

**Мамакина Владислава Михайловна**

преподаватель

АНПОО «Колледж государственной и муниципальной

службы» Филиал в г. Ульяновске

г. Ульяновск, Ульяновская область

DOI 10.31483/r-106575

**РОЛЬ НАСТАВНИЧЕСТВА В СТАНОВЛЕНИИ ЛИЧНОСТИ  
СТУДЕНТОВ ПРОФЕССИОНАЛЬНЫХ  
ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОРГАНИЗАЦИЙ**

*Аннотация:* в работе рассматриваются проблемы наставничества, связанные с адаптацией студентов к обучению в профессиональных образовательных организациях, и предлагаются пути их решения. Анализируются этапы наставничества в проявлении личностных возможностей и талантов студента. Автором предлагается понимать педагога-наставника, как готового к передаче своего опыта посредством доверительного неформального общения, основанного на принципах партнерства студентам, для достижения ими личностного и профессионального результата человека, применяющего в своей работе методы стимуляции и поддержки процессов самосовершенствования и самореализации подопечных.

*Ключевые слова:* наставник, студент, этапы наставничества, проблема наставничества, пути решения.

*Ученик – это не сосуд, который надо наполнить,  
а факел, который надо зажечь.  
А зажечь факел может лишь тот, кто сам горит.*

Плутарх

К сожалению, сейчас обучение молодежи в профессиональных образовательных организациях (далее ПОО), зачастую, сводится, по сути, только к передаче знаний и формированию умений эти знания применять на практике, т.е. только к учебному процессу; о формировании и становлении личности

студента как профессионала и гражданина речь не идет. Как помочь ему адаптироваться и «запустить» личностный рост и самостановление?

Не секрет, что «отрыв» от школы у подростка происходит достаточно легко, поскольку связан с положительными эмоциями и позитивным настроением исключительно на будущее: вступление во взрослую жизнь, скорое студенчество, свобода. Начав же обучение в ПОО, первокурсник очень быстро понимает, сколь иллюзорны были его представления о легкости получения образования и «взрослости» [1, с. 52].

Для большинства студентов адаптация к новым условиям обучения проходит очень тяжело, и связано это с рядом причин.

Первая причина, на наш взгляд, заключается в продолжение того тотального контроля учебного процесса, образования и воспитания подростка, который был в школе. Образовательная организация постоянно контролирует текущую успеваемость и посещаемость студентов, активно сотрудничает с родителями. Не предоставляет студенту ту самую вожделенную «свободу» в принятии решений, самореализации, возможности высказывать аргументировано свое мнение, порой отличное от мнения преподавателя или сверстников, и поступках. Влияет и открытая успеваемость. Педагоги могут принизить ученика при его коллективе, что ведет к буллингу и психологическим расстройствам. Нужно изменить либо подход педагога к студенту, либо задуматься о внесении оценок знаний в журнал индивидуально.

Вторая причина связана с тем, что часть студентов, рассчитывающая на отсутствие всестороннего контроля, ведь ПОО не школа, не умеют распределять свое время и управлять им. Студент хочет «взрослости», но не понимает, что лишь имитирует ее: быть взрослым и казаться им – разные состояния, осознание этого постулата приходит лишь с первой не сданной сессией и становится тяжелым потрясением, неся с собой стресс, эмоциональное выгорание, потерю уверенности в себе, отказ продолжать обучение.

Третья причина заключается в том, что в обязанности преподавателя не входит решение проблем адаптации студентов, разрешения их внутренних или

межличностных проблем в коммуникации. Помогать студенту должны кураторы групп, но, к сожалению, они часто подходят к выполнению своих обязанностей формально, сводя свою работу лишь к посещению раз в семестр, либо по возникшей проблеме, либо для разрешения конфликтных ситуаций в группе. Современной молодежи в отличие от студентов прошлых лет, более коммуникабельных и социализированных, достаточно телефона с интернет-доступом для того, чтобы общаться со всем миром, «живое» общение перестало быть необходимостью, а для некоторых индивидов стало «в тягость». Нужно показать, что нас окружает – жизнь (она кипит, бурлит и полна событий) и не нужно сидеть в четырех стенах и бояться рассказать о своих мыслях, что можно что-то изменить. Все могут даже быть биты судьбой и видеть, как тяжелый труд сводится на нет. Возможно, даже можем сомневаться в том, стоит ли нам продолжать. Благодаря всем трудностям, мы многое можем отпустить и упустить. Но есть одна вещь, которую мы не можем отпустить – надежда. Даже если это слабый проблеск надежды, такой же далекий, как и звезды на небе, размером с одну спичку. Это свет, который заставляет нас идти вперед сквозь мрак. Именно это стоит показать студенту, а именно – надежду на изменение к лучшему мир. Что их мысли, идеи могут воплотиться в прямом смысле.

