

Семенченко Ирина Васильевна

д-р ист. наук, доцент

ФГАОУ ВО «Южно-Уральский государственный

университет (национальный

исследовательский университет)»

г. Златоуст, Челябинская область

Коваль Ирина Ивановна

канд. ист. наук, доцент

Филиал ФГКВОУ ВО «Военный учебно-научный центр

Военно-воздушных сил «Военно-воздушная академия

им. профессора Н.Е. Жуковского и Ю.А. Гагарина»

Минобороны России

г. Челябинск, Челябинская область

ДУХОВНЫЕ ОСНОВЫ РОССИЙСКОГО ПАТРИОТИЗМА

Аннотация: в статье раскрывается значение выдающегося памятника древнерусской культуры «Слово о полку Игореве», которое является примером воспитания российского патриотизма, любви к Родине и преданности своему народу. Это произведение является бессмертным, оно поднимает вопросы, которые не утратили своей актуальности и в наши дни. Древнерусская литература учит, что только единство народа может привести к процветанию государства.

Ключевые слова: патриотизм, духовность, нравственные качества, преданность своему народу, служение Отечеству, любовь к Родине, единение Руси.

Патриотизм и духовность в нашей стране всегда являлись стержнем, вокруг которого формировались высокие, социально значимые чувства, убеждения и, прежде всего, преданность Отечеству. В «Словаре русского языка» С.И. Ожегова патриотизм трактуется как преданность и любовь к своему Отечеству, своему народу» [1, с. 400]. В философском словаре мы также читаем следующее: «Патриотизм (лат. patria – отечество) – принцип, означающий лю-

бовь к отечеству, готовность служить интересам своей родины» [2, с. 230]. На современном этапе обращение к теме патриотизма становится особенно актуальным. По словам президента Российской Федерации В.В. Путина: «России сегодня необходима стратегия национальной политики, основанная на гражданском патриотизме». Его высказывание: «У нас нет никакой, и не может быть другой объединяющей идеи, кроме патриотизма» объясняет повышенный интерес исследователей к этой теме. Исторический опыт свидетельствует, что успешное общественное и государственное развитие возможно только в условиях духовного единства на основе собственных культурных, исторических, конфессиональных традиций. Единая система ценностей, ее внутренний стержень не раз спасали Россию в сложные времена, делали ее победителем. Примером тому являются победы в Отечественной войне 1812 года, в Великой Отечественной войне 1941–1945 гг. Географические, исторические условия, в которых рождалась и крепла Россия, вынуждали ее постоянно вести борьбу за свою государственную и национальную независимость. Это привело к формированию у русских людей уважительного, трепетного отношения к Отечеству и к тем, кто оборонял родную землю от многочисленных завоевателей. Особое отношение к защитникам земли русской закреплялось в национальном эпосе, сказках, былинах, пословицах и поговорках. В них воспевались мужество и отвага русских воинов, готовность пожертвовать собой ради Отчизны, ради друзей и товарищей.

Патриотизм и беззаветное служение Родине, своему народу, пронизывают произведение «Слово о полку Игореве». Более восьми веков отделяют нас от этого творения, но оно не утратило своего значения и сегодня. Открытое вновь в начале XIX в. А.И. Мусиным-Пушкиным, оно до сих пор привлекает внимание исследователей и всех тех, кто неравнодушен к древнерусской литературе. Этим творением восхищались Пушкин, Маркс, Бородин, Васнецов и многие другие выдающиеся деятели литературы и искусства. Огромное количество научных трудов посвящено этому произведению, сделано множество переводов на современный русский язык. По образному выражению Д.С. Лихачева, «Сло-

во о полку Игореве» является святыней народной. «Слово» интересно не только русскому читателю, оно переведено на многие иностранные языки. Поэма, созданная в XII веке, занимает достойное место среди шедевров мировой литературы. В чем же актуальность этого произведения для нас, людей, живущих в двадцать первом веке?

