

УДК 37.018.1+37.08.11

DOI 10.31483/r-106307

**Султанбаева К. И.**

## **УВАЖЕНИЕ К СТАРШИМ КАК ТРАДИЦИЯ ВОСПИТАНИЯ В СОВРЕМЕННОЙ ХАКАССКОЙ СЕМЬЕ**

***Аннотация:** в статье рассматриваются результаты исследования традиции, формирующей уважительное отношение к старшим у детей шести-семи лет в условиях современной хакасской семьи. Актуальность исследования обусловлена необходимостью приобщения подрастающих поколений к традиционным ценностям народа и формирования духовно-нравственной культуры личности ребенка. Цель исследования – изучение традиций воспитания в хакасской семье, а именно – уважительного отношения к старшим. Материалом явились теоретические труды ученых, зафиксировавших традиционные представления хакасов о воспитании детей в монографиях, научных статьях, сборниках фольклора; данные анкетирования родителей; результаты тестирования старших дошкольников. Исследование было проведено в детском саду «Калинка» г. Абакана на основе анкетирования родителей и диагностического изучения дошкольников с использованием методики Р. Р. Калининой «Сюжетные картинки». Выявлено, что современная хакасская семья испытывает влияние трансформационных процессов и так или иначе сохраняет этнокультурные традиции. Традиция уважения к старшим и взрослым респондентами признается значимой в нравственном воспитании детей, однако не рассматривается как самостоятельная культурная ценность. В современной хакасской семье описываемая традиция сохранена частично. В нравственных представлениях старших дошкольников преобладают целостные рассуждения о хорошем и плохом, добром и злом, имеется представление о помощи старшим, но еще слабо сформировано понимание концепта «уважение старших».*

***Ключевые слова:** нравственные представления, традиция уважения к старшим, старший дошкольник, хакасская семья.*

*Klavdia I. Sultanbaeva*

## **RESPECT FOR ELDERS AS A TRADITION OF UPBRINGING IN A MODERN KHAKASS FAMILY**

**Abstract:** *the article discusses the results of an empirical study of the tradition of raising respect for elders in children of six or seven years old in a modern Khakass family. The relevance of the study is due to the need to familiarize the younger generations with the traditional values of the people and the formation of the spiritual and moral culture of the child's personality. The purpose of the study is to study the traditions of upbringing in the Khakass family, namely, a respectful attitude towards elders. One of the tasks of the work was the study of the moral ideas of children of senior preschool age. The study was conducted in the kindergarten "Kalinka" in Abakan on the basis of empirical methods and the research methodology "Subject Pictures". The modern Khakass family is influenced by transformational processes and partially preserves ethno-cultural traditions. The tradition of respect for elders and adults is recognized by respondents as significant in the moral education of children, but is not considered as an independent cultural value. In the modern Khakass family, the described tradition in the moral education of children is partially preserved. In the moral ideas of older preschoolers, holistic reasoning about good and bad, good and evil prevails, there is an idea of helping elders, but the understanding of the concept of "respect for elders" is still poorly formed.*

**Keywords:** *moral ideas, tradition of respect for elders, senior preschooler, Khakass family.*

### *Введение*

Для детей дошкольного возраста семья является первым социальным ориентиром. Именно в семье вырабатывается многообразие ролевого поведения в домашнем быте и обществе, понимание родственных отношений, вызывающие те или иные чувства, действия, способы общения, формируются привычки, черты характера, психические свойства. В связи с этим перед родителями и педагогами образовательных учреждений Республики Хакасия стоит важная задача

воспитания и приобщения детей к традиционным культурным ценностям хакасского народа, что необходимо для осознания ребенком своего «я» и понимания себя как члена общества и представителя этноса.