Четвертая причина состоит в том, что о способностях, увлечениях и желании себя проявить студентом, кураторы групп вспоминают только в преддверии каких-либо праздничных событий. Например, нарисовать плакат, спеть, станцевать и т. д. А ведь студент как личность нуждается в самореализации и желании себя проявить в той деятельности, которая ему понятна, близка и интересна на протяжении всего периода обучения [1, с. 53].

По нашему мнению, можно выделить несколько этапов наставничества в проявлении личностных возможностей и талантов студента [2, с. 493].

Первый этап самый сложный на наш взгляд. Заключается он в подборе способов и подходов к выстраиванию доверительных отношений со студентом таким образом, чтобы возникло взаимопонимание, иначе дальнейший процесс наставничества не будет иметь смысла. На занятии и на перемене ведется

наблюдение за тем или иным студентом, с целью понимания, какие цели и мотивы двигают им в обучении, какими навыками он обладает.

Для наставника важно проявлять педагогическое воздействие на базовые процессы развития через метод вовлечения студента в ту или иную деятельность, с последующей организацией ее обсуждения и осмысления полученного опыта.

Например, студент постоянно что-то рисует в тетради, значит, ему можно предложить принять участие в конкурсе плакатов для самореализации и выхода энергии, мешающей писать лекции. Студент постоянно смотрит короткие видео в телефоне на занятии или на перемене и обсуждает их, значит, ему можно предложить принять участие в конкурсе видеороликов по теме конференции или принять участие в работе медицентра при учебном заведении. Студент постоянно высказывает свое мнение по любой теме лекций, общается со одногруппниками во время занятия, мешая вести занятие преподавателю. Значит, ему можно предложить принять участие в написании эссе или научной статьи или проекта для участия на научно-практической конференции. Именно предложить возможность выбора, а не обязывать сделать, объяснив ему, что он сможет получить возможность самореализации своих идей и способностей практически без ограничения полета фантазии в рамках заданной темы конкурса, что о нем смогут узнать студенты других учебных заведений, он может получить награду за свое творчество и т. д.

На втором этапе, когда наставник получает обратную связь от студентов, необходимо учитывать готовность студента к работе. Если взаимопонимание найдено, то студентов можно направлять дальше по пути самореализации в рамках существующих ограничений, которые будут восприниматься ими уже не так остро и болезненно. Возбуждать в них дух соревновательности, конкурентоспособности, возможности самореализации и проявления своих способностей с пользой для себя и учебного заведения в каких-либо мероприятиях.

На третьем этапе наставник проводит работу по анализу результатов своей работы и работы подопечных, по необходимости корректируя процесс наставничества [1, с. 53; 2, с. 494].

Показателями результативности деятельности наставника могут выступать.

- собственные высокие результаты деятельности, демонстрируемые студентом;
- занятие призовых мест в индивидуальных или командных конференциях, конкурсах, соревнованиях;
- ускорение процессов развития студента и освоения им деятельности – сдача демоэкзамена на высокий балл, участие в профессиональных соревнованиях, как в команде, так и в личном зачете;
- качество отношений студента с другими представителями группы, в которую он включен в процессе деятельности (принятие, поддержка группой, его групповой статус, наличие или отсутствие конфликтов).

Наставничество = подготовка высококвалифицированного специалиста, личности нравственной и культурной, а также всесторонне развитой, способной найти применение себе и полученным навыкам в современном мире.

### ***Список литературы***

1. Никитина В.В. Роль наставничества в современном образовании / В.В. Никитина // Отечественная и зарубежная педагогика. – 2013. – №6. – С. 50–56. – EDN RSSCNV
2. Закирьянов Т.М. Роль наставничества в современном образовании / Т.М. Закирьянов // VIII Молодежная международная научно-техническая конференция молодых ученых, аспирантов и студентов. – Казань: ИП Сагиева А.Р., 2021. – С. 492–494. – EDN MVEICU