«Слово о полку Игореве» мы можем рассматривать не только как художественное произведение, но и как исторический источник, правдиво и точно отразивший события периода феодальной раздробленности Руси. В такое сложное и тяжелое для страны время, когда Русь разрывали внутренние противоречия, автор «Слова» описывает не победоносный военный поход, как это было принято, и как делали многие летописцы, темой своего произведения он избирает поход, завершившийся поражением русского войска, гибелью большей части дружины, пленением русских князей. Как же это событие связано с патриотизмом? «Слово о полку Игореве» посвящено не Игорю, как это отражено в названии произведения, а всей русской земле в целом. Патриотизм пронизывает все творение. Автор ощущает Родину как огромное, единое целое: Киев, Галич, Чернигов, Новгород и другие города, а также реки – Днепр, Волга, Дон, Дунай; все это – земля Русская. Единая земля Русская – это главная, основная мысль произведения. Автору удалось создать образ страдающей Родины, что позволило вызвать сочувствие читателя, пробудить в нем ненависть к врагам, позвать русских людей на её защиту. Глубоко из души идущим чувством патриотизма проникнуто все произведение. Главной идеей «Слова о полку Игореве» является единство Киевской Руси, и связанное с этим могущество государства. Неизвестному автору гениального творения XII века удалось не только выразить свое гражданское отношение к происходящему, но и заставить нас, людей XXI века, сопереживать героям того времени, задуматься о судьбе нашей Родины в настоящий момент.

Автор создал героические образы защитников Родины, нарисовал картины воинской доблести князей и воинов, сражавшихся далеко от родной земли, в «степи незнаемой» с противником, превосходящим его силою. Русские воины

храбры, отчаянны в битве, их не пугают трудности. В «Слове» нет полного рассказа о походе Игоря. Поход против половцев и поражение Игоря и его дружины стали тяжелым ударом для всего русского народа. Автор искренне сочувствует Игорю, восхищается его героизмом и мужеством, стремлением освободить родную землю от вражеских полчищ. Игорь разделяет все тяготы походной жизни с воинами своей дружины. И дружина любит его. У Игоря развито чувство собственного достоинства. Он считает, что лучше в битве пасть, чем быть в плену. Несмотря на личную храбрость, упорство, он терпит поражение в битве с половцами. Его недалёковидность дорого обходится Руси: русское войско побеждено, и это «отворило ворота половцам на Русскую землю». А сам Игорь – человек чести и благородства, спасая брата Всеволода, попадает в плен. Поражение князя видится как неизбежность (слишком силы неравны). Вместе с сочувствием к Игорю, автор призывает русских князей к объединению и военному сплочению перед лицом опасности, мечтает о том, чтобы все князья подчинились власти одного сильного и мудрого князя – «грозного» и «великого» Святослава Киевского. Автору удалось создать яркие образы русских князей, которые похожи на былинных богатырей. Основным же выразителем авторской идеи является киевский князь Святослав. Ему принадлежит «золотое слово, со слезами смешанное». В нем Святослав – великий и мудрый политик, обращается к удельным князьям с призывом объединиться против половцев, отомстить «за землю Русскую, за раны Игоря, храброго Святославича», забыть все прежние обиды и защитить от врагов Русь. Идеал автора – князь мужественный и сильный, способный побеждать врагов и оборонять Русскую землю. В «Слове о полку Игореве» рассматривается целый ряд исторических персонажей: князья и простые воины-защитники земли русской. Всё произведение пропитано чувством страстной любви к отечеству, своему народу. Нельзя не согласиться с высказыванием академика Д.С. Лихачева, «что любовь к Родине вдохновляла автора «Слова о полку Игореве». Она как бы водила его пером. Она же сделала его произведение бессмертным – равно понятным и близким всем людям, подлинно любящим свою родину и свой народ» [3, с. 134]. Создание суверенного,

экономически развитого, цивилизованного, демократического государства невозможно без глубокого осмысления россиянами всего происходящего в нашей стране, без выработки у них активной жизненной позиции и вовлечения в практическую деятельность по преобразованию общества и государства. Такие задачи диктуют и необходимость формирования у граждан, и прежде всего, у подрастающего поколения высоких моральных, нравственных качеств, патриотизма и ответственности за судьбу России и готовности ее защищать.

Список литературы

1. Ожегов С.И. Словарь русского языка / С.И. Ожегов; под ред. Н.Ю. Шведовой. – М: Русский язык, 1967. – 750 с.
2. Краткий словарь по философии / под ред. И.В. Блауберга и И.К. Пантина. – М: Политиздат, 1979. – 413 с.
3. Лихачев Д.С. Слово о полку Игореве: Историко-литературный очерк / Д.С. Лихачев // Избранные работы. – М.: Изд-во АН СССР, 1987. – Т.1. – 334 с.