Задачу приобщения подрастающих поколений к традиционным ценностям народа актуализируют требования федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования, в свою очередь обусловленные нормативно-правовыми актами Российской Федерации. Несмотря на появление принципиально новых социокультурных феноменов и процессов, таких как цифровизация, информатизация, интернационализация и пр., главным условием успешного развития общества и личности является преемственность поколений во всех жизненно важных сферах деятельности. О значимости воспитания как актуальной общенациональной задачи российского государства и общества отмечает в своей статье ведущий социолог С. В. Дармодехин, напоминая о богатейших национальных традициях воспитания в отечественной педагогической теории и практике [Дармодехин, 2022, с. 34]. Г. Н. Волков, подчеркивая спасительную для народа роль традиций воспитания в семье, утверждал, что «...ничто так не скрепляет народ, как традиции: народ остается народом благодаря традициям» [Волков, 2003, с. 38].

Традиция как способ трансляции накопленного историко-культурного опыта, материальных и духовно-нравственных ценностей народа обеспечивает неразрывность внутренних связей, выступает механизмом сохранения преемственности поколений.

#### *Материалы и методы исследования*

Материалом исследования явились теоретические труды ученых, зафиксировавших традиционные представления хакасов о воспитании детей в монографиях, научных статьях, сборниках фольклора; данные анкетирования родителей; результаты тестирования старших дошкольников. Автор ставит целью ответить на основные вопросы исследования:

– сохраняется ли традиция уважения к старшим в современной хакасской семье?

– каковы нравственные представления старших дошкольников и их понимание традиций уважения к старшим?

В работе использовались следующие методы: аналитический обзор, контент-анализ, обобщение, анкетирование родителей и диагностическое изучение дошкольников с использованием методики Р. Р. Калининой «Сюжетные картинки»<sup>1</sup>.

### *Результаты исследования и их обсуждение*

В исследованиях хакасских ученых Л. В. Анжигановой [Анжиганова, 2020], М. Ю. Арчимачевой [Арчимачева, 2016] В. Я. и И. И. Бутанаевых [Бутанаев, Бутанаева 2008], Г. Г. Котожекова [Котожеков, 1998], К. М. Патачакова [Патачаков, 1958], Б. М. Ховратовича<sup>2</sup> рассматривались проблемы формирования этнического самосознания, традиционного мировоззрения хакасов и исторической преемственности поколений на протяжении XIX-XX столетий и частично начала XXI в. Характеризуя традиционное мировоззрение хакасов в контексте исторического развития и трансформации этнокультурных традиций, Л. В. Анжиганова отмечает, что этнические сообщества рассматриваются как конфигурации, находящиеся в динамике, т. е. «движущиеся вместе с процессами, происходящими с человечеством в целом» [Анжиганова, 2020, с. 9]. Этническая культура с традициями, символами, способами адаптации и закрепленными механизмами сохранения этнической целостности сегодня трансформируется, соответственно для науки представляет интерес будущее культуры народов, относящихся к меньшинствам. Хакасский этнос общей численностью примерно в 70 тысяч человек пытается сохранить важнейшие этнические маркеры, такие как язык, фольклор, территорию, этническое самосознание и историческую память о своем происхождении, уникальные культурные традиции, семейно-родовые обряды. В. Я. и И. И. Бутанаевы, отмечая самобытную культуру хакасов с глубокой древности, прослеживают этногенез хакасских сеоков (родов) через исторический

---

<sup>1</sup> Описание методики см.: Урунтаева Г. А., Афонькина Ю. А. Практикум по детской психологии. Москва : ВЛАДОС, 1995. С. 59–61.

<sup>2</sup> Ховратович Б. М. Нравственный идеал в хакасской народной педагогике : автореферат диссертации ... кандидата педагогических наук : 13.00.00. Новосибирск, 1972. 20 с.

<sup>4</sup> <https://phsreda.com>

фольклор [Бутанаев, Бутанаева, 2008, с. 6–9], рассматриваемый современниками как исследовательский источник родословной.

