

Рухлова Олеся Михайловна

магистрант

ФГАОУ ВО «Северный (Арктический) федеральный
университет им. М.В. Ломоносова»

г. Архангельск, Архангельская область

**ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЙ ПРОЕКТ «ДЕТСКАЯ МУЛЬТСТУДИЯ»
КАК ИННОВАЦИОННЫЙ СПОСОБ ВЗАИМОДЕЙСТВИЯ
ДОШКОЛЬНОГО ДЕТСКОГО УЧРЕЖДЕНИЯ И СЕМЬИ**

Аннотация: в статье рассматривается структура и основные этапы реализации образовательного проекта «Детская мультстудия». Автором предлагается инновационный способ взаимодействия дошкольного образовательного учреждения и семьи.

Ключевые слова: дошкольное образовательное учреждение, мультстудия, родительская компетентность.

Актуальность проблемы взаимодействия детского сада и семьи на современном этапе развития общества очевидна. Семья и детский сад являются важнейшими институтами социализации детей. Воспитательные функции их различны, однако для всестороннего развития личности ребёнка необходимо их взаимодействие. Педагогическая практика и данные научных исследований показывают, что во многих семьях присутствуют проблемы и трудности в воспитании детей, которые объясняются личностными проблемами родителей. У современных родителей катастрофически не хватает времени, навыков, компетенций в вопросах дошкольной педагогики и психологии. Педагогу детского сада, в свою очередь, сложно налаживать отношения с родителями, так как многие семьи являются закрытыми и зачастую очень неохотно посвящают посторонних в тайны жизнедеятельности, взаимоотношений и ценностей [4].

Таким образом, вышеобозначенная проблема требует выстраивания диалога дошкольного образовательного учреждения (далее – ДОУ) и семьи, диалога на основе сотрудничества, содружества, взаимопомощи, что в итоге приведет к

созданию единого пространства развития каждого ребенка. Качество и продуктивность образовательного процесса в дошкольном учреждении могут быть обеспечены едиными подходами к воспитанию детей со стороны родителей и педагогов, а также благодаря тесному взаимодействию всех участников образовательного процесса.

Цель образовательного проекта «Детская мультстудия»: повышение активности родителей через приобщение к участию в жизни детского сада с использованием актуальных форм и методов взаимодействия.

Задачи проекта:

- приобщать родителей к участию в жизни детского сада;
- установить доверительные партнерские отношения с семьями воспитанников;
- создать творческую атмосферу взаимопонимания, общности интересов, эмоциональной взаимоподдержки через подготовку, организацию и проведение совместных мероприятий для всех участников проекта;
- развивать социально-личностную сферу дошкольников посредством совместной творческой деятельности детей и родителей;
- объединить усилия для развития и воспитания детей;
- активизировать воспитательные возможности родителей;
- повысить педагогическую культуру родителей.

Концептуальная идея проекта.

Проект нацелен на изменение самой философии взаимодействия детского сада и семьи: с одной стороны, ДОО становится учреждением комплексной поддержки и содействия развития родительской компетентности, с другой стороны, сотрудничество между родителями и дошкольным учреждением рассматривается как обязательное условие обеспечения полноценного развития ребенка. В процессе реализации проекта происходит переход от понятия «работа с родителями» к понятию «взаимодействие»; идет поиск совместного языка контакта и взаимопонимания, признание сильных и слабых сторон друг друга. Образовательный проект «Детская мультстудия» позволяет создать для всех участников

проекта условия для совместной творческой деятельности, которую легко можно перенести в семью, опыта творческого взаимодействия ребенка с другими взрослыми, а также развить творческую деятельность детей в процессе создания собственного медиапродукта (мультфильма).

Продолжительность реализации проекта: проект рассчитан на 1 учебный год (33 академических часа, продолжительность одного занятия: 45 минут), реализуется с детьми подготовительной группы и их родителями в период с сентября по май.

Для успешной реализации проекта необходимо следующее ресурсное обеспечение проекта:

1. Кадровые ресурсы: создание творческой группы педагогов, в составе которой будут 2 воспитателя подготовительной группы и специалист – педагог дополнительного образования, хорошо владеющий как общепедагогическими компетенциями, так и знаниями информационно-коммуникационных технологий, специальными умениями в области создания мультипликационной анимации (руководитель мультстудии); воспитанники подготовительной группы и родители (законные представители).

2. Материально – технические ресурсы:

- кабинет для занятий;
- компьютер (ноутбук);
- программное обеспечение;
- световое оборудование;
- столы и стулья;
- подборка музыкальных произведений (для звукового оформления мультфильма);
- художественные и иные материалы для создания героев и декораций (бумага, картон, краски, кисти, карандаши, фломастеры, пластилин, клей, ножницы, мелки, сыпучие материалы, ткани, бусины, пуговицы, природные материалы, проволока и другие);
- световой планшет для песочной анимации;

- цифровая видеокамера и (или) цифровой фотоаппарат на штативе;
- диктофон и микрофон, подключенный к компьютеру для записи голоса;
- флеш-накопители для записи и хранения материалов;
- устройство для просмотра мультипликационных фильмов, проектор с экраном.

