

Соловьева Нина Николаевна

старший преподаватель

БУ ЧР ДПО «Чувашский республиканский

институт образования»

Министерства образования Чувашской Республики

г. Чебоксары, Чувашская Республика

ПРОИЗВЕДЕНИЯ К.Д. УШИНСКОГО ДЛЯ ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА

Аннотация: в статье рассматриваются произведения К.Д. Ушинского для чтения детям дошкольного возраста. Проанализированы некоторые произведения и их роль в духовно-нравственном воспитании детей.

Ключевые слова: детское чтение, духовно-нравственные ценности, дети дошкольного возраста.

Федеральная образовательная программа дошкольного образования, на которую дошкольные образовательные организации переходят с 1 сентября 2023 года, содержит примерный перечень литературных произведений для реализации программы. В подборку включены фольклорные произведения, произведения поэтов и писателей России и разных стран, народные и литературные сказки. В этом списке – добрые, поучительные, проверенные временем сказки, стихи, рассказы, прочтение которых обязательно доставит ребенку удовольствие и принесет пользу. Особое место в этом перечне занимают произведения Константина Дмитриевича Ушинского – великого русского педагога. Константин Ушинский известен всему миру как основоположник русской, и в том числе, дошкольной педагогики. Но еще он известен и как писатель – автор произведений для детского чтения и обработок фольклорных материалов и произведений русской классики. Многие литературные произведения К.Д. Ушинского опубликованы в его уникальной книге «Родное слово». Рассказы писателя небольшие по объему, разнообразны по тематике. Короткие повествования автора для детей отличаются умелым изложением, мастерством использования фольк-

лорных традиций, вниманием к деталям, точностью и ясностью мысли. Константин Ушинский в рассказах ненавязчиво затрагивает вопросы духовно-нравственного воспитания подрастающего поколения: учит взаимопомощи и взаимовыручке, различать добро и зло, оценивать свои поступки. Его произведения об известном и понятном окружающем детей мире, о жизни людей, о мире природы и животных. Это была простая и понятная обычному человеку жизнь, все ее проблемы были понятны и ребенку. Народ был един с этим удивительным миром с детства и всю жизнь был ее частью. Об этом мире и писал свои книги К.Д. Ушинский. Он делал радостным изучение этого мира и природы, своими рассказами и сказками заинтересовывал маленьких читателей. Многие произведения писателя стали классикой детской литературы.

С произведениями К.Д. Ушинского можно знакомить детей, начиная с младшего дошкольного возраста. Например, рассказы «Васька», «Петушок с семьей», «Уточки» включены в список художественных произведений федеральной образовательной программы дошкольного образования для детей от 2 до 3 лет. Русские народные сказки в обработке К.Д. Ушинского «Козлятки и волк», «Колобок», «Золотое яичко» есть в перечне художественной литературы для детей от 1 года до 2 лет.

Тематика произведений К.Д. Ушинского разнообразна и приближена к детской жизни, а значит, они понятны и интересны детям. В его рассказах сочетается познавательность и лиричность, язык прост и доступен детскому восприятию. Это произведения, знакомящие детей с естествознанием, с природой, с разными жизненными ситуациями и рассказы о самих детях-их повседневной жизни, заботах, играх. Константин Ушинский знакомил детей с трудом взрослых, описывая в рассказах процесс выпекания хлеба, изготовления предметов или одежды. Вместе с тем, он учил уважительно относиться к людям труда и ко всему, что сделано руками человека. Рассказы писателя о природе также способствуют приобретению детьми новых знаний, учат наблюдательности, развивают любознательность. Важность рассказов К.Д. Ушинского о природе заключается и в ее описании как неделимого и прекрасного мира, состоящего из зага-

док и тайн. Все животные показаны с их характерными особенностями и повадками.

Рассмотрим некоторые произведения автора. Так, в рассказе «Васька» описывая внешний вид и повадки кота, К.Д. Ушинский, как настоящий сказочник, рассказывает в том стиле, который ребенку знаком по песенкам: «Котичек-коток – серенький лобок. Ласков Вася, да хитер, лапки бархатные, ноготок остер». Но вскоре К.Д. Ушинский оставляет прибауточно-песенный тон и продолжает рассказ с желанием пробудить в ребенке любознательность. Зачем коту большие глаза? Зачем чуткие уши, сильные лапки и острые когти? В завершение рассказа ребенку дается задание сравнить кошку и собаку, тем самым автор стимулирует детей на проявление интереса к окружающему миру и наблюдательности, учит делать небольшие умозаключения.

Взгляд на мир К.Д. Ушинского как писателя внимателен и поэтичен: с ребенком говорит добрый наставник. Из рассказа «Петушок с семьей» дети узнают не только о внешнем виде и поведении птиц, но и знакомятся с распределением обязанностей среди членов семьи, учатся внимательно относиться к своим близким людям и договариваться друг с другом. Кроме того, в рассказе показан авторитет отца как главы семьи. Следующее произведение «Уточка» также рассказывает об обязанностях детей в семье. Из него ребенок узнает и о внешнем виде уток, об их повадках, поведении. Автор обращает внимание детей и на то, что птицам тоже нужно доброе отношение. В данных произведениях К.Д. Ушинский описал не только животный мир, но и показал важность общения детей к духовно-нравственным ценностям.