Народная культура – это многовековой опыт народа, который проявляется в традициях, обычаях, обрядах и верованиях. Она реализуется в духовной связи поколений при соблюдении традиций семьи и народа. Ознакомление ребенка с народной культурой необходимо для развития гражданско-патриотических чувств и формирования духовного начала личности, поскольку именно в данном возрасте осуществляется становление и развитие духовно-нравственной опоры ребенка в семье и дошкольном учреждении.

Как отмечают отечественные исследователи этнопедагогики Г. Н. Волков [Волков, 2004], Т. Н. Петрова [Петрова, 2005], А. Б. Панькин [Панькин, 2013], М. Н. Харитонов [Харитонов, 2013], С. Н. Федорова и Н. Д. Голикова [Федорова, Голикова, 2022], в культуре любого народа существуют педагогические аксиомы, предписывающие нормы и требования к социальному становлению и развитию ребенка, направленные на формирование совершенного человека: любовь к матери, уважение к отцу и предкам, трудолюбие, гостеприимство, патриотизм, нравственность. В народно-педагогических воззрениях каждого этноса приоритетным выступает идея воспитания человека как будущего гражданина – патриота, семьянина и труженика.

Как отмечается в исследованиях А. Б. Панькина, к центральной теме этноса (этнической картине мира) следовало бы подходить с позиции этнокультурной коннотации, рассматриваемой в качестве методологической основы этнокультурного образования – подсистемы полиэтнического образовательного пространства [Панькин, 2009, с. 27]. Так, этнокультурно коннотированная система образования у каждого народа имеет свои уникальные этнические константы, сохраняемые родным языком, фольклором, традициями, обычаями, менталитетом народа. Этнические константы являются основой идентичности и неизменны для этноса [Панькин, Шагаева, 2022, с. 57]. Этническая идентичность начинает формироваться в семье ребенка через его приобщение к родному языку и культуре.

Этому способствуют и такие средства и методы семейного воспитания, как дружеские отношения с родственниками, празднование семейных дат и событий, создание альбомов, изучение реликвий, рецептов, традиция ведения хозяйства, фольклор, пример старших. Подобные средства прививают ребенку уважение к семейным ценностям, роду, фамилии, формируют уважение к другим, помогают осознавать себя как часть семьи и общества [Геллер, 2017, с. 69].

В традиционной культуре хакасов, как и у других народов, наряду с приверженностью к народным обычаям и традициям, например, трудовой деятельности, признаком воспитанности ребенка считалось отношение к старшим, проявление им уважения к взрослым [Бутанаев, Бутанаева, 2008; Токмова, 2016, с. 13–14]. Кроме того, у хакасов залогом единства рода и этноса выступает культ предков, соединяющий прошлое с настоящим и будущим в единое целое. Благодаря этому в традиционном обществе хакасов законами являлись уважение к старшим, забота о младших, почитание памятников старины. Сформировавшийся на протяжении истории культ семьи и рода выступал гарантом сохранения родной земли и народа [Анжиганова, 2020; Бутанаев, Бутанаева, 2008].

В богатом фольклорном наследии хакасского народа, нашедшем отражение в трудах Н. Ф. Катанова [Катанов, 2000], П. А. Троякова [Трояков, 1969], М. А. Унгвицкой и В. Е. Майногашевой [Унгвицкая, Майногашева, 1972], У. Н. Кирбижековой<sup>3</sup>, воплощены не только философско-мировоззренческие взгляды, целостное восприятие окружающего мира и неразрывная связь человека с ним, но и педагогические императивы, чаще всего зафиксированные как наставления, афоризмы и заповеди. Народное творчество содержит мудрые заповеди о необходимых морально-нравственных, духовных качествах человека, воспитание которых для родителей – долг и обязанность.