3. Информационные ресурсы: компьютерные программы для создания мультфильмов, банк необходимых методических пособий и материалов для детской деятельности (обучающие видео уроки, видеофильмы и ролики об истории и создании мультипликации, мультимедийные образовательные ресурсы, соответствующие содержанию обучения, отечественные и иностранные мультфильмы), консультации и семинары с родителями.

4. Коммуникативные ресурсы: транслирование опыта создания мультстудии через сайт ДООУ, социальные сети.

5. Организационные ресурсы: организация работы творческой группы по реализации этапов проекта, подготовка педагогов к проведению мероприятий по созданию мультфильмов.

6. Финансовые ресурсы: бюджетные средства, без дополнительного финансирования.

7. Временные ресурсы: время, необходимое для реализации проекта – 1 учебный год.

Таблица 1

Календарный план реализации проекта

Название мероприятия	Цель и задачи	Краткое содержание	Ответственный	Сроки реализации
Совместная организация работы по мультипликационной деятельности в режимных моментах	Цель: определение перспективно-тематического плана работы мультипликационной студии; выстраивание эффективного	Анкетирование родителей «Какие мультфильмы смотрят дети дома?»; индивидуальные беседы с родителями; беседа с детьми «Мой любимый мультфильм»; беседа с родителями «Для чего нужны мультфильмы?»;	Руководитель мультстудии	Сентябрь-Октябрь

(педагоги-родители-дети)	<p>сотрудничества творческой группы педагогов с родителями и детьми в контексте реализуемого проекта.</p> <p>Задачи:</p> <ul style="list-style-type: none"> - составление плана деятельности по реализации проекта; - определение заинтересованности родителей в участии в проекте; - выявление активных и пассивных родителей; - подбор интересных форм взаимодействия с семьей. 	выпуск буклета «Роль мультфильмов в развитии детей»		
Путешествие в мир мультипликации	<p>Цель: развитие начальных знаний о мультипликации, умений работы с материалами, мультимедийным оборудованием в процессе создания собственного мультфильма.</p> <p>Задачи:</p> <ul style="list-style-type: none"> - знакомство с историей возникновения мультипликации, с профессиями людей, работающих в мультипликационной 	<p>Совместные тематические мастер – классы, творческие мастерские для детей и родителей; консультации «История создания мультипликации», «Мультипликация своими руками», «Секреты мультипликации», «Путешествие в прошлое – детство родителей» (альтернативой мультфильмам были диафильмы – просмотр диафильмов); цикл бесед «Кто делает мультфильмы?», «Профессии людей, работающих над созданием мультфильмов» (знакомство с профессиями: сценарист, режиссер-мультипликатор, художник-мультипликатор,</p>	Руководитель мультстудии	Ноябрь-Январь

	<p>студии;</p> <ul style="list-style-type: none"> - знакомство с необходимым оборудованием для съемок мультфильма своими руками; - знакомство с анимационными техниками, с материалами из которых можно изготовить мультфильм; - знакомство с этапами создания мультфильма; - развитие творческого мышления и воображения всех участников образовательной деятельности. 	<p>звукорежиссер, оператор и др.); «Виды и техники мультипликации» с использованием презентаций; просмотр мультфильмов (знакомство с видами мультфильмов: пластилиновые, рисованные, кукольные): «Пластилиновая ворона», «Пластилиновый ёжик», «Грибок – теремок», «Малыш и Карлсон», «Муха – цокотуха», «Кот Леопольд», «Волк и семеро козлят», «Двенадцать месяцев» и др.; викторины для детей «Что мы знаем о мультфильмах?», «Знаток мультфильмов»; разработка алгоритма работы над мультфильмом (технологическая карта)</p>		
Создание мультфильма в технике «Пластилиновая анимация»	<p>Цель: совместная творческая деятельность детей и родителей в атмосфере взаимопонимания, эмоциональной поддержки для достижения запланированного результата (объединение усилий всех участников процесса). Задачи: - совместная предварительная работа (подготовка материалов для деятельности, придумывание</p>	<p>Процесс подготовки к съемке, съемка мультфильма «Новогодняя сказка»</p>	<p>Руководитель мультстудии</p>	<p>Февраль -Апрель</p>

	<p>сюжета, определение героев и их действий, изготовление декораций и персонажей из пластилина, подготовка фона, нужных атрибутов для съемок мультфильма).</p> <p>- создание мульт – команды, в которой чётко распределены роли по работе с фотоаппаратом, работе с освещением, работе с озвучкой, монтажу мультфильма.</p>			
Заключительный этап	<p>Цель: подведение итогов совместной творческой деятельности детей и родителей, доброжелательная оценка результатов вовлечения в совместную деятельность родителей с целью творческого взаимодействия с детьми.</p> <p>Задачи:</p> <p>- презентация готового мультфильма «Новогодняя сказка», его просмотр;</p>	Итоговый праздник с представлением продукта совместного творчества детей и родителей	Руководитель мультстудии	Май

	- обсуждение проделанной работы и полученных результатов; - награждение детей и родителей.			
--	---	--	--	--

Партнёрами в реализации проекта являются: педагоги ДООУ, родители (законные представители) воспитанников.

