

Колесникова Валерия Андреевна

студентка

Научный руководитель

Лещенко Светлана Геннадьевна

канд. психол. наук, доцент, доцент, заведующая кафедрой

ФГБОУ ВО «Тульский государственный педагогический

университет им. Л.Н. Толстого»

г. Тула, Тульская область

**РАЗВИТИЕ ПОВЕСТВОВАТЕЛЬНОЙ РЕЧИ У СТАРШИХ
ДОШКОЛЬНИКОВ С ОНР (III УРОВЕНЬ РЕЧЕВОГО РАЗВИТИЯ)
С ПРИМЕНЕНИЕМ ЭЛЕМЕНТОВ МЕТОДА ТРИЗ**

Аннотация: в статье представлены результаты экспериментального исследования развития повествовательной речи у старших дошкольников с общим недоразвитием речи (III уровень речевого развития). Рассматриваются взгляды ученых на специфику исследуемого процесса у детей дошкольного возраста с ОНР. Представлены критерии и показатели, дается характеристика уровней развития повествовательной речи. Описаны условия развития повествовательной речи у детей старшего дошкольного возраста с третьим уровнем общего недоразвития речи. Сформулированы выводы по итогам проведения контрольного этапа эксперимента, свидетельствующие об эффективности использования элементов метода ТРИЗ при развитии повествовательной речи у старших дошкольников с общим недоразвитием речи (III уровень речевого развития).

Ключевые слова: повествовательная речь, ТРИЗ, дети старшего дошкольного возраста, общее недоразвитие речи.

Дошкольный возраст – это важный период в жизни человека, в котором формируются психические, личностные и физиологические качества. В этом возрасте у ребенка происходит становление и развитие всех сторон речи, он активно усваивает разговорный язык. Актуальность данной проблемы обосновывается тем, что нарушение развития повествовательной речи, которое характерно для

детей с общим недоразвитием речи (ОНР), негативно сказывается на дальнейшем школьном обучении и социализации детей, поэтому необходимо привлечение новых методов, приемов и средств для развития данного процесса.

Цель нашего исследования заключалась в том, чтобы теоретически обосновать, разработать и апробировать программу по развитию повествовательной речи у старших дошкольников с общим недоразвитием речи (III уровень речевого развития) с помощью элементов метода ТРИЗ.

Проблема развития монологической речи у детей с общим недоразвитием речи регулярно становилась объектом исследования следующих педагогов и психологов: В.К. Воробьева, В.П. Глухов, Л.Н. Ефименкова, В.В. Коноваленко, Р.Е. Левина, Т.А. Ткаченко, Т.Б. Филичева и др.

Р.Е. Левина определила, что у детей с III уровнем общего недоразвития речи обиходная речь оказывается более или менее развернутой, грубых лексико-грамматических и фонетических отклонений уже нет, имеются лишь отдельные пробелы в развитии фонетики, лексики и грамматического строя [4]. В своих исследованиях Т. Б. Филичева и Г. В. Чиркина отмечали, что дети с III уровнем речевого развития могут относительно свободно общаться с окружающими, но нуждаются в постоянной помощи родителей (воспитателей), вносящих в их речь соответствующие пояснения [5].

Повествовательная речь старших дошкольников с ОНР (III уровень речевого развития) характеризуется трудностями согласования существительных и глаголов, правильного употребления предлогов, выделения причинно-следственных, временных и пространственных отношений. Правильно понимая логическую взаимосвязь событий, дети ограничиваются лишь перечислением действий [3]. Таким образом, анализ особенностей повествовательной речи у старших дошкольников с III уровнем общего недоразвития речи позволил сделать вывод о необходимости целенаправленной работы по развитию данного процесса.

Для развития повествовательной речи старших дошкольников с ОНР (III уровень речевого развития) нами были выбраны элементы методов теории решения изобретательских задач (ТРИЗ): «Поиск аналогов», «Противоположности», «Хорошо – плохо», «Мозговой штурм» [2]. Также в своем исследовании мы использовали элементы метода «Знакомые герои в новых обстоятельствах», который применяют в обучении творческому рассказыванию [6]. Проанализировав специфику метода ТРИЗ, мы пришли к выводу, что развитие повествовательной речи у старших дошкольников с III уровнем общего недоразвития речи может быть эффективно, если применить элементы данного метода.

На констатирующем этапе стояла задача определить исходный уровень развития повествовательной речи у экспериментальной группы. Для оценки результатов диагностики с учетом исследований М.М. Алексеевой и В.И. Яшиной [1] были определены следующие критерии и показатели: смысловая целостность (умение сохранять единство темы, соответствие всех микротем главной мысли); структурное оформление (умение выделять главные части высказывания (начало, середина, конец)); связность (умение выстраивать логические связи между предложениями и частями предложения); объем высказывания (умение составлять развернутое высказывание); лексико-грамматическое оформление (умение выстраивать высказывание без нарушения лексико-грамматических правил). В соответствии с результатами диагностики определяются уровни развития повествовательной речи: высокий, выше среднего, средний, ниже среднего и низкий уровни.

Анализ диагностического обследования показал, что у детей отмечаются ошибки в согласовании существительных и глаголов, в употреблении простых предлогов: «девочка собирает грибов», «белка бежит на ветки», «стучит по нем». Дети испытывали трудности в правильном подборе слов, что проявлялось в продолжительных паузах во время рассказа. У всех детей отмечалась недостаточность развития таких критериев, как связность, смысловая целостность, объем и

структурное оформление высказывания. В результате анализа полученных данных было выявлено, что на уровне выше среднего находится 40%, на среднем уровне – 40%, на уровне ниже среднего – 20% детей.