Традиция уважения к старшим в хакасской семье выражалась прежде всего в использовании специальных слов без называния имени старшего члена семьи,

---

<sup>3</sup> Кирбижекова У. Н. Антология хакасской поэзии = Хакас поэзиязынынъ антологиязы / составители У. Н. Кирбижекова, Т. Г. Тачеева, П. А. Трояков. Абакан : Хакасское книжное издательство, 1960. 164 с.

<sup>6</sup> <https://phsreda.com>

тем более родителей. В частности, использовались такие слова, как *абам* «отец», *пиче* «сестра старшая или тетя», *ача* «дядя, старший брат», *тайым* «дядя по матери». Обращение на Вы приветствовалось. Не одобрялся грубый, недоброжелательный тон в отношении детей и старших, а оказание бескорыстной помощи или услуги пожилым или беспомощным людям воспринималось как норма для здорового человека. Традиция уважения к человеку звучит в поучениях: *Улугдан алгыс ал, кічігдең сөс сур* «У старшего проси благословенья, у младшего проси благоволенья»; *Улугларны улугла, оларның ўгрэн, кічіглерге полыс* «У старших учись, младшим – помогай, пожилых уважай»; *Улугның чоогын иссең, узада кўнни көрерзің* «Старших будешь слушать, долгими будут дни твои»; *Улугларга орын пир, кічіглерге полыс тур* «Старшим уступай место, младшим оказывай помощь»; *Пала хомайын іче пілбеен, іче хомайын пала пілбеен* «Мать не видит плохое в детях, дети не видят плохое в матери»; *Өкіс тіп, кўлбе, чалгыс тіп, чалтыратпа* «Не насмехайся над тем, кто сирота»; *Улуг кізінін чурегі ухаанчыл* «Пожилые люди чувствительны»; *Ыназ харындастар аразында сөн тўспечен* «Между родственниками ссоры не бывает»; *Іченің ибі истіг, набаның ибі паарсах* «Дом матери уютен, дом отца ласков» и др.<sup>4</sup>

В семьях хакасов воспитание уважения к старшим являлось обязательным моральным долгом родителей. Они не позволяли ребенку различного рода вольностей в отношении пожилых людей не только в близком кругу, но и в социальном окружении. В современных условиях социальное поведение большинства детей и подростков отличается от поведения их сверстников в прошлом. Выражается это у детей чаще всего в отсутствии культуры поведения и невнимании к взрослым в общественных местах. С одной стороны, так проявляются изменяющиеся нравы, с другой – мы вправе задаться вопросом: уважение к старшим – необходимая народная традиция или рудимент домостроя, от которого современный человек должен быть освобожден?

<sup>4</sup> Хыйға сөс: сиспектер, сөспектер паза таптырғастар = Мудрое слово: хакаские пословицы, поговорки и загадки / составители У. Н. Кирбижекова, Ю. И. Чаптыкова, Н. С. Чистобаева ; Хакаский научно-исследовательский институт языка, литературы и истории. 3-е издание, дополненное. Абакан : Хакаское книжное издательство им. В. М. Торосова, 2014. 84 с.

Экспериментальная работа, на основе которой делаются выводы нашего исследования, была проведена в детском саду «Калинка» г. Абакана в группе с 30 детьми шести-семи лет. В анкетировании родителей принял участие 21 человек. На констатирующем этапе исследования было решено ограничиться выявлением представлений детей о таких нравственных категориях, как добро и зло, хорошо и плохо, правда и ложь, помощь старшим.

Полученные по методике «Сюжетные картинки» данные показали следующие результаты: 13,3 процентов детей относятся к высокому уровню развития нравственных представлений о правильном и неправильном (согласно методике, оценка поведения осуществлялась по сюжету картинки в отношении другого человека); 40 процентов детей показали средний уровень развития нравственных представлений; 46,7 процентов воспитанников имеют низкий уровень понимания рисунков с изображением добрых и неправильных поступков. Для последних свойственны неверный выбор, неумение объяснить свои предпочтения, у них практически отсутствует эмоциональная реакция на сюжет.

