

Тринадцатко Ольга Алексеевна

старший преподаватель

ФГБОУ ВО «Тихоокеанский государственный университет»

г. Хабаровск, Хабаровский край

ПОНЯТИЕ И СУЩНОСТЬ ПРОЕКТА

***Аннотация:** в статье рассматривается многообразие подходов к понятию проект. Приводятся определения проекта различных отечественных ученых. Автором анализируются основные подходы к определению проекта. Рассматриваются методолого-теоретический, общепедагогический и прикладной уровни проектирования.*

***Ключевые слова:** проект, проектирование, подход, процесс, деятельность.*

Вопросы понятия и сущности проекта отражены в работах следующих ученых: В.И. Загвязинский [3], А.Ф. Закирова [3], В.В. Глущенко [2], И.А. Колесникова [5], Н.М. Полевая [7], В.В. Ситникова [7], А.П. Беляева [1], З.З. Кирикова [4], О.В. Тарасюк [4], Н.В. Швец [9], В.И. Романова [8], В.Д. Пак [6], Н.И. Нужина [6] и др.

В.И. Загвязинский [3], А.Ф. Закирова [3] приводят следующее определение проектирования – это процесс создания проекта будущего, потребного состояния объекта. Включает моделирование, прогнозирование, разработку проектов и их научно-методическое и ресурсное обеспечение.

В.Д. Пак [6], Н.И. Нужина [6] отмечают, что проект – это целенаправленная, но ограниченная во времени деятельность, которая осуществляется для удовлетворения конкретных потребностей при наличии внешних и внутренних ограничений и в условиях ограниченных ресурсов.

В.И. Романова [8] определяет проект как макет определенного объекта, вида деятельности, создающийся за время проектирования. Одной из составляющих проекта является прогностический взгляд на способы решения существующих проблем.

ющих проблем. Проектирование может выступать в качестве средства обучения.

3.3. Кирикова [4], О.В. Тарасюк [4] отмечает, что проектирование – это процесс создания проекта, прототипа, прообраза предполагаемого или возможного объекта, состояния». То есть построение идеального образа, отражающего цели и желаемый результат.

Проектирование – это конструирование модели, которая включает в себя определенные цели и задачи, а также средства осуществления определенных преобразований в каком-либо объекте или состоянии.

В.В. Глущенко [2] определяет, что в практическом аспекте проект следует определять как временное предприятие, направленное на создание товара или услуги, получение какого-либо результата. При этом итоговый результат проекта может быть осязаем или неосязаем. Такое определение условимся называть объектным.

В.В. Глущенко [2] приводит еще одно определение проекта. Проект – это комплекс взаимосвязанных работ, мероприятий, направленных на получение уникального продукта в условиях ограничений. Это определение отражает деятельностный аспект проекта.

Н.В. Швец [9] отмечает, что проектирование – это конструирование модели, которая включает в себя определенные цели и задачи, а также средства осуществления определенных преобразований в каком-либо объекте или состоянии.

По мнению И.А. Колесниковой [5], проектирование можно рассматривать как:

- 1) специфический вид деятельности, направленный на создание проекта как особого продукта;
- 2) научно-практический метод изучения и преобразования действительности;
- 3) форму порождения инноваций, характерную для технологической культуры;

4) управленческую процедуру.

Опираясь на исследования Н.М. Полевой [7], В.В. Ситниковой [7] можно выделить два основных подхода к определению проекта, представленные на рисунке 1.



Рис. 1. Основные подходы к определению проекта

А.П. Беляева [1] определяет, что проектирование является одним из самых обобщающих направлений современного профессионального образования. Оно должно рассматриваться на методолого-теоретическом, общепедагогическом и прикладном уровнях обобщения.

1. На методолого-теоретическом уровне исследуются проблемы проектирования систем профессионального образования в аспекте социально-экономических, научно-технических, психолого-педагогических, культурологических, личностно-деятельностных, профессионально-технологических факторов и связей с другими науками. Сюда входят теории, которые являются философско-методологическим основанием теории проектирования.

2. На общепедагогическом уровне разрабатываются модели процесса проектирования, имеющие инвариантный характер по отношению к любым объектам профессионального образования.

3. На прикладном уровне обобщения используются достижения исследователей в области теоретического и производственного обучения; обучающей и воспитательной деятельности; научно-исследовательской и организационно-управленческой деятельности; творческо-познавательной деятельности.

Таким образом, можно сделать вывод, что проект – это:

- 1) что-либо, что задумывается, разрабатывается или планируется, а также имеет ценность;
- 2) уникальный процесс, состоящий из взаимосвязанных действий;
- 3) целенаправленная деятельность временного характера, направленная на создание
- 4) уникального продукта или услуги или на усовершенствование имеющегося продукта или услуги;
- 5) в основе проекта лежит деятельностный аспект;
- 6) всегда направлен на определенный результат, и на соответствующие ему цели.

Список литературы

1. Беляева А.П. Методология и теория профессиональной педагогики / А.П. Беляева; Ин-т профтехобразования РАО. – СПб.: Радом, 1997. – 227 с.
2. Глущенко В.В. Общая теория проектной деятельности организаций / В.В. Глущенко // Kazakhstan Science Journal. – 2020. – Т. 3. №10 (23). – С. 63–75. EDN RIUGCF
3. Загвязинский В.И. Педагогический словарь: учеб. пособие для студ. высш. учеб. заведений / В.И. Загвязинский, А.Ф. Закирова. – М.: Академия, 2008. – 352 с. – EDN RAOSTB
4. Кирикова З.З. Педагогическое проектирование в контексте социального проектирования / З.З. Кирикова, О.В. Тарасюк // Образование и наука. – 2003. – №3. – С. 116–130. EDN PJNXPJ
5. Колесникова И.А. Педагогическое проектирование: учебное пособие для высших учебных заведений / И.А. Колесникова; под ред. В.А. Сластенина,

И.А. Колесниковой. – 2-е изд., стер. – М.: Академия, 2007. – 288 с. – EDN QVPBMT

6. Пак В.Д. Что такое проект? Определение и признаки / В.Д. Пак, Н.И. Нужина // МНИЖ. – 2013. – №8–3 (15) [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://cyberleninka.ru/article/n/chto-takoe-proekt-opredelenie-i-priznaki> (дата обращения: 15.07.2023).

7. Полевая Н.М. Основы проектной деятельности: учебное пособие для студентов направления подготовки «Социальная работа» / Н.М. Полевая, В.В. Ситникова. – Благовещенск: Амурский гос. ун-т, 2020. – 150 с.

8. Романова В.И. Педагогическое проектирование: его сущность и значение / В.И. Романова // Студент и наука (гуманитарный цикл) – 2017: материалы международной студенческой научно-практической конференции (Магнитогорск, 3–4 мая 2017 года) / гл. ред. Н.Н. Макарова, Е.В. Олейник; отв. ред. А.С. Гаан. – Магнитогорск: Магнитогорский государственный технический университет им. Г.И. Носова, 2017. – С. 583–586. EDN UPKMJ

9. Швец Н.В. Сущность социально-педагогического проектирования в условиях образовательного процесса / Н.В. Швец // Психолого-педагогическое сопровождение образовательного процесса: сборник трудов II Всероссийской научно-практической конференции с международным участием (Евпатория, 6–17 декабря 2019 года). – Евпатория: Ариал, 2020. – С. 231–235. EDN RTITVR