Мы предположили, что развитие повествовательной речи детей 6 лет с общим недоразвитием речи (III уровень речевого развития) может быть эффективным, если этапы работы над повествовательной речью будут соотнесены с этапами работы ТРИЗ: на первом этапе работу над фразой соотнести с формированием умения находить противоположности между действиями персонажей; на втором этапе работу над пересказом соотнести с формированием умения фантазировать; на третьем этапе работу над составлением рассказа с опорой на сюжетные картинки соотнести с решением сказочных задач; на четвертом этапе работу над самостоятельным рассказом на основе личного опыта соотнести с формированием умения применять полученные знания.

Построенная в соответствии с этими условиями экспериментальная работа проводилась в рамках специальных занятий, на которых детей обучали правильному построению повествовательных высказываний с использованием элементов методов ТРИЗ.

Первый этап коррекционной работы был разделен на несколько подэтапов. Сначала детей учили находить общее и различное среди предметов, которые их окружают. На данном подэтапе применялись элементы таких методов, как «поиск аналогов», «противоположности», «хорошо-плохо». Когда дети научились справляться с данным заданием, началась работа над предложением. Детям предлагали две сюжетные картинки с одними и теми же главными героями, которые выполняют разные действия. Детям необходимо было оформить данные противоположности в два предложения. Последнее задание данного этапа заключалось в том, чтобы научить детей самостоятельно придумывать противоположности.

Второй этап коррекционной работы также был разделен на несколько подэтапов. Сначала детям предлагалось придумать новые свойства и функции какого-либо предмета. Вторым подэтапом заключался в том, что детям нужно было

придумать новые действия персонажа, изображенного на сюжетной картинке. При выполнении задания использовались элементы метода «мозговой штурм». Последнее задание данного этапа заключалось в сочетании умений находить противоположности с элементами фантазирования во время пересказа: сначала с детьми изучалась сказка; затем детям предлагалось пересказать ее, с опорой на сюжетные картинки; после этого детям нужно было подумать, что изменилось бы в сказке, если бы главный герой был другим. Последний подэтап подразумевал обучение детей придумыванию нового сюжета. Сначала дети изменяли внешний вид героев, затем с помощью взрослого изменяли их действия. Таким образом, дети закрепляли элементы творческого пересказа, придумывая новый сюжет.

Третий этап коррекционной работы также был разделен на несколько подэтапов. Сначала детей учили составлять рассказ по серии сюжетных картинок. После составления рассказа детей просили представить, что вместо изображенной на картинках героя, появился персонаж сказки. Детям нужно было придумать, как повел бы себя герой сказки в ситуации, изображенной на сюжетных картинках. В данном задании использовались элементы метода «знакомые герои в новых обстоятельствах».

На четвертом этапе коррекционной работы детей учили применять полученные знания и умения во время самостоятельного рассказа событий из личного опыта: дети рассказывали про свой любимый мультфильм, игрушку, про свои выходные, поход в зоопарк, а затем им предлагали подумать и рассказать, что было бы, если главный герой мультфильма был другим, что общего между животными, которых ребенок видел в зоопарке и т. д.

После проведения коррекционной работы по развитию повествовательной речи старших дошкольников с общим недоразвитием речи (III уровень речевого развития) с применением элементов метода ТРИЗ были выявлены следующие уровни развития повествовательной речи: высокий уровень – 20%; уровень выше среднего – 60%; средний уровень – 20%. Контрольный эксперимент показал, что у детей наблюдается положительная динамика в развитии связности, смысловой

целостности, объема, структурного и лексико-грамматического оформления высказывания. Было выявлено увеличение объема составляемых рассказов, улучшение их качества в отношении связности, последовательности, логичности построения высказывания; уменьшение ошибок в их оформлении. Заметно повысилась самостоятельность детей при выполнении заданий. Дети более уверенно составляли монологи и все меньше нуждались в помощи взрослого.

Экспериментальная работа позволила проследить положительную динамику в развитии повествовательной речи у старших дошкольников с общим недоразвитием речи (III уровень речевого развития) с помощью элементов метода ТРИЗ, что позволяет говорить о ее эффективности.

Список литературы

1. Алексеева М.М. Методика развития речи и обучения родному языку дошкольников / М.М. Алексеева, Б.И. Яшина. – М.: Академия, 2000. – 400 с.
2. Альтшуллер Г.С. Творчество как точная наука: теория решения изобретат. задач / Г.С. Альтшуллер. – Петрозаводск: Скандинавия, 2004. – 203 с.
3. Глухов В.П. Комплексный подход к формированию связной речи у детей дошкольного возраста с нарушениями речевого и познавательного развития: монография / В.П. Глухов. – М.: В. Секачев, 2014. – 539 с.
4. Левина Р.Е. Основы теории и практики логопедии, репр. изд. / Р.Е. Левина – М.: Альянс, 2013. – 366 с.
5. Филичева Т.Б. Устранение общего недоразвития речи у детей дошкольного возраста: практ. пособие / Т.Б. Филичева, Г.В. Чиркина. – М.: Айрис-пресс, 2008. – 224 с. EDN QWKQOVШустерман М. Самоучитель по ТРИЗ, или Наука думать для больших и маленьких / М. Шустерман, З. Шустерман. – М.: Солон-Пресс, 2021. – 340 с.