Для основной массы детей со средним уровнем проявления нравственного выбора характерны верное понимание сюжета картинок, неуверенная эмоциональная реакция, выражающаяся в том, что дети ждут подтверждения со стороны воспитателя. Для незначительной части детей с высоким уровнем нравственных представлений о добре и зле присуще правильное распознавание картинок, не допускающее сомнений, осуждающее высказывание о недобрых поступках изображаемых героев. Воспитанники уверенно объясняют, почему именно таким образом оценили предложенные сюжеты. В общих рассуждениях детей понимание уважения к старшим просматривалось через оценочное суждение о помощи взрослым.

Наличие значительного числа дошкольников, не ориентирующихся в понимании концепта «уважение старших», мотивировало нас на изучение их родителей: как ими осмысливаются национальные традиции воспитания в семье, включая уважение старших?



Анкетирование родителей о семейных традициях воспитания проводилось анонимно по принципу добровольности, преимущественно представителей хакасской национальности и частично русскоязычных из смешанных семей. Анкетный опросник представляет собой авторскую разработку преподавателей кафедры дошкольного и специального образования [Султанбаева, Горбунова, Дорофеева, Добря, Ефимова, 2022, с. 152–156]. Комплекс вопросов включал расширенный перечень, ориентированный на выявление национальных традиций воспитания, например: считаете ли вы, что современная семья испытывает трудности в воспитании детей, так как не опирается на национальные и народные традиции; какие народные традиции в воспитании детей вы используете; без каких традиций невозможно правильное воспитание?

Далее рассмотрим оценку родителями традиции уважительного отношения к старшим в семье.

Из общего числа опрошенных 62 процента согласились с утверждением, что современная семья испытывает трудности в воспитании детей, так как не опирается на национальные традиции. 19 процентов родителей затруднились в ответе, и столько же не согласились с подобным высказыванием.

Из хакасских культурных традиций меньшая часть респондентов (около 40 процентов) смогла назвать такие, как уважение к старшим, празднование Нового года и Тун пайрама (праздника первого молока), национальные игры. Среди воспитательных традиций родители указали на совместный труд на приусадебном участке или на даче. Уважение к старшим многими родителями не оценивается как традиция, но воспринимается как норма или правило нравственного поведения человека в обществе. Очевидно, что в обследованных семьях воспитание уважения к старшим у детей не отрицается родительским сообществом, однако факт отсутствия ответов о традициях воспитания у большей половины опрошенных (61 процент) позволил утверждать, что в семейной практике все-таки преобладает стихийный воспитательный процесс. Об этом свидетельствуют ответы родителей на вопрос – что вы делаете для воспитания уважения к старшим у детей

в своей семье? В ответах ограничений не предполагалось. Ответы ранжированы по их максимально выбранному содержанию (см. рис. 1).



*Рис. 1. Результаты анкетирования родителей  
о способах воспитания уважения к старшим*

*Fig. 1. Results of a survey of parents on ways to cultivate respect for elders*

Родители в воспитательной деятельности делают упор на беседе, затем на сказке. Минимальная выборка пришлась на такие методы воспитания, как использование пословиц и поговорок, просмотр мультфильмов. Не дали ответа четыре процента респондентов. При этом почти 60 процентов родителей отмечали, что встречались со случаями неуважительного отношения к старшим со стороны подростков в общественном транспорте, на улице и в магазинах.

Полученные данные позволяют утверждать, что нравственное воспитание детей дошкольного возраста в исследованных хакасских семьях г. Абакана заключается в формировании умения различать такие свойства, как доброта-злость, щедрость-жадность, трудолюбие-лень, правдивость-лживость. О традиции уважения к старшим в хакасской семье значительная часть детей не имеет представления, но при созданной педагогической ситуации в дошкольном учреждении дети ориентируются верно, заключая, что «стареньких надо жалеть».