Ожидаемый результат:

– возникновение единого образовательного пространства, в котором будут созданы условия для саморазвития и самосовершенствования всех субъектов образовательного процесса;

– семья и ДООУ – два важных института социализации детей, их тесное взаимодействие сыграет положительную роль во всестороннем развитии ребенка;

– отражение результатов проекта на особый эмоциональный микроклимат семьи, на теплоту, нежность и общение родителей и ребенка;

– появление в семье общих интересов, увлечений, как для взрослых, так и для детей;

– повышение достижений ребенка в области творчества, в области знаний и бытовых навыках;

– разработка новых подходов к взаимодействию детского сада и родителей как фактора позитивного, всестороннего развития ребенка;

– организация преемственности в работе ДООУ и семьи по вопросам оздоровления, досуга, обучения и воспитания.

Критерии оценки эффективности реализации проекта

Успешность реализации проекта будет оцениваться по следующим показателям:

- соответствие действий участников проекта целям и задачам проекта;
- преобразующий характер проекта;

– изменение характера взаимодействия родителей с воспитателями, руководителем ДОУ, как показатель роста педагогических интересов родителей, знаний о воспитании детей в семье, желание их совершенствовать;

– рост посещаемости родителями мероприятий по педагогическому просвещению, стремление родителей анализировать собственный опыт и опыт других родителей;

– проявление у родителей осознанного отношения к воспитательной деятельности, стремление к пониманию ребенка, анализу своих достижений и ошибок, использование родителями педагогической литературы, участие родителей в клубах, объединениях, семейных конкурсах, праздниках, субботниках, организуемых в ДОУ. Осознание взрослыми членами семьи не только практической, но и воспитательной значимости их помощи ДОУ в педагогической деятельности;

– положительное общественное мнение родителей о воспитании дошкольников в ДОУ.

Таблица 2

Анализ возможных рисков проекта и способов их снижения

Формулировка возможного риска	Обозначение способов его снижения
Дефицит времени	<ul style="list-style-type: none"> – тайм-менеджмент; – упразднение тормозящих моментов; – привлечение помощи извне.
Сопротивление, низкая мотивация педагогов к изменениям, участию в инновационной деятельности	<ul style="list-style-type: none"> – программа обучения педагогов ДОУ с использованием интерактивных форм взаимодействия и приглашением лекторов-экспертов; – ознакомление с положительным опытом других образовательных организаций в реализации аналогичной проектной деятельности; – создание положительной образовательной среды; – реализация системы наставничества; – система поощрений участников проекта.
Микроклимат в коллективе	<ul style="list-style-type: none"> – партнерство и сотрудничество; – открытый диалог и обсуждение; – соглашение.
Смена педагогического состава, «текучесть» кадров	<ul style="list-style-type: none"> – реализация системы наставничества для молодых специалистов и педагогов, прошедших переподготовку и не имеющих опыт педагогической деятельности; – программа обучения педагогов ДОУ с использованием интерактивных форм взаимодействия и приглашением лекторов-экспертов;

	– система поощрений участников проекта.
Недостаточность финансовых средств	– поиск спонсоров, благотворителей; – участие в грантовых конкурсах.
Низкий уровень вовлеченности родителей в образовательный процесс	– информационное просвещение родителей о необходимости участия в совместных детско-родительских мероприятиях; – поддержка семей в виде педагогических, медицинских, психологических консультаций, бесед для родителей (коллективных, индивидуальных); – проведение родительских собраний как в традиционной, так и в нетрадиционной форме (круглые столы, КВН, викторины, мастер-класс, педагогические гостиницы, открытые просмотры).

Список литературы

1. Муродходжаева Н.С. Образовательный модуль «Мультстудия «Я творю мир»: учебно-методическое пособие / Н.С. Муродходжаева, В.Н. Пунчик, И.В. Амочаева [и др.]. – М.: БИНОМ. Лаборатория знаний, 2021. – 208 с.
2. Тимофеева Л.Л. Проектный метод в детском саду. «Мультфильм своими руками» / Тимофеева Л.Л. – СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2017. – 126 с.
3. Билялова Н.А. Мультстудия как способ формирования функциональной грамотности у детей дошкольного возраста / Н.А. Билялова // Образование и воспитание. – 2022. – №5 (41). – С. 7–9.
4. Павлова Н.А. Взаимодействие с родителями в ДОУ / Н.А. Павлова // Молодой ученый. – 2020. – №21 (311). – С. 688–690.
5. Чернова Д.О. Возможности использования мультстудии в учреждениях дополнительного образования детей / Д.О. Чернова // Молодой ученый. – 2022. – №24 (419). – С. 401–404.