Знакомит с миром природы и рассказ «Ласточка». Послушав отца и не разорив гнездо, мальчик с интересом наблюдает за ласточками. А вместе с ним много нового о жизни этих птиц узнают и читатели. Автор ненавязчиво объясняет, что никогда нельзя разорять птичьи гнезда, необходимо бережно относиться к природе. И снова в данном рассказе мы видим познавательно-нравственное направление в воспитании детей.

Произведения К.Д. Ушинского о детях (например, «Четыре желания», «Вместе тесно, а врозь скучно», «Трусливый Ваня») отличаются не только нравучительностью, но и на простых примерах преподают детям разные уроки. Писатель тактично подсказывает, какие недостатки в характере могут помешать им в дальнейшей жизни. Мальчик Ваня из рассказа «Трусливый Ваня», оставшись дома один, испугался теста в квашне и подумал, что это его пугает домовою. Автор показывает в рассказе, что может придумать воображение напуганного ребёнка. Рассказ «Четыре желания» знакомит с другой чертой характера – нерешительностью. Герой никак не может сделать выбор: все времена года кажутся ему одинаково прекрасными, и он не может решить, какое же из них самое любимое, самое желанное. Писатель не поучает, а только показывает факты. Митя ко всем временам года относится одинаково и не может сделать свой выбор. А может быть, он и в других делах окажется в затруднительном положении? Автор подводит нас к мысли, что в жизни бывают моменты, когда надо сделать выбор, порой и трудный.

В некоторых своих рассказах К.Д. Ушинский провоцирует читателей на то, чтобы они задумались над текстами и сами нашли ответы на вопросы, подводит детей к самостоятельному выводу о том, что хорошо, а что плохо, что можно делать, а что нельзя. В рассказе о брате и сестре «Вместе тесно, а врозь скучно» писатель учит детей играть вместе и делиться друг с другом игрушками. А рассказ «Гадюка», в котором отражается доброта, взаимовыручка и предостережение ребенка от возможной опасности, заставляет читателя переживать за будущее собаки, что, в свою очередь учит детей сопереживанию.

Следующая сказка писателя «Слепая лошадь», также рекомендованная для чтения детям дошкольного возраста в федеральной образовательной программе, описывает историю лошади, которая ценой собственного здоровья спасла хозяина от разбойников, а тот не сдержал своего обещания и выгнал ослепшую лошадь. К.Д. Ушинский этой сказкой учит детей выполнять свое обещание, не смотря ни на что, не забывать тех, кто помог в трудную минуту, а также с любовью и заботой относиться к животным.

Анализируя произведения К.Д. Ушинского, видим, что рассказы и сказки писателя отличаются добротой, непринужденностью и что в них ярко выражена духовно-нравственная направленность воспитания. Детские произведения К.Д. Ушинского можно назвать энциклопедией знаний и народной мудрости. В них всё просто и понятно. Короткие рассказы писателя хороши для чтения детям как в детском саду, так и в кругу семьи. Их интересно обсуждать вместе с детьми, направляя ребенка от конкретных описаний обратиться к более высоким материям, к выводам, способствующим его духовно-нравственному развитию. При чтении и обсуждении произведений писателя для детей создается положительный эмоциональный фон. Взрослые комментируют их отношения и поведение, поощряют подражание детей позитивному опыту героев. Но не стоит торопиться и говорить вместо ребенка. Пусть ребенок сам анализирует услышанное, обдумывает и дорисовывает образы, предложенные писателем. Формируя положительную самооценку, уверенность в своих силах, отмечая позитивные изменения в развитии и поведении детей, педагог тактично помогает ребенку обнаружить свои ошибки и найти верный способ их решения. Все это также стимулирует и развитие детско-взрослых отношений, способствует освоению правил поведения в обществе.

Приобщение подрастающего поколения к традиционным духовно-нравственным и социокультурным ценностям российского народа является актуальным и на сегодняшний день. В соответствии с федеральной образовательной программой дошкольного образования педагоги должны решать задачу приобщения детей (в соответствии с возрастными особенностями) к базовым ценностям российского народа – жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России; создания условий для формирования ценностного отношения к окружающему миру, становления опыта действий и поступков на основе осмысления ценно-

стей [1, с. 5]. Использование произведений К.Д. Ушинского в воспитательно-образовательной деятельности дошкольной образовательной организации способствует решению этой задачи. Чтение произведений писателя никого не оставит равнодушным, каждый найдет для себя что-то интересное и полезное.

Список литературы

1. Приказ Министерства просвещения РФ от 25 ноября 2022 г. №1028 «Об утверждении федеральной образовательной программы дошкольного образования» [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202212280044> (дата обращения: 12.07.2023).

2. Ушинский К.Д. Педагогика. Избранные работы / К.Д. Ушинский. – М.: Юрайт, 2023. – 258 с. – ISBN 978-5-534-07424-6 // Образовательная платформа Юрайт [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://urait.ru/bcode/513492> (дата обращения: 12.07.2023).