На формирующем этапе экспериментальной работы с детьми нами акцент был сделан на взаимодействии с семьей как важнейшем условии воспитания уважительного отношения к старшим. В календарно-тематический план работы воспитателя группы «Дружная семейка» детского сада «Калинка» были включены сюжетно-ролевые игры с участием родителей, беседы, направленные на формирование нравственного поведения в общении со старшими и сверстниками и воспитание уважения к взрослым «У нас гости», «Доброе сердце», «Трудимся в саду», «Мы помогаем другим» и др.

Наблюдения за поведением старших дошкольников и обобщение результатов экспериментальной работы показали проявление у них позитивной динамики. Так, у дошкольников при повторном тестировании по методике «Сюжетные картинки» получены следующие данные: высокий уровень понимания нравственных категорий остался без изменений – 13,3 процента, средний уровень – 63,3 процента (на констатирующем этапе эксперимента было 40 процентов), низкий уровень нравственных представлений показали 23,3 процента детей (было 46,7 процента). Дети с низким уровнем не смогли сделать верный выбор и оценку нравственных поступков героев, изображенных на картинке. Очевидно, что вопросы нравственного воспитания детей старшего дошкольного возраста, включая уважение к старшим, должны составлять предмет заботы семьи и педагогов.

### *Выводы*

Современная хакасская семья, как и все российские семьи, испытывает влияние трансформационных процессов и частично сохраняет этнокультурные традиции. Традиция уважения к старшим и взрослым респондентами признается значимой в нравственном воспитании детей, однако не рассматривается как самостоятельная культурная ценность. В современной хакасской семье описываемая традиция сохраняется частично.

В нравственных представлениях старших дошкольников большей частью преобладают общие рассуждения о хорошем и плохом, добром и злом, имеется представление о помощи старшим, но еще слабо сформировано понимание концепта «уважение старших».

В изменяющихся социально-культурных условиях важно сберечь общенациональные традиции уважения к старшим, соблюдение семейных ценностей, значение которых в деле сохранения духовно-нравственного здоровья семьи и в целом российского общества трудно переоценить.

### ***Список литературы***

1. Анжиганова Л. В. Этнический капитал: проблемы концептуализации : монография. Абакан : Ал Хоорай, 2020. 160 с.
2. Арчимачева М. Ю. Базовые ценности этнической культуры хакасов // Вестник Хакасского государственного университета им. Н. Ф. Катанова. 2016. №1. С. 120–121. EDN: YINPZJ
3. Бутанаев В. Я., Бутанаева И. И. Мир хонгорского (хакасского) фольклора : монография. Абакан : Издательство Хакасского государственного университета им. Н. Ф. Катанова, 2008. 376 с. EDN: QTOMRB
4. Волков Г. Н. Этнопедагогика как педагогика национального спасения // Сибирский педагогический журнал. 2004. №1. С. 194–198. EDN: PLTLKD
5. Волков Г. Н. Этнопедагогика: предмет, проблемы, современные поиски // Становление этнопедагогики как отрасли педагогической науки. Элиста : Джангар, 2003. С. 22–42.
6. Геллер Г. А. Семья в системе факторов формирования этнокультурной идентичности личности ребенка // Этнопедагогика как фактор сохранения российской идентичности. Чебоксары : Чувашский государственный педагогический университет им. И. Я. Яковлева, 2017. С. 66–70. EDN ZAPUWR
7. Дармодехин С. В. К вопросу о развитии стратегии воспитания и механизмов её реализации в системе общего образования // Педагогика. 2022. №11. С. 22–38. EDN: XZCBDH
8. Катанов Н. Ф. Таллап алған піліг тоғыстары. Хакас фольклорының паза этнографиязының тексттері. Абакан, 2000. 551 с.
9. Котожеков Г. Г. Межнациональные отношения в Республике Хакасия в оценках и представлениях, бытующих в массовом сознании // Этносоциальные процессы в Сибири. Новосибирск, 1998. Выпуск 2. С. 209–214. EDN: TRSEZY

