноязычного материала. Поэтому для того, чтобы увеличить

успеваемость и мотивацию в изучении иностранного языка, а также снизить состояние тревожности, необходимо создать особую эмоциональную здоровьесберегающую среду при помощи формирования эмоционального интеллекта на занятиях иностранного языка.

Термин «эмоциональный интеллект» – интегративное понятие, которое связано с совокупностью способностей, знаний и умений, необходимых для успешной социализации и коммуникации студентов. Это положение позволяет соединить в себе умение понимать эмоции, а также управлять своими эмоциональными состояниями. Эмоциональная сфера, также как и интеллектуальная, играет одну из основных в процессе формирования языковых навыков и речевых умений. В психологической литературе проблема эмоционального интеллекта индивида воспроизведена в различных аспектах. Так, например, П. Сэловей и Дж. Майер представили термин «эмоциональный интеллект», как один из основных видов интеллекта. Исследования эмоционального интеллекта также представили такие ученые, как Р. Барон и Г. Гарднер. Однако распространение понятие «эмоциональный интеллект» получило благодаря исследованиям Д. Гоулмена и М. Ка де Ври. Если обращаться к работам отечественных психологов, то И.Н. Андреева, Е.П. Ильин, Д. Ушаков рассматривали взаимосвязь между интеллектом и эмоциями, на современном этапе исследованием эмоционального интеллекта занимался Д. Люсин. По мнению Г. Бреслава, понятие «эмоциональный интеллект» позволило исследователям по-новому взглянуть на эмоциональную составляющую и увидеть, что «люди различаются не только по тому, какие у них эмоциональные явления и как они протекают, но и по тому, как они умеют обходиться с ними» [1]. Данное понятие является одним из основных в студенческой жизни, потому что относится к способности студентов эффективно использовать эмоции, личностные качества и установки адаптивным образом. Таким образом, в широком понимании эмоциональный интеллект объединяет в себе способности личности эффективно общаться при помощи понимания эмоций окружающих и умения подстраиваться под их эмоциональное состояние.

Среди компонентов эмоционального интеллекта D. Goleman [3] выделяет:

- 1) самосознание, как эмоциональное осознание себя и уверенность в себе;
- 2) социальное осознание -эмпатию и организационное осознание;
- 3) самоуправление, т. е. самоконтроль и ориентацию на достижение;
- 4) социальные навыки (лидерство, влияние, коммуникация, разрешение конфликтов и работа в составе группы).

Также необходимо рассмотреть основные принципы развития составляющих эмоционального интеллекта [4]:

– самосознание, так как в процессе обучения иностранному языку студентам необходимо предоставить определенный компонент самоконтроля, а также возможность развивать и использовать индивидуальные стили и стратегии обучения. Преподаватель дает различные упражнения и задания, при выполнении которых у учащихся создаётся возможность использования различных аспектов множественного интеллекта. Для того, чтобы развить реалистическое мышление студентов, необходимо уделять внимание их саморефлексии, а также их оценке положительных и отрицательных действий и эмоций;

– самооценка. В процессе занятий иностранным языком в заочном вузе необходимо уделять внимание способностям студентов и их потенциальным возможностям, поскольку преподаватель должен оценивать не только конкретный результат, но и усилия, затраченные студентом для его достижения;

– мотивация достижения, т. е. преподавателю иностранного языка необходимо самому ставить перед собой выполнимые цели и задачи, а также обеспечивать проблемные задания. В то же время, следует моделировать процесс, который необходим для достижения поставленных целей для того, чтобы достичь успешного результата. Поэтому требуется внушить обучаемым, тот факт, что успех строится на неудачах в том числе, т. е. важно научить студентов ценить свои собственные, но и коллективные достижения;

– эмпатия. На занятиях иностранным языком необходимо обращать внимание студентов на взгляды и позиции, встречающиеся как в ролевых играх, так и в реальной жизни. Студенту следует понимать чувства другого человека и соответственно отвечать вербальными и невербальными способами в знак понимания

и сопереживания. Поэтому очень важную роль в данном процессе играют тембр голоса, скорость речи и интонация как преподавателя, так и самих студентов. Без сомнения, данные способности в значительной степени также способствуют формированию иноязычной коммуникативной компетенции, потому что поскольку у студента появляется возможность «декодировать» и использовать невербальные средства выражения, которые характерны для представителей культуры изучаемого языка;

– социальные навыки, которые предполагают активное слушание студентов друг друга и постоянную смену социальных ролей. Результатом реализации данного принципа является возникновение у студентов большей автономии и ответственности.

Таким образом, можно говорить о том, что в процессе развития навыков иноязычного общения следует обращать внимание на развитие у студентов таких умений, как: возможность и желание делиться информацией личного характера с другими людьми, воспроизводить свою реакцию на слова своих собеседников, выражать своё умение и желание слушать, слышать, сочувствовать и понимать чувства своих коллег. Это ведет не только к облегчению процесса коммуникации, но и к более эффективному усвоению иностранного языка, так как предмет «Иностранный язык» в высшем заочном учебном заведении предоставляет все средства для развития эмоционального интеллекта и предоставляет возможность для моделирования коммуникативных ситуаций.

Если рассматривать конкретные упражнения, приемы и техники для формирования и развития эмоционального интеллекта студентов в процессе изучения иностранного языка в заочном вузе, то среди наиболее эффективных можно выделить: игровые формы заданий, креолизованные тексты, стихотворения, рисунки, фотографии, анализ заданных ситуаций, мини-конкурсы, игры-соревнования и т. д. [2]. В данной ситуации студенты уважают мнения друг друга, сотрудничают, уважают, реагируют и т. д. Кроме того, у студентов должна быть возможность передавать свое отношение к происходящему не только при

помощи рециркуляции лексики, но и при помощи эмоциональной окраски сказанного.

Таким образом, в процессе преподавания английского языка преподавателям необходимо обращать внимание на формирование эмоционального интеллекта студентов. Следовательно, необходимо включать в программы по обучению иностранным языкам определенные стратегии, которые направлены на поддержание и стимулирование положительных эмоций, снижение интенсивности отрицательных и отработку навыков их применения в различных профессиональных и жизненных ситуациях.

### *Список литературы*

1. Бреслав Г.М. Психология эмоций. – М.: Смысл, 2004.
2. Мукина А.Н. Особенности использования креолизованных текстов на занятиях иностранным языком в заочном вузе: сборник трудов конференции. // Развитие современного образования в контексте педагогической компетентологии: материалы III Всерос. науч. конф. с междунар. участ. (Чебоксары, 27 февр. 2023 г.) / ред. кол.: И.Е. Поверинов [и др.] – Чебоксары: Среда, 2023.
3. Goleman D. Emotional Intelligence. – Bloomsbury Publishing Place, London, 1996.
4. Read C. Emotional Intelligence in the Primary Classroom // CATS: The IATEFL Young Learners SIG Newsletter, Spring 2001.