10. Панькин А. Б. Этнокультурная коннотация образования : монография. Элиста : Калмыцкий государственный университет, 2009. 380 с. EDN: VIRODV
11. Панькин А. Б. Этнокультурная коннотация содержания образования: проект и принципы реализации // Вестник Калмыцкого университета гуманитарных исследований РАН. 2013. №1. С. 81–86. EDN: RAFSYP
12. Панькин А. Б., Шагаева Н. А. Этнокультурная коннотация содержания образования в решении проблемы сохранения этнической идентичности народов РФ // Педагогика. 2022. Том 86, №12. С. 56–62. EDN: JJQMWH
13. Патачаков К. М. Культура и быт хакасов в свете исторических связей с русским народом (XVIII-XIX вв.) / Хакасский научно-исследовательский институт языка, литературы и истории. Абакан : Хаккнигоиздат, 1958. 104 с.
14. Петрова Т. Н. Этнопедагогика Г. Н. Волкова как сокровищница народной жизни // Вестник Чувашского государственного педагогического университета им. И. Я. Яковлева. 2005. №2. С. 14–16.
15. Султанбаева К. И., Горбунова О. Ф., Дорофеева Т. А., Добря М. Я., Ефимова О. Е. Влияние систем семейного воспитания современных диаспор на социальное благополучие и образование детей (на примере Южно-Сибирского региона) : монография. Абакан : Издательство Хакасского государственного университета им. Н. Ф. Катанова, 2022. 160 с. EDN: RIDEKF
16. Токмова О. А. Воспитание и обучение в хакасской семье // Образование и воспитание. 2016. №2. С. 11–14. EDN: VVCPTL
17. Трояков П. А. К вопросу об этногенезе бельтыр: по материалам легенд // Этногенез народов Северной Азии. Новосибирск, 1969. С. 172–173.
18. Унгвицкая М. А., Майногашева В. Е. Хакасское народное поэтическое творчество: опыт исследования хакасского фольклора и его периодизации. Абакан : Хакасское отделение Красноярского книжного издательства, 1972. 311 с. EDN MLSPNV
19. Федорова С. Н., Голикова Н. Д. Информационно-образовательный консалтинг в этнокультурном образовании // Вестник Чувашского государственного

педагогического университета им. И. Я. Яковлева. 2022. №2. С. 236–242. DOI 10.37972/chgpu.2022.115.2.031 EDN: CYOFSZ

20. Харитонов М. Г. Этнопедагогическое образование учителей начальных классов в системе повышения квалификации // Вестник НГТУ им. Р. Е. Алексеева. Серия «Управление в социальных системах. Коммуникативные технологии». 2013. №1. С. 83–91. EDN: SGLSER

### **References**

1. Anzhiganova L. V. (2020). Etnicheskiy kapital: problemy kontseptualizatsii. Al Khooray.

2. Archimacheva M. Yu. (2016). Basic values of Khakas ethnic culture. Vestnik Khakasskogo gosudarstvennogo universiteta im. N. F. Katanova, 1, 120–121. EDN: YINPZJ

3. Butanaev V. Ya. & Butanaeva I. I. (2008). Mir khongorskogo (khakasskogo) fol'klora. Izdatel'stvo Khakasskogo gosudarstvennogo universiteta im. N. F. Katanova. EDN: QTOMRB

4. Volkov G. N. (2004). Etnopedagogika kak pedagogika natsional'nogo spaseniya. Siberian Pedagogical Journal, 1, 194–198. EDN: PLTLKD

5. Volkov G. N. (2003). Etnopedagogika: predmet, problemy, sovremennye poiski. Stanovlenie etnopedagogiki kak otrasli pedagogicheskoy, 22–42.

6. Geller G. A. (2017). Family in the system of factors of formation of ethnocultural identity of the child's person. Etnopedagogika kak faktor sokhraneniya rossiyskoy identichnosti, 66–70. EDN ZAPUWR

7. Darmodekhin S. V. (2022). On the issue of developing an upbringing strategy and mechanisms for its implementation in the system of general education. Pedagogika, 11, 22–38. EDN: XZCBDH

8. Katanov N. F. (2000). Tallap alğan pilig toʻrystary. Khakas fol'klorynyň paza etnografiyazynyň tekstteri.

9. Kotozhekov G. G. (1998). Mezhnatsional'nye otnosheniya v Respublike Khakasiya v otsenkakh i predstavleniyakh, bytuyushchikh v massovom soznanii. Etnosotsial'nye protsessy v Sibiri, 209–214. EDN: TRSEZY

10. Pan'kin A. B. (2009). Etnokul'turnaya konnotatsiya obrazovaniya. Kalmytskiy gosudarstvennyy universitet. EDN: VIRODV
11. Pan'kin A. B. (2013). Ethnocultural connotation of the content of education: project and principles of its realization. Vestnik Kalmytskogo universiteta gumanitarnykh issledovaniy RAN, 1, 81–86. EDN: RAFSYP
12. Pan'kin A. B. & Shagaeva N. A. (2022). Ethnocultural connotation of the content of education in solving the problem of preserving the ethnic identity of the peoples of the Russian Federation. Pedagogika, 86(12), 56–62. EDN: JJQMWH
13. Patachakov K. M. (1958). Kul'tura i byt khakasov v svete istoricheskikh svyazey s russkim narodom (XVIII-XIX vv.) Khakknigoizdat.
14. Petrova T. N. (2005). Etnopedagogika G. N. Volkova kak sokrovishchnitsa narodnoy zhizni. I. Yakovlev Chuvash State Pedagogical University Bulletin, 2, 14–16.
15. Sultanbaeva K. I., Gorbunova O. F., Dorofeeva T. A., Dobrya M. Ya. & Efimova O. E. (2022). The influence of family education systems of modern diasporas on the social well-being and education of children (on the example of the south Siberian region). Izdatel'stvo Khakasskogo gosudarstvennogo universiteta im. N. F. Katanova. EDN: RIDEKF
16. Tokmova O. A. (2016). Vospitanie i obuchenie v khakasskoy sem'e. Obrazovanie i vospitanie, 2, 11–14. EDN: VVCPTL
17. Troyakov P. A. (1969). K voprosu ob etnogeneze bel'tyr: po materialam legend. Etnogenez narodov Severnoy Azii, 172–173.
18. Ungvitskaya M. A. & Maynogasheva V. E. (1972). Khakasskoe narodnoe poeticheskoe tvorchestvo: opyt issledovaniya khakasskogo fol'klora i ego periodizatsii. Khakasskoe otdelenie Krasnoyarskogo knizhnogo izdatel'stva. EDN MLSPNV
19. Fedorova S. N. & Golikova N. D. (2022). Information and educational consulting in ethnocultural education. I. Yakovlev Chuvash State Pedagogical University Bulletin, 2, 236–242. <https://doi.org/10.37972/chgpu.2022.115.2.031> EDN: CYOFSZ

20. Kharitonov M. G. (2013). Etnopedagogicheskoe obrazovanie uchiteley nachal'nykh klassov v sisteme povysheniya kvalifikatsii. Vestnik NGTU im. R. E. Alekseeva. Seriya "Upravlenie v sotsial'nykh sistemakh. Kommunikativnye tekhnologii", 1, 83–91. EDN: SGLSER

---

**Султанбаева Клавдия Ивановна** – д-р пед. наук, доцент, профессор, Хакасский государственный университет им. Н.Ф. Катанова, г. Абакан, Российская Федерация.

**Klavdia I. Sultanbaeva** – Dr. Sci. (Educ.), associate professor, professor, Khakassian State University named after N.F. Katanov, Abakan, Russian Federation.

---